

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых"
Институт искусств и художественного образования



Ректор А.М. Саралидзе
16.02.2017 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

План одобрен НМС вуза
Протокол № 5
от 16.02.2017

44.03.01

Направление 44.03.01 "ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ"

Профиль "ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (МУЗЫКАЛЬНОЕ И ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО)"

Квалификация: БАКАЛАВР
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4г
Виды деятельности
- Культурно-просветительская
- Педагогическая

Год начала подготовки 2017
Образовательный стандарт 1426
04.12.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор ИИХО

Зав. кафедрой МИЭИХО

[Signature] / А.А. Панфилов/
[Signature] / И.П. Шейн/
[Signature] / Л.Н. Ульянова/
[Signature] / Р.А. Куренкова/



1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август							
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31								
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
I																			Э	Э	Э	К	К																									Э	Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II																			Э	Э	Э	К	К																									Э	Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III																			Э	Э	Э	К	К	П	П	П	П	П	П																Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
IV	П	П	П	П	П														Э	Э	Э	К	К												Э	Э	П	П	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К						

2. Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
Теоретическое обучение	18	18	36	18	18	36	18	12	30	12	10	22	124
Э Экзаменационные сессии	3	3	6	3	3	6	3	3	6	3	2	5	23
У Учебная практика		2	2		2	2							4
П Производственная практика							6	6	6	2	8	14	
Д Выпускная квалификационная работа										4	4	4	
Г Гос. экзамены и/или защита ВКР										2	2	2	
К Каникулы	2	6	8	2	6	8	2	8	10	2	9	11	37
Итого	23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208
Студентов													
Групп													



Индекс	Наименование	Формы контроля							ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам														Зачисленная кафедра			
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	Эссе	Экспертное	Факт	Курс 1																	
											Всего			Семестр 1 [18 нед]							Семестр 2 [18 нед]							
											Часов	Ауд	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ		СРС	Контроль	ЗЕТ
4	Итого	31	42	6	3	29	18	1	240	240	2236	828	60	90	288	18	576	108	30	72	54	288	18	472	144	30		
6	Итого по ООП (без факультативов)	31	42	6	3	29	18	1	240	240	2236	828	60	90	288	18	576	108	30	72	54	288	18	472	144	30		
8	Б=29% В=71% ДВ(от В)=56.9%																											
9	Итого по блоку Б1	31	42	6	3	29	18	1	204	204	2128	828	57	90	288	18	576	108	30	72	54	288	18	472	144	27		
11	Б=29% В=71% ДВ(от В)=56.9%																											
12	Б1 Дисциплины (модули)	31	42	6	3	29	18	1	204	204	2128	828	57	90	288	18	576	108	30	72	54	288	18	472	144	27		
14	Б1.Б Базовая часть	11	13		2	6	6	1	60	60	936	432	26	54	180		162	72	13	54	54	90		198	72	13		
15	Б1.Б.1 История	1							4	4	144	54	4	18	36		54	36	4								59	
18	Б1.Б.2 Философия	2							4	4	144	54	4							18			36		54	36	4	72
21	Б1.Б.3 Иностранный язык	4	1-3						9	9	144	72	4		36		36		2			36		36		2	50	
24	Б1.Б.4 Безопасность жизнедеятельности		2						2	2	72	36	2							18	18				36		2	52
27	Б1.Б.5 Русский язык и культура речи		1						2	2	72	36	2	18	18		36		2								51	
30	Б1.Б.6 Информационные технологии		2						2	2	72	36	2									36			36		2	47
39	Б1.Б.9 Эстетика	23				23	2		7	7	108	36	3							18		18		36	36	3	86	
42	Б1.Б.10 Общая история искусств	1				1	1		3	3	108	36	3	18	18		36	36	3								86	
51	Б1.Б.13 Физическая культура и спорт		1						2	2	72	72	2		72				2								92	
56	Б1.В Вариативная часть	20	29	6	1	23	12		144	144	1192	396	31	36	108	18	414	36	17	18		198	18	274	72	14		
58	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	12	9	2		13	9		62	62	396	108	11	18	18	18	162		6	18		18	18	90	36	5		
59	Б1.В.ОД.1 История музыкального искусства	2-468	157			1-8	2468		27	27	252	72	7	18	18		108		4	18		18	18	36	36	3	86	
62	Б1.В.ОД.2 Сольное исполнительство (инструмент / вокал / актерское мастерство)	358	12467						18	18	144	36	4		18	54			2				18	54		2	86	
82	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	8	20	4	1	10	3		82	82	796	288	20	18	90		252	36	11			180		184	36	9		
84	Элективные курсы по физической культуре		2-6								76	72										72		4			92	
88	Б1.В.ДВ.1																											
89	1 Организация культурно-просветительской деятельности	8	1-35-7	4					27	27	288	72	8		36		108		4			36		108		4	86	
92	2 Ансамблевое исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, квартет)	8	1-35-7	4					27	27	288	72	8		36		108		4			36		108		4	86	
93	3 Эстрадный ансамбль	8	1-35-7	4					27	27	288	72	8		36		108		4			36		108		4	86	
94	4 Сценическая речь	8	1-35-7	4					27	27	288	72	8		36		108		4			36		108		4	86	
97	Б1.В.ДВ.2																											
98	1 Дирижирование и хоровой класс		1-35-7	48					19	19	144	72	4		36		36		2			36		36		2	86	
101	2 Оркестровый класс		1-35-7	48					19	19	144	72	4		36		36		2			36		36		2	86	
102	3 Оперный класс		1-35-7	48					19	19	144	72	4		36		36		2			36		36		2	86	
103	4 Основы сценического мастерства		1-35-7	48					19	19	144	72	4		36		36		2			36		36		2	86	
104	5 Основы режиссуры		1-35-7	48					19	19	144	72	4		36		36		2			36		36		2	86	



