Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Институт искусств и художественного образования

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
_____ Ульянова Л.Н.
«17» мая 2022г.

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Бакалавриат

(бакалавриат, магистратура, специалитет)

44.03.01 «Педагогическое образование»

(код и наименование направления подготовки)

Музыкальное и театральное искусство

(направленность (профиль) подготовки))

г. Владимир
2022

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Государственная итоговая аттестация (ГИА) проводится государственной экзаменационной комиссией в целях установления уровня подготовки выпускников к выполнению профессиональных задач, определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы требованиям ФГОС по 44.03.01 Педагогическое образование.

Задачами ГИА являются:

– оценка уровня сформированности компетенций;

– принятие решения о присвоении квалификации по результатам ГИА, выдаче документа о высшем образовании и квалификации.

2. МЕСТО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ГИА является обязательной для обучающихся, осваивающих ОПОП вне зависимости от форм обучения и форм получения образования и претендующих на получение документа о высшем образовании и квалификации.

ГИА проводится на завершающем этапе обучения после прохождения теоретического обучения и всех видов практик, предусмотренных учебным планом.

К ГИА допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по ОПОП.

Общая трудоемкость ГИА составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

Продолжительность ГИА 6 недель.

3. СТРУКТУРА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

ГИА проводится в форме:

– подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена;

– подготовки к процедуре защиты и защиты выпускной квалификационной работы.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОПОП

Выпускник, освоивший ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Музыкальное и театральное искусство» должен обладать следующими компетенциями:

4.1. Компетенции, проверяемые при приеме государственного экзамена:

Категория компетенций	Код и наименование компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Знает различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия. УК-3.2. Умеет строить отношения с окружающими людьми, с коллегами. УК-3.3. Владеет практическим опытом участия в командной работе, в социальных проектах, распределения ролей в условиях командного взаимодействия.
Разработка основных и дополнительных	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных	ОПК-2.1. Знает технологию разработки основных и дополнительных образовательных программ.

образовательных программ	образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.2. Умеет реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов с использованием ИКТ в различных образовательных учреждениях.
		ОПК-2.3. Владеет культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Знает основы методики музыкального и театрального образования, педагогики и психологии искусства, профессиональных теоретических дисциплин.
		ОПК-3.2. Умеет организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность в соответствии с целями обучения и для решения поставленных задач.
		ОПК-3.3. Владеет навыками выстраивания совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в условиях особых образовательных потребностей.
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Знает основу базовых национальных ценностей, систему и структуру образования в России.
		ОПК-4.2. Умеет планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы опираясь на базовые национальные ценности.
		ОПК-4.3. Владеет навыками взаимодействия с учащимися разного возраста и построения воспитывающей образовательной среды на основе базовых национальных ценностей.
Психолого – педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1. Знает психологические особенности личности и коллектива младших школьников и младших подростков.
		ОПК-6.2. Умеет выстраивать взаимоотношения с ученическим коллективом, малыми группами и отдельными учащимися, влиять на отношения детей в коллективе.
		ОПК-6.3. Владеет: навыками принятия обоснованных решений в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся и педагогической обстановки.
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7.1. Знает технологию взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.
		ОПК-7.2. Умеет взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.
		ОПК-7.3. Владеет навыками взаимодействия с участниками образовательных отношений в

		рамках реализации образовательных программ.
Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения.	ПК-1. Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения.	ПК-1.1. Демонстрирует знания особенностей педагогического общения и профессиональной рефлексии
		ПК-1.2. Применяет успешные технологии взаимодействия в профессиональном коллективе и решения педагогических конфликтов.
		ПК-1.3. Целесообразно выбирает и использует методы педагогического общения с обучающимися и их родителями.
Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.	ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно- воспитательного процесса.	ПК-3.1. Разрабатывает и реализует основные и дополнительные образовательные программы по своей дисциплине с учетом современных методов и технологий.
		ПК-3.2. Применяет современные информационные технологии в урочной и внеурочной деятельности сопровождения образовательного процесса.
		ПК-3.3. Применяет современные методики в организации воспитательного процесса.
Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения различными средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-4. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения различными средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-4.1. Формулирует личностные, предметные и метапредметные результаты обучения по своему учебному предмету.
		ПК-4.2. Применяет современные методы формирования развивающей образовательной среды.
		ПК-4.3. Создает педагогические условия для формирования развивающей образовательной среды.
Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	ПК-5. Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	ПК-5.1. Демонстрирует знание здоровьесберегающих образовательных технологий
		ПК-5.2. Мотивирует участников образовательного процесса к сбережению нравственного и физического здоровья.
		ПК-5.3. Осуществляет отбор методов и технологий обучения, направленных на охрану жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности.
Способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	ПК-8. Способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.	ПК-8.1. Определяет собственные профессиональные потребности и дефициты, в том числе в предметной области.
		ПК-8.2. Способен проектировать индивидуальный образовательный маршрут, направленный на обеспечение непрерывного повышения профессионального мастерства и личностного развития.
		ПК-8.3. Способен к самообразованию в рамках своей предметной области посредством применения современных образовательных технологий.

