

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРАКТИКУМ

Направление подготовки **44.03.01 «Педагогическое образование»**

Программа подготовки **«Музыкально-инструментальное искусство»**

5-7 семестр

#### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- подготовить квалифицированных специалистов, способных к разнообразным видам культурно-просветительской, музыкально-просветительской и творческой деятельности в условиях развития современных форм функционирования музыки в обществе и эволюции новейших цифровых технологий создания, записи, редактирования и воспроизведения музыкальных произведений.
- сформировать профессиональные компетенции бакалавров педагогического образования в области музыкального искусства и мировой художественной культуры как музыкантов-просветителей через развитие теоретических и практических навыков в подготовке к культурно-просветительской и концертно-исполнительской деятельности.

#### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:**

Рабочая программа дисциплины «Культурно-просветительский практикум» разработана в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом Высшего Образования (ФГОС ВО), имеет шифр Б1.В.ДВ.2, предназначена для студентов Института искусств и художественного образования Владимирского государственного университета им.А.Г. и Н.Г. Столетовых, кафедры музыкального искусства, эстетики и музыкального образования.

Данный курс призван дать определенные знания и практические навыки, помочь будущему бакалавру в его творческой деятельности.

#### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

ОК-5 способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия

ПК-13 способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

ПК-14 способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

СК-3 способность применять теоретические знания в музыкально-исполнительской и культурно-просветительской деятельности

В результате прохождения курса «Культурно-просветительский практикум» обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования.

##### **ЗНАТЬ:**

- как работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);

##### **УМЕТЬ:**

- выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-13)
- применять теоретические знания в музыкально-исполнительской и культурно-просветительской деятельности (СК-3)

##### **ВЛАДЕТЬ:**

- способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (ПК-14)

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. Актуальность концертно-просветительской работы в современных условиях. Социальные, культурно-просветительские и образовательно-воспитательные функции интегрированного концерта-лекции.
2. Принципы организации музыкального материала в концерте-лекции, музыкально-литературной композиции. Этапы работы.
3. Создание накопительного «архива» - базы для проведения разнообразных концертов-лекций, бесед, вечеров музыки.
  2. Дошкольная аудитория. 1. Разработка сценариев концертов-лекций, музыкально-литературных композиций, концертов-презентаций и поиск художественных средств для воплощения.
  2. Создание видео-инсталляций. Организационно-репетиционный период.
  3. Выпуск проекта.
3. Младший школьный возраст.
  1. Разработка сценариев концертов-лекций, музыкально-литературных композиций, концертов-презентаций и поиск художественных средств для воплощения.
  2. Создание видео-инсталляций. Организационно-репетиционный период.
  3. Выпуск проекта.

**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ** –зачет с оценкой (5 семестр); экзамен (6 семестр); экзамен (7 семестр).

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 8 ЗЕТ**

Составитель:

К.ф.н., профессор

Ульянова Л.Н.

Зав. Кафедрой МИЭиХО  
Д.ф.н., профессор

Куренкова Р.А.

Председатель  
учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»  
К.ф.н., профессор,  
директор ИИХО

Ульянова Л.Н.

Дата: 20.07.2016