ПЛАН(на 2-й курс) Учебный план бакалавров 'ИИХО_2017_44.03.01_ПО_Худож.образование (МИИТИ).plx.html', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2017

Индекс	Наименование	Формы контроля							ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам														Загреленная нагрузка			
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	Эссе	Экспертное	Факт	Курс 2																	
											Всего			Семестр 3 [18 нед]							Семестр 4 [18 нед]							
											Часов	Ауд	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ		СРС	Контроль	ЗЕТ
4	Итого	31	42	6	3	29	18	1	240	240	2304	882	60	72	342	18	540	144	29	90	18	324	18	486	144	31		
6	Итого по ООП (без факультативов)	31	42	6	3	29	18	1	240	240	2304	882	60	72	342	18	540	144	29	90	18	324	18	486	144	31		
8	Б=29% В=71% ДВ(от В)=56.9%																											
9	Итого по блоку Б1	31	42	6	3	29	18	1	204	204	2196	882	57	72	342	18	540	144	29	90	18	324	18	486	144	28		
11	Б=29% В=71% ДВ(от В)=56.9%																											
12	Б1 Дисциплины (модули)	31	42	6	3	29	18	1	204	204	2196	882	57	72	342	18	540	144	29	90	18	324	18	486	144	28		
14	Б1.Б Базовая часть	11	13		2	6	6	1	60	60	720	288	20	54	90		180	36	10	54	18	72		144	72	10		
21	Б1.Б.3 Иностранный язык	4	1-3						9	9	180	72	5		36		36		2			36		36	36	3	50	
33	Б1.Б.7 Психология	4	3		4				5	5	180	72	5	18	18		36		2	18		18		36	36	3	76	
36	Б1.Б.8 Педагогика	5	34		5	5	4	3	7	7	144	72	4	18	18		36		2	18	18			36		2	44	
39	Б1.Б.9 Эстетика	23				23	2		7	7	144	36	4	18	18		72	36	4								86	
45	Б1.Б.11 Мировая художественная культура	58	467			57	68		11	11	72	36	2							18		18		36		2	86	
56	Б1.В Вариативная часть	20	29	6	1	23	12		144	144	1476	594	37	18	252	18	360	108	19	36		252	18	342	72	18		
58	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	12	9	2		13	9		62	62	468	108	13	18	18	18	126	72	7	18		18	18	126	36	6		
59	Б1.В.ОД.1 История музыкального искусства	2-468	157			1-8	2468		27	27	288	72	8	18	18		72	36	4	18		18		72	36	4	86	
62	Б1.В.ОД.2 Сольное исполнительство (инструмент / вокал / актерское мастерство)	358	12467						18	18	180	36	5			18	54	36	3				18	54		2	86	
82	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	8	20	4	1	10	3		82	82	1008	486	24		234		234	36	12	18		234		216	36	12		
84	Элективные курсы по физической культуре		2-6								144	144			72							72					92	
88	Б1.В.ДВ.1																											
89	1 Организация культурно-просветительской деятельности	8	1-35-7	4					27	27	288	126	8		72		108		5			54		54		3	86	
92	2 Ансамблевое исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, квартет)	8	1-35-7	4					27	27	288	126	8		72		108		5			54		54		3	86	
93	3 Эстрадный ансамбль	8	1-35-7	4					27	27	288	126	8		72		108		5			54		54		3	86	
94	4 Сценическая речь	8	1-35-7	4					27	27	288	126	8		72		108		5			54		54		3	86	
97	Б1.В.ДВ.2																											
98	1 Дирижирование и хоровой класс		1-35-7	48					19	19	216	108	6		54		54		3			54		54		3	86	
101	2 Оркестровый класс		1-35-7	48					19	19	216	108	6		54		54		3			54		54		3	86	
102	3 Оперный класс		1-35-7	48					19	19	216	108	6		54		54		3			54		54		3	86	
103	4 Основы сценического мастерства		1-35-7	48					19	19	216	108	6		54		54		3			54		54		3	86	
104	5 Основы режиссуры		1-35-7	48					19	19	216	108	6		54		54		3			54		54		3	86	
107	Б1.В.ДВ.3																											
108	1 Основы теоретического музыковедения	1-4				1-4			15	15	252	72	7		36		72	36	4			36		36	36	3	86	
111	2 Пластическое воспитание	1-4				1-4			15	15	252	72	7		36		72	36	4			36		36	36	3	86	