4.2. Компетенции, проверяемые при защите выпускной квалификационной работы:

Категория компетенций	Код и наименование компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации.
		УК-1.2. Умеет соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности.
		УК-1.3. Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Знает необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы.
		УК-2.2. Умеет определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности, планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов; соотносить главное и второстепенное, решать поставленные задачи в рамках избранных видов профессиональной деятельности.
		УК-2.3. Владеет навыками применения нормативной базы и решения задач в области избранных видов профессиональной деятельности.
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации.
		УК-4.2. Умеет выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации.
		УК-4.3. Владеет навыками составления текстов на государственном и родном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на родной, опыт общения на государственном и иностранном языках.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.
		УК-5.2 Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм.
		УК-5.3. Владеет навыками анализа

		философских и исторических фактов, оценки явлений культуры.
Саморазвитие и самореализация (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знает основные принципы самовоспитания и самообразования, исходя из требований рынка труда.
		УК-6.2. Умеет эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, саморазвития, самообучения.
		УК-6.3. Владеет способами управления своей познавательной деятельностью и удовлетворения образовательных интересов и потребностей.
Саморазвитие и самореализация (в том числе здоровьесбережение)	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни.
		УК-7.2. Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни.
		УК-7.3. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования.
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1. Знает причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от чрезвычайных ситуаций; основы безопасности жизнедеятельности, телефоны служб спасения.
		УК-8.2. Умеет поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению; оказывать первую помощь в чрезвычайных ситуациях.
		УК-8.3. Владеет методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; навыками применения основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.
Правовые и этические основы профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Знает социальную значимость своей будущей профессии; способы осуществления профессиональной деятельности в рамках действующего законодательства.
		ОПК-1.2. Умеет осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-паровыми актами в сфере образования и профессиональной этики.
		ОПК-1.3. Владеет общей культурой, пониманием места будущей профессии в комплексе экономики, науки и культуры.

Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.1. Знает систему, структуру, принципы и методы организации образования в России.
		ОПК-5.2. Умеет осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся.
		ОПК-5.3. Владеет навыками выявления и корректировки трудностей, возникающих во процессе обучения.
Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения	ПК-1. Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения.	ПК-1.1. Демонстрирует знания особенностей педагогического общения и профессиональной рефлексии
		ПК-1.2. Применяет успешные технологии взаимодействия в профессиональном коллективе и решения педагогических конфликтов.
		ПК-1.3. Целесообразно выбирает и использует методы педагогического общения с обучающимися и их родителями.
Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Демонстрирует знание современных методов и технологий воспитания.
		ПК-2.2. Способен проектировать воспитательную среду с учетом возрастных особенностей обучающихся.
		ПК-2.3. Способен осуществлять системную и целенаправленную воспитательную деятельность средствами преподаваемого учебного предмета.
Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	ПК-5. Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	ПК-5.1. Демонстрирует знание здоровьесберегающих образовательных технологий
		ПК-5.2. Мотивирует участников образовательного процесса к сбережению нравственного и физического здоровья.
		ПК-5.3. Осуществляет отбор методов и технологий обучения, направленных на охрану жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности.
Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов	ПК-6. Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов	ПК-6.1. Способен формировать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий.
		ПК-6.2. Демонстрирует знание содержания образовательных программ по своей дисциплине.
		ПК-6.3. Способен проектировать образовательные программы различных уровней и элементы образовательных программ в своей предметной области.
Способен проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по преподаваемым учебным предметам	ПК-7. Способен проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по преподаваемым учебным предметам	ПК-7.1. Совместно с обучающимися определяет индивидуальный образовательный маршрут.
		ПК-7.2. Определяет содержание и требования к результатам индивидуальной образовательной траектории.
		ПК-7.3. Владеет методами проектирования индивидуальных образовательных маршрутов в своей предметной области с учетом образовательных потребностей обучающихся.

5. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

5.1. Программа государственного экзамена

5.1.1. Общая характеристика государственного экзамена

Междисциплинарный государственный экзамен проводится в соответствии с профессиональной специализацией в форме защиты культурно-просветительского проекта.

Цели и задачи государственного экзамена заключаются в оценке степени профессиональной подготовки выпускника по использованию теоретических знаний, практических навыков и умений, уровня сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций для решения профессиональных задач на уровне, требуемом ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование.

