

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНАЯ (ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ) ПРАКТИКА**

Направление подготовки (специальность)	44.03.01 «Педагогическое образование»
Направленность (профиль) подготовки	«Музыкальное и театральное искусство»
Цель практики	Формирование основополагающих практических компетенций, требующих комплексной теоретической, методологической и практической подготовки студента, позволяющей решать профессиональные задачи; приобретение первоначальных навыков исполнительского мастерства в области музыкального и театрального искусства, полученных в ходе теоретического и практического обучения.
Формы проведения практики	Дискретно: путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения данного вида практики.
Общая трудоемкость практики (з.е.)	Объем учебной (ознакомительной) практики составляет 6 зачетных единиц (216 часов), продолжительность – 4 недели – очная форма обучения. Объем учебной (ознакомительной) практики составляет 3 зачетные единицы (108 часов), продолжительность – 2 недели – заочная форма обучения.
Форма промежуточной аттестации	Зачет (1 семестр) – очная форма обучения Зачет (1 семестр) – заочная форма обучения
Краткое содержание практики	Тема 1. Подготовительный этап. Общий инструктаж, в том числе по технике безопасности. Тема 2. Изучение основных форм организации учебной деятельности. Тема 3. Изучение ресурсной базы. Тема 4. Сбор, обработка и анализ материалов по учебной (ознакомительной) практике. Тема 5. Работа с учебно-методической, научной музыковедческой и искусствоведческой, нотной и публицистической литературой. Тема 6. Завершающий этап. Отчетность.

Аннотацию рабочей программы составил:

старший преподаватель каф. МО Васильева Васильева Е.И.
(ФИО, должность, подпись)