ПРОРЕКТОР ПО ОД

Индекс	Наименование	Формы контроля							ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам															Зачетная нагрузка		
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	Эссе	Экспертное	Факт	Курс 3																	
											Всего			Семестр 5 [18 нед]					Семестр 6 [12 нед]									
											Часов	Ауд	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС		Контроль	ЗЕТ
4	Итого	31	42	6	3	29	18	1	240	240	2268	762	60	108	18	324	18	504	162	30	48	234	12	354	162	30		
6	Итого по ООП (без факультативов)	31	42	6	3	29	18	1	240	240	2268	762	60	108	18	324	18	504	162	30	48	234	12	354	162	30		
8	Б=29% В=71% ДВ(от В)=56.9%																											
9	Итого по блоку Б1	31	42	6	3	29	18	1	204	204	1944	762	51	108	18	324	18	504	162	30	48	234	12	354	162	21		
11	Б=29% В=71% ДВ(от В)=56.9%																											
12	Б1 Дисциплины (модули)	31	42	6	3	29	18	1	204	204	1944	762	51	108	18	324	18	504	162	30	48	234	12	354	162	21		
14	Б1.Б Базовая часть	11	13		2	6	6	1	60	60	288	114	8	36	18	36		54	72	6	12	12		48		2		
36	Б1.Б.8 Педагогика	5	34		5	5	4	3	7	7	108	54	3	18	18	18		18	36	3								44
45	Б1.Б.11 Мировая художественная культура	58	467				57	68	11	11	180	60	5	18		18		36	36	3	12		12		48		2	86
56	Б1.В Вариативная часть	20	29	6	1	23	12		144	144	1656	648	43	72		288	18	450	90	24	36	222	12	306	162	19		
58	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	12	9	2		13	9		62	62	720	186	20	54		54	18	261	45	12	24	24	12	147	81	8		
59	Б1.В.ОД.1 История музыкального искусства	2-468	157			1-8	2468		27	27	216	60	6	18		18		72		3	12	12		48	36	3	86	
62	Б1.В.ОД.2 Сольное исполнительство (инструмент / вокал / актерское мастерство)	358	12467						18	18	180	30	5				18	45	45	3			12	60		2	86	
65	Б1.В.ОД.3 История музыкально-театрального искусства	67	5			56	67		8	8	216	60	6	18		18		72		3	12	12		39	45	3	86	
71	Б1.В.ОД.5 Основы музыкального просветительства			5		5	5		3	3	108	36	3	18		18		72		3								86
82	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	8	20	4	1	10	3		82	82	936	462	23	18		234		189	45	12	12	198		159	81	11		
84	Элективные курсы по физической культуре		2-6								108	108				54							54					92
88	Б1.В.ДВ.1																											
89	1 Организация культурно-просветительской деятельности	8	1-35-7	4					27	27	216	102	6		54		54		3			48		60		3	86	
92	2 Ансамблевое исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, квартет)	8	1-35-7	4					27	27	216	102	6		54		54		3			48		60		3	86	
93	3 Эстрадный ансамбль	8	1-35-7	4					27	27	216	102	6		54		54		3			48		60		3	86	
94	4 Сценическая речь	8	1-35-7	4					27	27	216	102	6		54		54		3			48		60		3	86	
97	Б1.В.ДВ.2																											
98	1 Дирижирование и хоровой класс		1-35-7	48					19	19	180	120	5		72		36		3			48		24		2	86	
101	2 Оркестровый класс		1-35-7	48					19	19	180	120	5		72		36		3			48		24		2	86	
102	3 Оперный класс		1-35-7	48					19	19	180	120	5		72		36		3			48		24		2	86	
103	4 Основы сценического мастерства		1-35-7	48					19	19	180	120	5		72		36		3			48		24		2	86	
104	5 Основы режиссуры		1-35-7	48					19	19	180	120	5		72		36		3			48		24		2	86	