На экзамен выпускник предоставляет пакет документов, в который входят:

- пояснительная записка к культурно-просветительскому проекту;
- фото и/или видео-материалы культурно-просветительского проекта на диске CD-R;
- сценарий концертной программы;
- мультимедиа презентация к докладу по пояснительной записке.

5.1.2. Содержание государственного экзамена

Экзамен по защите культурно-просветительского проекта включает в себя:

- представление пояснительной записки к проекту (авторы – проектная группа выпускников);
- представление части проекта в виде концертного показа, театральной постановки или просветительской лекции и другой части – в форме видео- или фотоматериалов состоявшегося мероприятия;
- исполнение 3-х произведений на выбор (сольно, в ансамбле, в хоре), части театральной постановки.

5.1.3. Перечень рекомендуемой литературы и иных источников для подготовки к государственному экзамену

Основная литература:

1. Высоцкая, Лариса Николаевна. История музыкального искусства: учебное пособие / Л.Н. Высоцкая, В.В. Амосова; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ). – Владимир: Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2012. – 137 с.
2. Осеннева М.С. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для вузов. – Москва: Академия, - 265 с., 2012 г.
3. Холопова, Валентина Николаевна. Музыка как вид искусства : учебное пособие для вузов искусства и культуры / В. Н. Холопова ; Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского .— Изд. 4-е, испр. — Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2014 .— 319 с. — (Учебники для вузов, Специальная литература) .— Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-8114-0334-9 (Лань) .— ISBN 978-5-91938-143-3
4. Холопова, В. Н. Теория музыки: мелодика, ритмика, фактура, тематизм : учебное пособие / В. Н. Холопова .— Изд. 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2010 .— 368 с., [1] л. нот : ноты .— (Учебники для вузов, Специальная литература) .— Библиогр. в конце ч. — Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-8114-0406-3.

Дополнительная литература:

1. Волков А.А. Русская культура. – Москва: Энциклопедия, - 319 с. 2007 г.
2. Келдыш Г.В. Музыка: энциклопедия. – Москва: Большая Российская энциклопедия. – 672 с., 2003 г.
3. Виноградова, Г.Н. Методические рекомендации по дисциплине «История отечественной музыки» для бакалавров / Г.Н. Виноградова; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Кафедра эстетики и музыкального образования. – Владимир: Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2013. – 25 с.
4. Лотман Ю.М. Избранные статьи: в 3-х тт. М., 1993.

5. Алянский Ю.Л. Азбука театра/ Ю.Л. Алянский. – Москва: Современник, - 238 с., 1998.

Нормативные правовые акты:

1. Поисковая система нормативных правовых актов Гарант www.garant.ru
2. Интернет-версия справочно-правовой системы «КонсультантПлюс» http://base.consultant.ru
3. Сайт «Российской газеты». http://www.rg.ru
4. Официальный сайт Президента РФ. http://www.president.kremlin.ru
5. Официальный сайт Государственной Думы Федерального Собрания РФ. http://www.duma.gov.ru
6. Официальный сайт Конституционного Суда РФ http://ks.rfnet.ru
7. Официальный сайт Верховного Суда РФ http://supcourt.ru
8. Официальный сайт журнала «Третейский суд» http://www.arbitrage.spb.ru

Электронный ресурс:

1. Борев, Ю.Б. Художественная культура XX века (теоретическая история) [Электронный ресурс]: учебник/ Ю.Б. Борев. — Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 495 с.
2. Безбородова Л.А. Теория и методика музыкального образования [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л.А. Безбородова. – 2 -е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 240 с. – ISBN 978-5-9765-1802-5. http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976518025.html
3. Дорогова Л.Н. Художественная деятельность в пространстве культуры общества: Монография / Л.Н. Дорогова. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 152 с.: 60x88 1/16. – (Научная мысль; Культура). (обложка) ISBN 978-5-16-009781-7. 500 экз. http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=456626http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=456626
4. Максимов А.А. Основы педагогической коммуникации: Учебное пособие. – 2-е изд., стер. – М.: Флинта, 2015. – 168 с. – ISBN 978-2-9765-1943- http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=20630
5. Переверзев М.П., Косцов Т.В. Менеджмент в сфере культуры и искусства: Учебное пособие / М.П. Переверзев, Т.В. Косцов; Под ред. М.П. Переверзева. – М.: НИЦ ИН-ФРА-М, 2014. – 192 с.: 60x90 1/16. – Высшее образование: Бакалавриат. – ISBN 978-5-16-006927-2 http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=414040http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=414040

5.1.4. Рекомендации обучающимся по подготовке к государственному экзамену

Требования к структуре:

- структура проекта содержит: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы;
- выбор темы: тематика культурно-просветительского проекта должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития художественного образования;
- определение целей и задач проекта;
- выбор жанра проекта: беседа-диалог, музыкально-литературная композиция, тематический концерт, музыкальное путешествие, музыкальный альбом, мини-спектакль, музыкальная сказка, музыкальное театрализованное представление и др.;
- наличие исторических, литературных и нотных материалов для проекта;
- наличие фото-, аудио- и видео-материалов для подготовки и проведения проекта.

