

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕТСКОГО МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНОГО КОЛЛЕКТИВА»

Направление подготовки (специальность)	44.03.01 «Педагогическое образование»
Направленность (профиль) подготовки	«Музыкальное и театральное искусство»
Цель освоения дисциплины	Гармоничное становление и развитие личности ребёнка в музыкально-театральном пространстве, а также её социализация средствами музыкально-театрального искусства.
Общая трудоемкость дисциплины	Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица, 36 часов - очная форма обучения Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа - заочная форма обучения
Форма промежуточной аттестации	Зачет (7 сем.) – очная форма обучения Зачет (7 сем.), зачет с оценкой (8 сем.) – заочная форма обучения.
Краткое содержание дисциплины:	<p align="center">Раздел I. Детский музыкально-театральный коллектив, специфика работы.</p> <p>Тема 1. «Музыкальный спектакль и его составляющие» Тема 2. «Синтез искусств в спектакле» Тема 3. «Ведущая идея и режиссёрское решение»</p> <p align="center">Раздел II. Стил ь и жанр в детском музыкальном спектакле</p> <p>Тема 1. «Стил ь и жанр в детском музыкальном спектакле» Тема 2. «Музыка и слово» Тема 3. «Музыка и танец, пантомима» Тема 4. «Музыка и живописное оформление: свет и цвет»</p>

Аннотацию рабочей программы составил:
 Ульянова Л. Н., к.ф.н., профессор. _____
 Васильева Е.И., старший преподаватель каф. МО _____


 (ФИО, должность, подпись)