Индекс	Наименование	Формы контроля							ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам															Зачетная нагрузка			
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	Эссе	Экспертное	Факт	Курс 3																		
											Всего			Семестр 5 [18 нед]					Семестр 6 [12 нед]										
											Часов	Ауд	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС		Контроль	ЗЕТ	
4	Итого	31	42	6	3	29	18	1	240	240	2268	762	60	108	18	324	18	504	162	30	48		234	12	354	162	30		
6	Итого по ООП (без факультативов)	31	42	6	3	29	18	1	240	240	2268	762	60	108	18	324	18	504	162	30	48		234	12	354	162	30		
8	Б=29% В=71% ДВ(от В)=56.9%																												
9	Итого по блоку Б1	31	42	6	3	29	18	1	204	204	1944	762	51	108	18	324	18	504	162	30	48		234	12	354	162	21		
11	Б=29% В=71% ДВ(от В)=56.9%																												
12	Б1 Дисциплины (модули)	31	42	6	3	29	18	1	204	204	1944	762	51	108	18	324	18	504	162	30	48		234	12	354	162	21		
14	Б1.Б Базовая часть	11	13		2	6	6	1	60	60	288	114	8	36	18	36		54	72	6	12		12		48		2		
36	Б1.Б.8 Педагогика	5	34		5	5	4	3	7	7	108	54	3	18	18	18		18	36	3								44	
45	Б1.Б.11 Мировая художественная культура	58	467				57	68	11	11	180	60	5	18		18		36	36	3	12		12		48		2	86	
56	Б1.В Вариативная часть	20	29	6	1	23	12		144	144	1656	648	43	72		288	18	450	90	24	36		222	12	306	162	19		
58	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	12	9	2		13	9		62	62	720	186	20	54		54	18	261	45	12	24		24	12	147	81	8		
59	Б1.В.ОД.1 История музыкального искусства	2-468	157			1-8	2468		27	27	216	60	6	18		18		72		3	12		12		48	36	3	86	
62	Б1.В.ОД.2 Сольное исполнительство (инструмент / вокал / актерское мастерство)	358	12467						18	18	180	30	5				18	45	45	3				12	60		2	86	
65	Б1.В.ОД.3 История музыкально-театрального искусства	67	5			56	67		8	8	216	60	6	18		18		72		3	12		12		39	45	3	86	
71	Б1.В.ОД.5 Основы музыкального просветительства			5		5	5		3	3	108	36	3	18		18		72		3								86	
82	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	8	20	4	1	10	3		82	82	936	462	23	18		234		189	45	12	12		198		159	81	11		
84	Элективные курсы по физической культуре		2-6								108	108				54							54					92	
88	Б1.В.ДВ.1																												
89	1 Организация культурно-просветительской деятельности	8	1-35-7	4					27	27	216	102	6			54		54		3			48		60		3	86	
92	2 Ансамблевое исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, квартет)	8	1-35-7	4					27	27	216	102	6			54		54		3			48		60		3	86	
93	3 Эстрадный ансамбль	8	1-35-7	4					27	27	216	102	6			54		54		3			48		60		3	86	
94	4 Сценическая речь	8	1-35-7	4					27	27	216	102	6			54		54		3			48		60		3	86	
97	Б1.В.ДВ.2																												
98	1 Дирижирование и хоровой класс		1-35-7	48					19	19	180	120	5			72		36		3			48		24		2	86	
101	2 Оркестровый класс		1-35-7	48					19	19	180	120	5			72		36		3			48		24		2	86	
102	3 Оперный класс		1-35-7	48					19	19	180	120	5			72		36		3			48		24		2	86	
103	4 Основы сценического мастерства		1-35-7	48					19	19	180	120	5			72		36		3			48		24		2	86	
104	5 Основы режиссуры		1-35-7	48					19	19	180	120	5			72		36		3			48		24		2	86	



