

211-120

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

| | |
|---|---|
| Направление подготовки (специальность) | 44.03.01 Педагогическое образование |
| Направленность (профиль) подготовки | «Музыкальное и театральное искусство» |
| Цель освоения дисциплины | сформировать представления о содержании, видах и формах культурно-просветительской деятельности посредством овладения методиками и технологиями организации культурно-просветительской деятельности. |
| Общая трудоемкость дисциплины | Очная форма обучения - 7 зачетных единиц, 252 часа. Заочная форма обучения - 10 зачетных единиц, 360 часов. |
| Форма промежуточной аттестации | Очная форма обучения - Зачет (6, 7 сем.), зачет с оценкой (8 сем.) Заочная форма обучения - Зачет (5, 7, 8, 9 сем.) Экзамен (6 сем.), зачет с оценкой (10 сем.) |
| Краткое содержание дисциплины: | <p>Очная форма обучения</p> <p>Тема 1. Организация просветительских концертов для учащихся среднего школьного возраста общеобразовательной школы.</p> <p>Тема 2. Организация просветительских концертов для старших классов общеобразовательной школы.</p> <p>Тема 3. Молодежная аудитория</p> <p>Организация просветительских концертов для молодежной аудитории (колледжи, университеты).</p> <p>Тема 4. Организация просветительских концертов для взрослой аудитории.</p> <p>Заочная форма обучения</p> <p>Тема 1 Социология искусства в культурно-просветительской деятельности.</p> <p>Тема 2. Средний школьный возраст.</p> <p>Организация просветительских концертов для учащихся среднего школьного возраста общеобразовательной школы.</p> <p>Тема 3. Молодежная аудитория</p> <p>Организация просветительских концертов для молодежной аудитории (колледжи, университеты).</p> <p>Тема 4. Организация просветительских концертов для взрослой аудитории.</p> |

Аннотацию рабочей программы составил:
Кандидат философских наук, профессор

Ульянова Л.Н.

(ФИО, подпись)

Ассистент кафедры МО

Шуралев Р.И.