Требования к оформлению:

- тема проекта должна быть сформулирована грамотно с музыкальной и литературной точки зрения, отражать содержание проекта;
- текстовая часть культурно-просветительского проекта выполняется на листах стандарта А 4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 14 пунктов с интервалом между строк – 1,5. Размер полей: верхнее – 2с., нижнее – 2 см, левое – 3см, правое – 1,5 см.

Требования к построению и изложению текста пояснительной записки культурно-просветительского проекта аналогичны требованиям к ВКР.

Титульный лист считается первым, но не нумеруется.

Содержание (выполнено на отдельном листе с указанием страниц).

Все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц.

Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

Объем текста проекта, включая примеры и список литературы, должен быть не менее 10 печатных страниц.

Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц. Основной текст работы нумеруется арабскими цифрами, страницы приложений – арабскими цифрами.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа:

– в алфавитном порядке: фамилии авторов, наименование источника, место и год издания, наименование издательства, количество страниц;

– если используются статьи из журналов, то указывается автор, наименование статьи, наименование журнала, номер и год выпуска и номера страниц, на которых напечатана статья;

– в тексте работы должна быть ссылка на тот или иной источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

Возможно представление музыкального материала как в записи, так и в живом собственном исполнении.

Студенты, получившие на междисциплинарном государственном экзамене оценку «неудовлетворительно», к защите ВКР не допускаются и отчисляются из Университета приказом ректора в течение 3-х дней после завершения всей итоговой государственной аттестации в соответствии с расписанием ГИА.

6. ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (ВКР)

6.1. Общая характеристика ВКР

Выпускная квалификационная работа на степень бакалавра отражает итог теоретического обучения студента и подтверждает его способность к самостоятельному исследованию по общетеоретическим и практическим проблемам образовательного направления, избранного обучающимся. Выпускная квалификационная работа является проектно-ориентированной и тема, выбранная студентом выступает в качестве модуля проекта.

Выпускная квалификационная работа подтверждает соответствие профессиональной подготовки обучающегося требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующей специальности, профессии. В выпускной квалификационной работе должны быть продемонстрированы знания выпускника по выбранной теме, его подготовленность по специальности в целом, умение анализировать и систематизировать собранный материал, обобщать различные наблюдения, выходить на решение практических задач профессиональной деятельности.

Цель выпускной квалификационной работы - систематизация и закрепление теоретических знаний обучающегося по специальности при решении практических задач исследовательского и аналитического характера, а также выявление его способности к самостоятельной работе.

Выпускная квалификационная работа в образовательной организации способствует решению следующих задач в совершенствовании профессиональной подготовки обучающихся:

- проверка и определение соответствия уровня и качества подготовленности, обучающихся Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки по специальности, профессии и тем дополнительным требованиям, которые предъявляет образовательная организация к выпускнику;

- углубление теоретических знаний;

- развитие умений и навыков самостоятельного умственного труда;

- совершенствование навыков самостоятельного изучения учебной, профессионально направленной и методической литературы;

- приобретение умений анализировать и обобщать передовой профессиональный опыт, описанный в литературе, и собственный опыт работы по специальности, профессии в период производственного обучения;

- усвоение сущности некоторых методов осуществления учебного, научного исследования, формирование умений разрабатывать собственные элементарные методики исследования тех или иных профессиональных вопросов.

6.2. Требования к ВКР

6.2.1. Требования к структуре ВКР

Выпускная квалификационная работа бакалавра включает в себя:

– самостоятельно разработанный план исследования;
– грамотно сформулированную проблему и выбранный автором метод исследования;
– анализ первоисточников и обзор основных фундаментальных новейших научных исследований по теме бакалаврской работы;
– анализ различных точек зрения по проблеме исследования, имеющихся в литературе;
– аргументированный выбор основных позиций и наличие предлагаемого видения проблемы;
– предполагаемые результаты исследований и их значимость;
– выводы и заключение.

Требования к построению документа ВКР.

6.2.1.1. Требования к нумерации разделов ВКР.

Текст ВКР разделяют на разделы и подразделы. Разделы должны иметь порядковые номера в пределах всего документа, обозначенные арабскими цифрами и записанные с абзацевого отступа. Подразделы должны иметь нумерацию в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номеров раздела и подраздела, разделенных точкой. В конце номера подраздела точка не ставится. Например, нумерация подразделов второго раздела должна выглядеть так:

– 2.1 *название*
– 2.2 *название*
– 2.3. *название* и т.д.

