



Решение 2017 з. А.М. Саралидзе

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых"
Институт искусства и художественного образования

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

План одобрен ИМС вуза
Протокол №
от 30 августа 2017 г.

44.03.01

Направление 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность (профиль) "ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (МУЗЫКАЛЬНОЕ И ТЕАТРАЛЬНО-ИСКУССТВО)"

Квалификация БАКАЛАВР
Программа подготовки академический бакалавриат
Форма обучения очная
Срок обучения 4г

* Вузы профессиональной деятельности
<input checked="" type="checkbox"/> ИСАГ
<input checked="" type="checkbox"/> ИИИ

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017
Образовательный стандарт № 1426 от 04.12.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор ИИИО

Зам. кафедрой ИО

(Подписи)
А.А. Пашулов
И.П. Шеню



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата НИЖО_2017_44.03.01_ЮД_Худож. образование (ММ(ИТ)И.рп', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2017

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОК-17; ОК-18; ОК-19; ОК-20; ОК-21; ОК-22; ОК-23; ОК-24; ОК-25; ОК-26; ОК-27; ОК-28; ОК-29; ОК-30; ОК-31; ОК-32; ОК-33; ОК-34
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОК-17; ОК-18; ОК-19; ОК-20; ОК-21; ОК-22; ОК-23; ОК-24; ОК-25; ОК-26; ОК-27; ОК-28; ОК-29; ОК-30; ОК-31; ОК-32; ОК-33; ОК-34
Б1.Б.01	История	ОК-1; ОК-2
Б1.Б.02	Философия	ОК-1; ОК-6; ОК-3
Б1.Б.03	Исторический язык	ОК-4; ОК-5; ОК-5
Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности	ОК-7; ОК-9; ОК-6
Б1.Б.05	Русский язык и культура речи	ОК-4; ОК-5; ОК-5
Б1.Б.06	Информационные технологии	ОК-3
Б1.Б.07	Психология	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6
Б1.Б.08	Педагогика	ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.Б.09	Эстетика	ОК-1
Б1.Б.10	История искусства	ПК-4; ПК-13
Б1.Б.11	Правовые основы профессиональной деятельности в сфере искусства и культуры	ОК-7; ОПК-4
Б1.Б.12	Физическая культура и спорт	ОК-8
Б1.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-5; ОК-6; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14; ОК-1; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ПК-4; ОК-1
Б1.В.01	История музыкального искусства	ПК-13; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б1.В.02	Сольное исполнительство (инструмент / вокал / актерское мастерство)	ПК-4; ПК-14
Б1.В.03	Сценическое движение	ОК-1; ОК-6; ПК-13; ОК-1
Б1.В.04	История музыкально-театрального искусства	ОК-1; ОК-6; ПК-4; ОК-1
Б1.В.05	Анализ и интерпретация произведений искусства	ОК-5; ОПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.06	Основы научных исследований	ОК-8
Б1.В.07	Этика в сфере профессиональной коммуникации	ПК-7; ПК-13; ПК-14; ОК-3; ОК-4
Б1.В.08	Элективные курсы по физической культуре	ПК-7; ПК-13; ПК-14; ОК-3; ОК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-13; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б1.В.ДВ.01.01	Организация культурно-просветительской деятельности	ПК-13; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б1.В.ДВ.01.02	Ансамблевое исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, квинтет)	ПК-13; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б1.В.ДВ.01.03	Эстрадный ансамбль	ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б1.В.ДВ.01.04	Сценическая речь	ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Дирижирование и хоровой класс	ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Оркестровый класс	ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б1.В.ДВ.02.03	Оперный класс	ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б1.В.ДВ.02.04	Основы сценического искусства	ОК-5; ОК-6; ПК-4; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б1.В.ДВ.02.05	Основы режиссуры	ОК-5; ОК-6; ОК-4



КОПИ ВЕРНА
ДИРЕКТОР И.С.ДМ

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'ИИХКО_2017_44 03.01_ПЮ_Худож образование (МЙИТИ)рб', код направления 44 03.01, год начала подготовки 2017

