

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление подготовки (специальность)	44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) подготовки	«Исполнительское мастерство в музыкально-театральном искусстве»
Цель освоения дисциплины	сформировать представления о содержании, видах и формах культурно-просветительской деятельности посредством овладения методиками и технологиями организации культурно-просветительской деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	Очная форма обучения - 7 зачетных единиц, 252 часа. Заочная форма обучения - 10 зачетных единицы, 348 часа.
Форма промежуточной аттестации	Очная форма обучения - Зачет (1, 2, 3, 5, 6, 7 сем.), зачет с оценкой (4, 8 сем.) Заочная форма обучения - Зачет (5, 7, 8, 9 сем.) Экзамен (6 сем.), зачет с оценкой (10 сем.)
Краткое содержание дисциплины:	<p>Очная форма обучения</p> <p>Тема 1. Организация просветительских концертов для учащихся среднего школьного возраста общеобразовательной школы.</p> <p>Тема 2. Организация просветительских концертов для старших классов общеобразовательной школы.</p> <p>Тема 3. Молодежная аудитория Организация просветительских концертов для молодежной аудитории (колледжи, университеты).</p> <p>Тема 4. Организация просветительских концертов для взрослой аудитории.</p> <p>Заочная форма обучения</p> <p>Тема 1 Социология искусства в культурно-просветительской деятельности.</p> <p>Тема 2. Средний школьный возраст. Организация просветительских концертов для учащихся среднего школьного возраста общеобразовательной школы.</p> <p>Тема 3. Молодежная аудитория Организация просветительских концертов для молодежной аудитории (колледжи, университеты).</p> <p>Тема 4. Организация просветительских концертов для взрослой аудитории.</p>

Аннотацию рабочей программы составил:
Кандидат философских наук, профессор

_____ Ульянова Л.Н.
(ФИО, подпись)

Ассистент кафедры МО _____ Шуралев Р.И.