

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования "Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых"
Институт искусств и художественного образования

План одобрен НМС вуза

Протокол № 1

от 20 сентября 2017 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.01

Направление 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность (профиль) "ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (МУЗЫКАЛЬНОЕ И ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО)"

Квалификация: БАКАЛАВР
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок обучения: 5л
+ Виды профессиональной деятельности
+ культурно-просветительская;
+ педагогическая.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017

Образовательный стандарт № 1426 от 04.12.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор ИИХО

Зав. кафедрой МО

 / А.А. Панфилов/
 / И.П. Шейн/
 / Л.Н. Ульянова/
 / Л.Н. Ульянова/

УТВЕРЖАЮ

Ректор





	Баз. %	Вер. %	ДВ(от Вар.) %	Итого			Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
				ЗЕТ		Факт					
				Мин.	Макс.						
Итого				231	249	240	48	48	48	48	48
Итого по ОП (без факультативов)				231	249	240	48	48	48	48	48
Дисциплины (модули)	27%	73%	50.3%	204	210	204	48	45	45	39	27
Базовая часть				51	75	55	18	17	11	6	3
Вариативная часть				135	153	149	30	28	34	33	24
Практики	0%	100%	0%	21	30	27		3	3	9	12
Вариативная часть				21	30	27		3	3	9	12
Государственная итоговая аттестация				6	9	9					9
Базовая часть				6	9	9					9
Факультативы											
Вариативная часть											
Процент ... занятий от аудиторных											
	лекционных										
	в интерактивной форме										
Учебная нагрузка (акад. час/нед)							49	40.5	40.5	39	37.4
Контактная работа (акад. час/год)											54
							128	130	154	164	160
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						8	8	8	8	8
	ЗАЧЕТЫ (За)						11	12	12	12	4
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)								1	1	6
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)							1	1		1
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						6	6	6	4	3
	РЕФЕРАТЫ (Реф)						2	3	6	4	3
	ЭССЕ (Эс)							1			

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14; СК-1; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13
Б1.Б.01	История	ОК-1; ОК-2
Б1.Б.02	Философия	ОК-1; ОК-6; ПК-3
Б1.Б.03	Иностранный язык	ОК-4; ОК-5; ОПК-5
Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности	ОК-7; ОК-9; ОПК-6
Б1.Б.05	Русский язык и культура речи	ОК-4; ОК-5; ОПК-5
Б1.Б.06	Информационные технологии	ОК-3
Б1.Б.07	Психология	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6
Б1.Б.08	Педагогика	ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.Б.09	Эстетика	ОК-1
Б1.Б.10	История искусств	ПК-4; ПК-13
Б1.Б.11	Правовые основы профессиональной деятельности в сфере искусства и культуры	ОК-7; ОПК-4
Б1.Б.12	Физическая культура и спорт	ОК-8
Б1.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-5; ОК-6; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14; СК-1; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.01	История музыкального искусства	ОПК-1; ПК-4; СК-1
Б1.В.02	Сольное исполнительство (инструмент / вокал / актерское мастерство)	ПК-13; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.03	История музыкально-театрального искусства	ПК-4; ПК-14
Б1.В.04	Анализ и интерпретация произведения искусства	ОК-1; ОК-6; ПК-13; СК-1; СК-2
Б1.В.05	Основы научных исследований	ОК-1; ОК-6; ПК-4; СК-1
Б1.В.06	Этика в сфере профессиональной коммуникации	ОК-5; ОПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.07	Сценическое движение	ОК-8; ПК-7; ПК-14
Б1.В.08	Элективные курсы по физической культуре	СК-8
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-7; ПК-13; ПК-14; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.01.01	Организация культурно-просветительской деятельности	ПК-7; ПК-13; ПК-14; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.01.02	Ансамблевое исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, квартет)	ПК-13; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.01.03	Эстрадный ансамбль	ПК-13; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.01.04	Сценическая речь	ПК-13; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОК-5; ОК-6; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Дирижирование и хоровой класс	ОК-5; ОК-6; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Оркестровый класс	ОК-5; ОК-6; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.02.03	Оперный класс	ОК-5; ОК-6; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.02.04	Основы сценического мастерства	ОК-5; ОК-6; ПК-6; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.02.05	Основы режиссуры	ОК-5; ОК-6; СК-4

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-7; СК-3
Б1.В.ДВ.03.01	Основы теоретического музыковедения	ПК-7; СК-3
Б1.В.ДВ.03.02	Технологии оформления театрализованного действия	ОК-6; ПК-7; СК-2
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.04.01	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства и образования	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.04.02	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства эстрады	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.04.03	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-7; СК-3
Б1.В.ДВ.05.01	Музыкальная форма	ПК-7; СК-3
Б1.В.ДВ.05.02	Джазовая гармония и аранжировка	ПК-7; СК-3
Б1.В.ДВ.05.03	Актерский тренинг	ОК-5; ОК-6; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ОПК-2; ПК-2; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.06.01	Методика вокально-хоровой работы с детьми	ОПК-2; ПК-2; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.06.02	Исполнительский практикум	ПК-13; ПК-14; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.06.03	Менеджмент в сфере культуры и искусства	ОК-5; ОК-6; ПК-13; ПК-14; СК-4
Б1.В.ДВ.06.04	История драматического искусства	ОПК-1; ПК-4; СК-3
Б2	Практики	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14; СК-3; СК-4
Б2.В	Вариативная часть	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14; СК-3; СК-4
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-6; ОПК-1; ПК-13; ПК-14; СК-3; СК-4
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	ОК-6; ОПК-1; ПК-2
Б2.В.04(П)	Преддипломная практика	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче государственного экзамена	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б.02(Г)	Сдача государственного экзамена	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б.03(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б.04(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
ФТД	Факультативы	
ФТД.В	Вариативная часть	