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции			
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-7; ОК-3			
	Б1.В.ДВ.03.01	Основы теоретического музицирования	ПК-7; ОК-3		
	Б1.В.ДВ.03.02	Технологии оформления театрального действия	ОК-6; ПК-7; ОК-2		
	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7		
		Б1.В.ДВ.04.01	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства и образования	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7	
		Б1.В.ДВ.04.02	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства эстрады	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7	
	Б1.В.ДВ.04.03	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7		
	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-7; ОК-3		
	Б1.В.ДВ.05.01	Музыкальная форма	ПК-7; ОК-3		
	Б1.В.ДВ.05.02	Декоративная живопись и эскизировка	ПК-7; ОК-3		
	Б1.В.ДВ.05.03	Актерский тренинг	ОК-5; ОК-6; ПК-6; ПК-7		
	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ОПК-2; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ОК-3; ОК-4		
	Б1.В.ДВ.06.01	Методика вокально-хоровой работы с детьми	ОПК-2; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ОК-3; ОК-4		
	Б1.В.ДВ.06.02	Исторический практикум	ПК-13; ПК-14; ОК-2; ОК-3; ОК-4		
	Б1.В.ДВ.06.03	Менеджмент в сфере культуры и искусства	ОК-5; ОК-6; ПК-13; ПК-14; ОК-4		
Б1.В.ДВ.06.04	История драматического искусства	ОПК-1; ПК-4; ОК-3			
Б2	Практика	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14; ОК-3; ОК-4			
	Б2.В	Вариативная часть	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14		
		Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичные умений и навыки научно-исследовательской деятельности	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ОК-3; ОК-4	
		Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ОК-3; ОК-4	
		Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	ОК-6; ОПК-1; ПК-2	
		Б2.В.04(Пм)	Предпринимательская практика	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14	
		Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14	
			Базовая часть	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14	
			Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче государственного экзамена	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
			Б3.Б.02(Г)	Сдача государственного экзамена	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
			Б3.Б.03(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
		Б3.Б.04(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14	
		ФТД	Факультативы		
		ФТД.В	Вариативная часть		



КОМИТЕТ
ПРОФЕССОРОВ ПО ОД




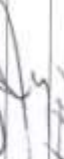




Сводные данные Учебный план бакалавров УИИО_2017_44.03.01_ЮУ_Хуралг образование (ИИИТИ) улс. хяг., өдг нутагтаа 44.03.01, год начала подготовки 2017

Итого	Баз %			Всего	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4				
	Вар. %	ДВ от Вар. %	ЗЕТ		Мин.	Макс.	Факт	Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Сем 7	Сем 8
Итого				231	249	240	60	30	30	60	29	31	60	30	30	60	30	30
Итого по ООП (без факультетов)				231	249	240	60	30	30	60	29	31	60	30	30	60	30	30
Итого по Блоку Б1	26%	74%	50.9%	204	210	204	57	30	27	57	29	28	55	30	21	39	21	18
Дисциплины (нодул)	26%	74%	50.9%	204	210	204	57	30	27	57	29	28	55	30	21	39	21	18
Базовая часть				51	75	53	20	10	10	19	10	9	0	6	2	6	4	2
Вариативная часть				135	153	131	37	20	17	38	19	19	43	24	19	33	17	16
Приватная				21	30	27	3	3	3	3	3	3	9	9	12	9	3	3
Базовая часть																		
Вариативная часть				21	30	27	3	3	3	3	3	3	9	9	12	9	3	3
Государственная итоговая аттестация				6	9	9												
Базовая часть				6	9	9												
Вариативная часть																		
Факультеты																		
Доля – занятий от аудиторных в интерактивной форме	лекционных																	
	в интерактивной форме																	
							52.6	50.8		33.5	52		54	54		51	54	
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультеты (в период ТО)			50.1			48	45		51	48		54	54		48	54	
	ООП, факультеты (в период экз. сессий)			54														
	в период гос. экзаменов			21.5			21	19		22	21		23	22		23	21	
	Аудиторная (ООП - элект. курсы по факт. часов)			21.5			21	19		22	21		23	22		23	21	
	Ауд. (ООП - элект. курсы по факт. часов) с экзод. работ. и ИТР			2.7			4	4		4	4		3	4.5		4	4	
	Аудиторная (элект. курсы по факт. часов)																	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Экз)			8	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4	4
	ЗАЧЕТЫ (Зач)			12	6	9	6	6	3	11	6	5	7	6	1			
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗНО)																	
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КРП)																	
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)																	
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)			4	2	2	5	2	3	9	5	4	4	2	2			
	ОЦЕНКИ ПО РЕЗУЛЬТАТУ (Оц)																	
	РЕКВАЗИТЫ (РКв)			1	1	1	4	1	3	5	2	3	8	4	3			
	ЭОСЭ (Эк)																	
	РТР (РТР)																	



КОПИЯ ВЕРНА
ПРОРЕКТОР ИИИО

СОГЛАСОВАНИЕ
УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАПРАВЛЕНИЯ 44.03.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»
НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(МУЗЫКАЛЬНОЕ И ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО)»

№ п/п	№ кафедры по распоряжению № 534-Р от 28.09.2015 г.	Наименование кафедры	Согласовано
1.	86	Кафедра музыкального образования	
2.	88	Кафедра театрального искусства	
3.	59	Кафедра истории России	
4.	72	Кафедра философии и религиоведения	
5.	50	Кафедра русской и зарубежной филологии	
6.	51	Кафедра русского языка	
7.	45	Кафедра математического образования и информационных технологий	
8.	76	Кафедра общей и педагогической психологии	
9.	44	Кафедра педагогики	
10.	52	Кафедра биологического и географического образования	
11.	92	Кафедра физического воспитания	
12.	3	Кафедра гражданского права и процесса	

Учебный план подготовлен кафедрой МО

Разработан учебно-методической комиссией ИИХО

Рассмотрен методической комиссией университета

Зав. кафедрой МО Л.Н. Ульянова

Директор Л.Н. Ульянова

Н.Г. Рассказчиков