Индекс	Наименование	Формы контроля							ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам																	Закрепленная кафедра
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	Эссе	Экспертное	Факт	Курс 4																	
											Всего			Семестр 7 [12 нед]							Семестр 8 [10 нед]							
											Часов	Ауд	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	
4	Итого	31	42	6	3	29	18	1	240	240	2160	466	60	72	192	12	336	144	30	20	150	20	458	108	30			
6	Итого по ООП (без факультативов)	31	42	6	3	29	18	1	240	240	2160	466	60	72	192	12	336	144	30	20	150	20	458	108	30			
8	Б=29% В=71% ДВ(от В)=56.9%																											
9	Итого по блоку Б1	31	42	6	3	29	18	1	204	204	1404	466	39	72	192	12	336	144	21	20	150	20	350	108	18			
11	Б=29% В=71% ДВ(от В)=56.9%																											
12	Б1 Дисциплины (модули)	31	42	6	3	29	18	1	204	204	1404	466	39	72	192	12	336	144	21	20	150	20	350	108	18			
14	Б1.Б Базовая часть	11	13		2	6	6	1	60	60	216	68	6	24	24		60	36	4	10	10		25	27	2			
45	Б1.Б.11 Мировая художественная культура	58	467			57	68		11	11	144	44	4	12	12		48		2	10	10		25	27	2	86		
48	Б1.Б.12 Правовые основы профессиональной деятельности в сфере искусства и культуры	7					7		2	2	72	24	2	12	12		12	36	2								86	
56	Б1.В Вариативная часть	20	29	6	1	23	12		144	144	1188	398	33	48	168	12	276	108	17	10	140	20	325	81	16			
58	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	12	9	2		13	9		62	62	648	190	18	48	60	12	132	108	10	10	40	20	164	54	8			
59	Б1.В.ОД.1 История музыкального искусства	2-468	157			1-8	2468		27	27	216	66	6	12	24		36		2	10	20		87	27	4	86		
62	Б1.В.ОД.2 Сольное исполнительство (инструмент / вокал / актерское мастерство)	358	12467						18	18	144	32	4			12	60		2			20	25	27	2	86		
65	Б1.В.ОД.3 История музыкально-театрального искусства	67	5			56	67		8	8	72	24	2	12	12		12	36	2								86	
68	Б1.В.ОД.4 Анализ и интерпретация произведения искусства			8		8	8		2	2	72	20	2								20		52		2	86		
74	Б1.В.ОД.6 Основы научных исследований	7				7			2	2	72	24	2	12	12		12	36	2								86	
77	Б1.В.ОД.7 Этика в сфере профессиональной коммуникации	7				7			2	2	72	24	2	12	12		12	36	2								86	
82	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	8	20	4	1	10	3		82	82	540	208	15		108		144		7		100		161	27	8			
88	Б1.В.ДВ.1																											
89	1 Организация культурно-просветительской деятельности	8	1-35-7	4					27	27	180	76	5		36		36		2		40		41	27	3	86		
92	2 Ансамблевое исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, квартет)	8	1-35-7	4					27	27	180	76	5		36		36		2		40		41	27	3	86		
93	3 Эстрадный ансамбль	8	1-35-7	4					27	27	180	76	5		36		36		2		40		41	27	3	86		
94	4 Сценическая речь	8	1-35-7	4					27	27	180	76	5		36		36		2		40		41	27	3	86		
97	Б1.В.ДВ.2																											
98	1 Дирижирование и хоровой класс		1-35-7	48					19	19	144	88	4		48		24		2		40		32	2	2	86		
101	2 Оркестровый класс		1-35-7	48					19	19	144	88	4		48		24		2		40		32	2	2	86		
102	3 Оперный класс		1-35-7	48					19	19	144	88	4		48		24		2		40		32	2	2	86		
103	4 Основы сценического мастерства		1-35-7	48					19	19	144	88	4		48		24		2		40		32	2	2	86		
104	5 Основы режиссуры		1-35-7	48					19	19	144	88	4		48		24		2		40		32	2	2	86		