Если ВКР кроме разделов и подразделов имеет пункты, то нумерация пунктов должна быть в пределах подраздела и номер пункта должен состоять из номеров раздела, подраздела и пункта, разделенных точками. В конце номера пункта точка не ставится. Например, нумерация пунктов третьего подраздела первого раздела должна выглядеть так:

– 1.3.1 *название пункта*
– 1.3.2 *название*
– 1.3.3 *название* и т.д.

Если подраздел состоит из одного пункта, он также нумеруется.

Пункты, при необходимости, могут быть разбиты на подпункты, которые должны иметь порядковую нумерацию в пределах каждого пункта, например: 4.2.1.1, 4.2.1.2, 4.2.1.3 и т.д.

6.2 1.2. Требования к оформлению заголовков ВКР.

Разделы и подразделы должны иметь заголовки. Заголовки должны четко и кратко отражать содержание разделов, подразделов.

Заголовки следует печатать с прописной буквы без точки в конце, не подчеркивая.

Переносы слов в заголовках не допускаются. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

Расстояние между заголовком и текстом должно быть равно двум полуторным интервалам.

6.2.1.3. Требования к оформлению листа содержания ВКР.

Содержание является вторым листом ВКР и должно быть напечатано на отдельном листе/листах с указанием страниц. Слово "Содержание" записывают в виде заголовка (выравнивание по центру) с прописной буквы. Названия, включенные в содержание, записывают строчными буквами, начиная с прописной буквы. Пример оформления содержания:

Содержание

– 1. *название раздела* *стр*
– 1.1 *название подраздела* *стр*
– 1.2 *название* *стр*

– 1.3 *название* *стр*
– 1.3.1 *название пункта* *стр*
– 1.3.2 *название* *стр*
– 1.3.3 *название* *стр*
– 2. *название* *стр*
– 2.1 *название* *стр*
– 2.2 *название* *стр*
– 2.3. *название* и т.д. *стр*

6.2.1.4. Нумерация страниц ВКР и приложений, входящих в состав ВКР, должна быть сквозная.

Титульный лист является первым листом ВКР, но не нумеруется.

В конце ВКР приводится список литературы, которая была использована при ее написании. Список использованной литературы включают в содержание документа.

6.2.1.5. Изложение текста ВКР

Текст ВКР должен быть кратким, четким и не допускать различных толкований.

При изложении обязательных требований в тексте должны применяться слова "должен", "следует", "необходимо", "требуется, чтобы", "разрешается только", "не допускается", "запрещается", "не следует". При изложении других положений следует применять слова "могут быть", "как правило", "при необходимости", "может быть", "в случае" и т.д. При этом допускается использовать повествовательную форму изложения текста документа, например, "применяют", "указывают" и т.п.

В тексте ВКР должны применяться специальные термины, обозначения и определения, установленные образовательными стандартами, а при их отсутствии – общепринятые в искусствоведческой и психолого-педагогической литературе.

Если в документе принята специфическая терминология, то в конце его (перед списком литературы) должен быть перечень используемых терминов с соответствующими разъяснениями. Перечень включают в содержание документа.

Если в документе принята особая система сокращения слов или наименований, то в нем должен быть приведен перечень принятых сокращений, который помещают в конце документа перед перечнем терминов. Перечень сокращений включают в содержание документа.

В тексте документа не допускается:

– применять обороты разговорной речи, техницизмы, профессионализмы;
– применять для одного и того же понятия различные научные и научно-методические термины, близкие по смыслу (синонимы), а также иностранные слова и термины при наличии равнозначных слов и терминов в русском языке;
– применять произвольные словообразования;
– применять сокращения слов, кроме установленных правилами русской орфографии, соответствующими государственными стандартами, а перечнем данного документа.

Условные буквенные обозначения или знаки должны соответствовать принятым в действующем законодательстве и государственных стандартах.

6.2.1.6. Оформление приложений, иллюстраций, рисунков, таблиц, схем и нотных примеров.

Количество приложений должно быть достаточным для пояснения излагаемого текста. Приложения должны быть расположены в конце ВКР. Приложения следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией.

При ссылках на приложения следует писать: "... в соответствии с приложением 2 …".

Рисунки (иллюстрации, таблицы, схемы и нотные примеры) в пределах раздела нумеруются в соответствии с нумерацией раздела. В этом случае номер рисунка состоит из номера раздела, подраздела и порядкового номера рисунка, разделенных точкой. Например, Рисунок 2.3.1.

При ссылках на иллюстрации и рисунки следует писать: "... в соответствии с рисунком 2.3.1 …".

Иллюстрации должны иметь название и могут иметь пояснительные данные. Слово "Рисунок" и название помещают после пояснительных данных и располагают следующим образом: слово "Рисунок 2.3.1" указывают посередине страницы, заголовок записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой.

В тексте документа на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте ВКР. Приложение "Библиография" располагают последним.

Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху посередине страницы слова "Приложение". Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой.

Приложения должны иметь общую с остальной частью ВКР сквозную нумерацию страниц.

Все приложения должны быть перечислены в содержании документа (при наличии) с указанием их номеров и заголовков.

6.2.1.7. Требования к оформлению списка использованной литературы.

Список использованной литературы ВКР бакалавра должен быть не менее 30 наименований.

Структура построения списка использованной литературы.

Первым блоком перечисляются источники, написанные кириллицей (по алфавиту).

Вторым блоком перечисляются источники, написанные латиницей (по алфавиту).

Третьим блоком перечисляются интернет-источники (по алфавиту).

Требования к оформлению в списке использованной литературы книг, статей, интернет-источников.

При оформлении книги одного или нескольких авторов (до четырех) указывается ФИО (фамилия автора и инициалы), название книги, через косую линию ИОФ (инициалы, фамилия), через тире издательство (город, типография, год), через тире количество страниц в книге.

– *Например,*
– *Венгрус Л.А. Начальное интенсивное хоровое пение / Л.А. Венгрус. – Санкт-Петербург: Музыка, 2000 г. – 276 с.*

При оформлении книги более четырех авторов указывается ФИО (фамилия автора и инициалы) первых трех авторов и далее пишется и др., название книги, через косую линию ИОФ авторов (инициалы, фамилия), через тире издательство (город, через двоеточие типография, через запятую год), через тире количество страниц в книге.

– *Например,*
– *Иванов И.И., Петров А.В., Сидоров М.А. и др. Начальное обучение / И.И. Иванов, А.В. Петров, М.А. Сидоров и др. – М. : Музыка, 2005 г. – 453 с.*

При оформлении статьи из сборника трудов указывается ФИО автора (фамилия и инициалы), название статьи, через косую линию ИОФ автора (инициалы, фамилия), через две косые линии название сборника, через тире издательство (город, через двоеточие типография, через запятую год), через тире страницы, на которых напечатана статья в книге.

– *Например,*
– *Менабени А.Г. Вокальные упражнения в работе с детьми / А.Г. Менабени // Музыкальное воспитание в школе. – М.: 1978 . – Вып. 13. – С. 28 – 37.*

При оформлении интернет-источников указывается ФИО (фамилия автора и инициалы), название книги или статьи, электронный адрес и дата обращения.

– *Например:*
– *Педагогические принципы [Электронный ресурс]. URL: https://psyera.ru/pedagogicheskie-principy_7472.htm (дата обращения 02.03.2019 г.)*

6.2.2. Требования к оформлению ВКР

Требования к объему бакалаврской работы:

– объем выпускной квалификационной работы: 30-50 страниц;
– структура: титульный лист, введение, 2 или 3 главы, заключение, список использованной литературы, приложения;
– параметры оформления текста:

- кегль – шрифта 14,
- гарнитура – Times New Roman,
- интервал – 1,5,
- отступ – 1,25, задается автоматически;
- текст – без переносов,
- поля – левое 3 см., правое 1 см, верхнее и нижнее – по 2 см.

6.2.3. Требования к порядку выполнения ВКР

Последовательность выполнения ВКР обучающимися включает следующие этапы:
- выбор и обоснование темы совместно с руководителем ВКР;

- получение задания на ВКР;
- выбор методики исследования и работы над информационными источниками;
- составление библиографического списка по теме и разработка плана ВКР;
- составление совместно с руководителем ВКР календарного графика с указанием срока завершения отдельных этапов;
- подбор материалов в соответствии с намеченным планом;
- изучение и систематизация собранных материалов;
- уточнение отдельных вопросов у руководителя ВКР;
- представление текста работы на проверку руководителю по мере написания отдельных разделов;
- письменное изложение результатов исследования и формулировка выводов;
- внесение исправлений и дополнений в работу по замечаниям руководителя;
- оформление и прошивка работы;
- представление законченной работы на отзыв руководителю выпускной квалификационной работы;
- подготовка к защите ВКР: написание текста выступления, отбор и оформление графического (иллюстративного) материала, выносимого на защиту;
- защита ВКР.

Основными критериями при выборе темы выпускной квалификационной работы служит ее научная и практическая значимость, личная заинтересованность обучающегося. При этом немаловажно учесть место прохождения преддипломной практики, в котором имеется возможность наиболее полно собрать необходимый материал для дипломной работы. Тема выпускной квалификационной работы утверждается на заседании кафедры «Музыкальное образование» в ноябре месяце, с последующим включением утвержденной формулировки в приказ университета. Корректировка темы (в исключительных случаях) возможна, но не позднее, чем за 2 месяца до защиты. Предзащита ВКР проводится за 2 месяца до защиты.

ВКР на степень бакалавра проходит обязательную процедуру проверки текста на наличие заимствований.

