

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
«ТЕХНОЛОГИИ ОФОРМЛЕНИЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ДЕЙСТВА»**

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	44.03.01 Педагогическое образование
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Музыкальное и театральное искусство
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Формирование профессиональных компетенций в области теоретических и практических основ технологии оформления театрализованного действия; формирование знаний и навыков в области основных законов драматургического жанра, композиции, а также изучение необходимых навыков и приёмов для наиболее качественного и глубокого анализа сценического материала, его постановки.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	Трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 часов (форма обучения – очная) Трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц, 432 часа (форма обучения – заочная)
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Форма обучения: Очная: Зачет с оценкой (2, 3 сем.), Экзамен (1 сем., 4 сем.) Заочная: Зачет с оценкой (2 сем.), Экзамен (1,3,4,5 сем.)
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	<b>Раздел 1. Основы техники сцены.</b> Тема 1. Драма и её художественный язык. Тема 2. Основы сценографии. Тема 3. Основы техники сцены. <b>Раздел 2. Технологии оформления драматического спектакля.</b> Тема 1. Технологии оформления драматического спектакля. Тема 2. Свет. Тема 3. Музыка. <b>Раздел 3. Режиссёрский замысел и его воплощение</b> Тема 1. Режиссёрский замысел. Тема 2. Воплощение замысла режиссёра в спектакле. Тема 3. Метод действенного анализа в режиссуре. <b>Раздел 4. Работа режиссёра в профессиональном театре.</b> Тема 1. Тандем режиссёра, художника-сценографа, художника по костюмам, художника по свету и художника по гриму. Тема 2. Единый режиссёрский замысел: единство формы и содержания. Тема 3. Композиция и её основные законы.

Аннотацию рабочей программы составил:

К.ф.н., доц. каф. ТИ Колёнова Валерия Валерьевна Колёнова В.В.  
(ФИО, подпись)

Асс. каф. ТИ Чистяков Д.А. Чистяков Д.А.  
(ФИО, подпись)  
(ФИО, должность, подпись)