КОПИЯ ВЕРНА
ПРОРЕКТОР ПО ОД

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров 'ИИХО_2017_44.03.01_ПО_Худож.образование (МИИТИ).plx.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2017

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции											
			ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3
Б1	Дисциплины (модули)		ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14
			СК-1	СК-2	СК-3	СК-4								
Б1.Б.1	История	59	ОК-1	ОК-2										
Б1.Б.2	Философия	72	ОК-1	ОК-6	ПК-3									
Б1.Б.3	Иностранный язык	50	ОК-4	ОК-5	ОПК-5									
Б1.Б.4	Безопасность жизнедеятельности	52	ОК-7	ОК-9	ОПК-6									
Б1.Б.5	Русский язык и культура речи	51	ОК-4	ОК-5	ОПК-5									
Б1.Б.6	Информационные технологии	47	ОК-3											
Б1.Б.7	Психология	76	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-6									
Б1.Б.8	Педагогика	44	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	
Б1.Б.9	Эстетика	86	ОК-1											
Б1.Б.10	Общая история искусств	86	ОК-1	ОК-6	ПК-13									
Б1.Б.11	Мировая художественная культура	86	ПК-4	ПК-13										
Б1.Б.12	Правовые основы профессиональной деятельности в сфере искусства и культуры	86	ОК-7	ОПК-4										
Б1.Б.13	Физическая культура и спорт	92	ОК-8											
Б1.В.ОД.1	История музыкального искусства	86	ОПК-1	ПК-4	СК-1									
Б1.В.ОД.2	Сольное исполнительство (инструмент / вокал / актерское мастерство)	86	ПК-13	СК-2	СК-3	СК-4								
Б1.В.ОД.3	История музыкально-театрального искусства	86	ПК-4	ПК-14										
Б1.В.ОД.4	Анализ и интерпретация произведения искусства	86	ОК-1	ОК-6	ПК-13	СК-1								
Б1.В.ОД.5	Основы музыкального просветительства	86	ПК-13	ПК-14	СК-4									
Б1.В.ОД.6	Основы научных исследований	86	ОК-1	ОК-6	ПК-4	СК-1								
Б1.В.ОД.7	Этика в сфере профессиональной коммуникации	86	ОК-5	ОПК-5	ПК-6	ПК-7								
	Элективные курсы по физической культуре	92	ОК-8											
Б1.В.ДВ.1.1	Организация культурно-просветительской деятельности	86	ПК-7	ПК-13	ПК-14	СК-3	СК-4							
Б1.В.ДВ.1.2	Ансамблевое исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, квартет)	86	ПК-13	СК-2	СК-3	СК-4								
Б1.В.ДВ.1.3	Эстрадный ансамбль	86	ПК-13	СК-2	СК-3	СК-4								
Б1.В.ДВ.1.4	Сценическая речь	86	ПК-13	СК-2	СК-3	СК-4								
Б1.В.ДВ.2.1	Дирижирование и хоровой класс	86	ОК-5	ОК-6	СК-2	СК-3	СК-4							
Б1.В.ДВ.2.2	Оркестровый класс	86	ОК-5	ОК-6	СК-2	СК-3	СК-4							
Б1.В.ДВ.2.3	Оперный класс	86	ОК-5	ОК-6	СК-2	СК-3	СК-4							
Б1.В.ДВ.2.4	Основы сценического мастерства	86	ОК-5	ОК-6	ПК-6	СК-2	СК-3	СК-4						
Б1.В.ДВ.2.5	Основы режиссуры	86	ОК-5	ОК-6	СК-4									
Б1.В.ДВ.3.1	Основы теоретического музыкознания	86	ПК-7	СК-3										
Б1.В.ДВ.3.2	Пластическое воспитание	86	ОК-6	ПК-7	СК-2									
Б1.В.ДВ.4.1	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства и мировой художественной культуры	86	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7						



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров 'ИИХО_2017_44.03.01_ПО_Худож.образование (МИИТИ).plm.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2017