К защите на степень бакалавра допускаются ВКР, уникальность текста которых составляет не менее 50%.

ВКР, уникальность текста которых составляет менее 50% к защите не допускаются.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения ОПОП

7.1.1. Примерный перечень культурно-просветительских проектов, выносимых на государственный экзамен:

Культурно-просветительский проект: «Хоровая духовная музыка востока и запада от Баха до современности».
Культурно-просветительский проект: «Формы интерпретации классики в современных эстрадных произведениях».
Культурно-просветительский проект: «Актерская работа в сцене спектакля Ф.М. Достоевского. Драматический спектакль «Преступление и наказание».

– 7.1.2. Примерный перечень заданий (задач), выносимых на государственный экзамен:
– обоснование выбора темы проекта;
– обоснование выбора жанра проекта;
– доступные способы изложения информации для слушателя определенного возраста;
– методы привлечения интереса аудитории к теме проекта;
– мотивирование детей и взрослых на дальнейшее изучение материала по тематике проекта.

7.1.3. Примерный перечень тем выпускных квалификационных работ.

Тема проектно-ориентированной ВКР: Разработка методических материалов для музыкально-образовательного процесса учащихся младших классов СОШ. Модули: Часть 1. Развитие певческого голоса у детей 10-12 лет в средней общеобразовательной школе; Часть 2. Развитие навыков чистого интонирования у детей 8-9 лет в процессе внеклассных занятий эстрадным вокалом; Часть 3. Формирование музыкального вкуса у детей младшего школьного возраста

Тема проектно-ориентированной ВКР: Разработка методических материалов для работы с учащимися студий эстрадного вокала. Модули: Часть 1.Формирование навыков эстрадного вокала на начальном этапе обучения детей младшего школьного возраста; Часть 2. Начальный этап обучения сольному эстрадному пению детей младшего школьного возраста; Часть 3.Развитие дистанционного онлайн-обучения эстрадному вокалу детей среднего школьного возраста.

7.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения ОПОП

7.2.1. Процедура оценивания результатов сдачи государственного экзамена

№	Критерии оценки результатов экзамена	Баллы
1.	Исполнение музыкальных произведений в соответствии со стилем композитора и данного музыкально-исторического периода; ясно выраженная интерпретация произведения.	От 0 до 40 баллов
2	Способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в сфере музыкального искусства и образования	от 0 до 30 баллов
3	Уровень общей реализации исполняемой и культурно-просветительской программ в сфере музыкального искусства и образования	от 0 до 10 баллов
4	Уровень освоения современных педагогических методик и технологий формирования культурных потребностей различных социальных групп в процессе занятий с музыкальным коллективом	от 0 до 20 баллов
	Сумма баллов	**100**

Шкала соотнесения баллов и оценок

Оценка	Количество баллов
«2» неудовлетворительно	0-60
«3» удовлетворительно	61-73
«4» хорошо	74-90
«5» отлично	91-100

7.2.2. Процедура оценивания результатов защиты ВКР

Характеристика работы		Баллы
1. Оценка работы по формальным критериям		
1.1.	Использование литературы (достаточное количество актуальных источников, достаточность цитирования, использование нормативных документов, научной и справочной литературы)	0-5
1.2.	Соответствие ВКР «Регламенту оформления ВКР по основным профессиональным образовательным стандартам высшего образования ВлГУ» и методическим указаниям кафедры	0-5
	ВСЕГО БАЛЛОВ	0-10
2. Оценка работы по содержанию		
2.1.	Введение содержит следующие обязательные элементы: - актуальность темы и практическая значимость работы; - цель ВКР, соответствующая заявленной теме; - круг взаимосвязанных задач, определенных поставленной целью; - объект исследования;	0-5

	- предмет исследования.	
2.2.	Содержательность и глубина проведенного теоретического исследования поставленной проблемы	0-10
2.3.	Содержательность и глубина проведенного практико-методического исследования поставленной проблемы	0 -20
2.4.	Глубина выводов и их соответствие поставленным задачам	0-15
2.5.	Оригинальность и практическая значимость методических предложений и рекомендаций	0-5
	ВСЕГО БАЛЛОВ	0-55
3. Оценка защиты выпускной квалификационной работы		
3.1.	Качество доклада (структурированность, полнота раскрытия решенных задач для достижения поставленной цели, аргументированность выводов, включая чертежную документацию)	0-5
3.2.	Качество и использование презентационного материала (информативность, соответствие содержанию доклада, наглядность, достаточность)	0-5
3.3.	Ответы на вопросы комиссии (полнота, глубина, оригинальность мышления)	0-25
	ВСЕГО БАЛЛОВ	0-35
	СУММА БАЛЛОВ	**100**

Шкала соотнесения баллов и оценок

Оценка	Количество баллов
«2» неудовлетворительно	0-60
«3» удовлетворительно	61-73
«4» хорошо	74-90
«5» отлично	91-100

8. ПРИЛОЖЕНИЯ

Образец титульного листа ВКР.