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции											
			ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7						
Б1.В.ДВ.4.2	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства эстрады	86	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7						
Б1.В.ДВ.4.3	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	86	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7						
Б1.В.ДВ.5.1	Музыкальная форма	86	ПК-7	СК-3										
Б1.В.ДВ.5.2	Джазовая гармония и аранжировка	86	ПК-7	СК-3										
Б1.В.ДВ.5.3	Сценическое движение	86	ОК-5	ОК-6	ПК-6	ПК-7								
Б1.В.ДВ.6.1	Методика вокально-хоровой работы с детьми	86	ОПК-2	ПК-2	ПК-6	ПК-7	СК-3	СК-4						
Б1.В.ДВ.6.2	Исполнительский практикум	86	ПК-13	ПК-14	СК-2	СК-3	СК-4							
Б1.В.ДВ.6.3	Менеджмент в сфере культуры и искусства	86	ОК-5	ОК-6	ПК-13	ПК-14	СК-4							
Б1.В.ДВ.6.4	История драматического искусства	86	ОПК-1	ПК-4	СК-3									
Б2	Практики		ОК-6	ОПК-1	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14
			СК-3	СК-4										
Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности		ОК-6	ОПК-1	ПК-13	ПК-14	СК-3	СК-4						
Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		ОК-6	ОПК-1	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	СК-3	СК-4
Б2.П.2	Педагогическая практика		ОК-6	ОПК-1	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	СК-3	СК-4
Б2.П.3	Преддипломная практика		ОК-6	ОПК-1	ПК-2									
Б3	Государственная итоговая аттестация		ОК-1	ОК-5	ОПК-1	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14
Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена		ОК-1	ОК-5	ОПК-1	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14
Б3.Г.1	Подготовка к сдаче государственного экзамена	86	ОК-1	ОК-5	ОПК-1	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14
Б3.Г.2	Сдача государственного экзамена	86	ОК-1	ОК-5	ОПК-1	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14
Б3.Д	Подготовка и защита ВКР		ОК-1	ОК-5	ОПК-1	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14
Б3.Д.1	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы		ОК-1	ОК-5	ОПК-1	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14
Б3.Д.2	Защита выпускной квалификационной работы		ОК-1	ОК-5	ОПК-1	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14
ФТД	Факультативы													



СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавров 'ИИХО_2017_44.03.01_ПО_Худож.образование (МИИТИ).plx.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2017

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого				231	249	240	60	30	30	60	29	31	60	30	30	60	30	30
Итого по ООП (без факультативов)				231	249	240	60	30	30	60	29	31	60	30	30	60	30	30
Итого по блоку Б1	29%	71%	56.9%	204	210	204	57	30	27	57	29	28	51	30	21	39	21	18
Дисциплины (модули)	29%	71%	56.9%	204	210	204	57	30	27	57	29	28	51	30	21	39	21	18
Базовая часть				51	75	60	26	13	13	20	10	10	8	6	2	6	4	2
Вариативная часть				135	153	144	31	17	14	37	19	18	43	24	19	33	17	16
Практики				21	30	27	3		3	3		3	9		9	12	9	3
Базовая часть																		
Вариативная часть				21	30	27	3		3	3		3	9		9	12	9	3
Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9
Базовая часть				6	9	9										9		9
Вариативная часть																		
Факультативы																		
Доля ... занятий от аудиторных	лекционных					21.89%												
	в интерактивной форме					22.2%												
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы (в период ТО)					52.9	-	54	50.3	-	54	52	-	54	54	-	51	54
	ООП, факультативы (в период экз. сессий)					48.6	-	36	48	-	48	48	-	54	54	-	48	54
	в период гос.экзаменов					54	-			-			-			-		54
	Аудиторная (ООП - элект.курсы по физ.к.)(чистое ТО)					21.1	-	22	20	-	20	21	-	23	20	-	23	19
	Ауд. (ООП - элект.курсы по физ.к.) с расср. практ. и НИР					21.1	-	22	20	-	20	21	-	23	20	-	23	19
	Аудиторная (элект.курсы по физ.к.)					2.7	-		4	-	4	4	-	3	4.5	-		
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						7	3	4	8	4	4	8	4	4	8	4	4
	ЗАЧЕТЫ (За)						13	7	6	9	5	4	9	5	4	6	6	
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)									2		2	1	1		3		3
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)																	
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)									1		1	2	1	1			
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						6	3	3	6	3	3	11	7	4	6	4	2
	ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)																	
	РЕФЕРАТЫ (Реф)						3	1	2	3		3	5	2	3	7	3	4
	ЭССЕ (Эс)									1	1							
РГР (РГР)																		