Образец заявления на выбор темы ВКР.

Образец задания на выполнение ВКР.

Форма отзыва научного руководителя на ВКР.

17

Программу государственной итоговой аттестации составил

к.ф.н., профессор Ульянова Л.Н._____

Рецензент
(представитель работодателя)

_____ Зинина Э.В., директор ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П.Бородина»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры МО
Протокол № 11 от 17.05.2022 года
Заведующий кафедрой_____Л.Н. Ульянова
(ФИО, подпись)

программа рассмотрена и одобрена
на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.01 «Педагогическое образование»
Протокол № 6 от 17.05.2022 года
Председатель комиссии _____Ульянова Л.Н., директор ИИХО
(ФИО, должность, подпись)

ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Программа государственной итоговой аттестации одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой_____

Программа государственной итоговой аттестации одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой_____

Программа государственной итоговой аттестации одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой_____

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ
в программу государственной итоговой аттестации
НАИМЕНОВАНИЕ
образовательной программы направления подготовки *код и наименование ОП*, направленность:
наименование (указать уровень подготовки)

Номер изменения	Внесены изменения в части/разделы программы государственной итоговой аттестации	Исполнитель ФИО	Основание (номер и дата протокола заседания кафедры)
1			
2			

Заведующий кафедрой_____/ _____
Подпись *ФИО*

Приложение № 1 к программе ГИА

Образец титульного листа ВКР

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

ВЫПУСКНАЯ
КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Студент _____

Институт _____

Направление _____

Направленность (профиль) _____

Тема выпускной квалификационной работы

Тема в соответствии с приказом

_____

_____

Руководитель ВКР _____ И.О. Фамилия
(подпись) (инициалы, фамилия)

Студент _____ И.О. Фамилия
(подпись) (инициалы, фамилия)

Допустить выпускную квалификационную работу к защите
в государственной экзаменационной комиссии

Заведующий кафедрой _____ _____
(подпись) (инициалы, фамилия)

« ____ » _____ 20 _____ г.

Приложение № 2 к программе ГИА

Примерный образец заявления на выбор темы ВКР

Заведующему кафедрой _____

_____

_____

от студента гр. _____

_____

_____

(ФИО полностью)

дом. адрес: _____

_____

моб. телефон: _____

эл. почта: _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу назначить руководителем выпускной квалификационной работы

_____

(ученая степень, звание, ФИО)

и закрепить тему _____

_____

_____

_____

_____

(подпись)

«____» _____ 20___г.

Приложение № 3 к программе ГИА

Примерная форма задания на выполнение ВКР

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой _____

_____

«__ __ __»_____ 20 ___ г.

ЗАДАНИЕ

НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ

Студенту Фамилия Имя Отчество в родительном падеже

1. Тема ВКР В соответствии с приказом

_____

утверждена приказом по ВлГУ № _____ от _____

2. Срок сдачи студентом законченной ВКР _____

3. Исходные данные к ВКР _____

_____

_____

_____

4. Содержание пояснительной записки (перечень подлежащих разработке вопросов)

_____

_____

_____

_____

Дата выдачи задания _____

Научный руководитель _____ _____
(подпись) (инициалы, фамилия)

Задание принял к исполнению _____ _____
(подпись студента) (инициалы, фамилия)

Приложение № 4 к программе ГИА

Примерная форма отзыва научного руководителя на ВКР

ОТЗЫВ

на выпускную квалификационную работу

Студента Фамилия Имя Отчество

Группа

Направление подготовки (специальность)

Направленность (профиль)

Институт

Тема выпускной квалификационной работы

Научный руководитель

(уч. степень, уч. звание, должность, ФИО)

Отзыв научного руководителя составляется в произвольной форме с освещением следующих основных вопросов:

соответствие содержания выпускной квалификационной работы теме (заданию) на работу; полнота раскрытия темы; личный вклад автора выпускной квалификационной работы в разработку темы, объем оригинального текста, инициативность, умение проводить исследование, обобщать данные практики и научной литературы и делать правильные выводы; особенности и недостатки выпускной квалификационной работы; рекомендации, пожелания; возможность практического использования результатов выпускной квалификационной работы или ее отдельных частей; оценка работы; другие вопросы.

В выводах дается заключение о соответствии выпускной квалификационной работы предъявляемым требованиям, дается общая оценка квалификационной работы, излагается мнение о возможности допуска к защите.

Научный руководитель _____ _____

(подпись) (инициалы, фамилия)

«___»_____20_____г.

С отзывом ознакомлен _____ _____

(подпись студента) (инициалы, фамилия студента)

«___»_____20_____г.