

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых"

Институт искусств и художественного образования

План одобрен НМС вуза

Протокол № 1

от 20 сентября 2015 г.

44.03.01

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

*А.М. Сафонов*  
"20" сентября 2015 г.

Направление 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность (профиль) "ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (МУЗЫКАЛЬНОЕ И ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО)"

Квалификация: БАКАЛАВР
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4з
+ Виды профессиональной деятельности
+ педагогическая;
+ культурно-просветительская.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017

Образовательный стандарт № 1426 от 04.12.2015

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор ИИХО

Зав. кафедрой МО

*А.А. Панфилов*  
/ А.А. Панфилов/  
*И.П. Шемин*  
/ И.П. Шемин/  
*Л.Н. Ульянова*  
/ Л.Н. Ульянова/  
*Л.Н. Ульянова*  
/ Л.Н. Ульянова/



№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс	Каф	Семестры																			
			Академических часов					Контроль	Неделя	ЗЕТ	Академических часов					Контроль	Неделя	ЗЕТ																										
ИТОГО		по ОП (без факультативов)		УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (акад.час/нед)		Всего	Лек				Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр-оль				Всего	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр-оль	Всего	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр-оль	Всего	Неделя										
<b>ДИСЦИПЛИНЫ</b>																																												
1	Б1.Б.01	История	1080	378	72	288	18	558	144	30	21-4/6	30	1156	414	54	288	18	490	144	27	20:17 2/3 3:3	1048	414	54	288	18	490	144	27	20:17 2/3 3:2/3	2128	792	126	54	576	36	1048	288	57	ТО: 35 1/3 3: 5, 2/3				
2	Б1.Б.02	Философия	144	54	18	36		54	36	4			1156	414	54	288	18	490	144	27		144	54	18	36		36		54	36	4		144	54	18	36		36		54	36	4		
3	Б1.Б.03	Иностранный язык	72	36		36		36		2			51.2	72	36		36		36		2		Экз	144	54	18	36		36		54	36	4		144	54	18	36		36		54	36	4
4	Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности	48										51.2	72	36		36		36		2		Зач(2)	144	72	36		72		72		72		72		72		72		72		72	2	
5	Б1.Б.05	Русский язык и культура речи	21.4										19.4	72	36		18		36		2		Зач	72	36	18	18		36		36		36		36		36		36		36		36	2
6	Б1.Б.06	Информационные технологии	21.4										19.4	72	36		18		36		2		Зач	72	36	18	18		36		36		36		36		36		36		36		36	2
7	Б1.Б.12	Физическая культура и спорт											4.1	72	36		36		36		2		Зач	72	36	36		36		36		36		36		36		36		36		36	2	
8	Б1.В.01	История музыкального искусства	144	44	36	18		72	36	4			1048	414	54	288	18	490	144	27		Экз К	144	36	18		18		72	36	4		288	72	36		36		144	72	8	86		
9	Б1.В.02	Сольное исполнительство (инструмент / вокал / актерское мастерство)	72	18		18		54	2				72	36		36		36		2		Экз К	72	18			18		54	2		72	36		36		36		36		36	2	86	
10	Б1.В.03	Сценическое движение	72	18		18		54	2				72	36		36		36		2		Экз К	72	18			18		54	2		72	36		36		36		36		36	2	86	
11	Б1.В.08	Элективные курсы по физической культуре											72	36		36		36		2		Экз К	72	36			36		36		36		36		36		36		36		36	2	86	
12	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре	144	36		36		108	4				144	36		36		108		4		Экз К	144	36			36		108		4		288	72		72		216		216	8	86		
13	Б1.В.ДВ.01.02	Академическое исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, квартет)	144	36		36		108	4				144	36		36		108		4		Экз К	144	36			36		108		4		288	72		72		216		216	8	86		
14	Б1.В.ДВ.01.03	Сценическая речь	144	36		36		108	4				144	36		36		108		4		Экз К	144	36			36		108		4		288	72		72		216		216	8	86		
15	Б1.В.ДВ.01.04	Директивное и хоровое пение	108	36		36		72	3				108	36		36		72		3		Экз К	108	36			36		72		3		216	72		216		216		216	8	86		
16	Б1.В.ДВ.02.01	Оркестровый класс	108	36		36		72	3				108	36		36		72		3		Экз К	108	36			36		72		3		216	72		216		216		216	8	86		
17	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкально-театральный ансамбль	108	36		36		72	3				108	36		36		72		3		Экз К	108	36			36		72		3		216	72		216		216		216	8	86		
18	Б1.В.ДВ.02.03	Музыкально-театральный ансамбль	108	36		36		72	3				108	36		36		72		3		Экз К	108	36			36		72		3		216	72		216		216		216	8	86		
19	Б1.В.ДВ.02.04	Музыкально-театральный ансамбль	108	36		36		72	3				108	36		36		72		3		Экз К	108	36			36		72		3		216	72		216		216		216	8	86		
20	Б1.В.ДВ.02.05	Музыкально-театральный ансамбль	108	36		36		72	3				108	36		36		72		3		Экз К	108	36			36		72		3		216	72		216		216		216	8	86		
21	Б1.В.ДВ.03.01	Музыкально-театральный ансамбль	180	36	18	18		108	36	5			180	36		36		108		5		Экз К	180	36	18		108		36		5		216	72		216		216		216	8	86		
22	Б1.В.ДВ.03.02	Музыкально-театральный ансамбль	180	36	18	18		108	36	5			180	36		36		108		5		Экз К	180	36	18		108		36		5		216	72		216		216		216	8	86		
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>																																												
Экз(4) Экз(6) Экз(7) Экз(12) Экз(13) Экз(14) Экз(15) Экз(16) Экз(17) Экз(18) Экз(19) Экз(20) Экз(21) Экз(22) Экз(23) Экз(24) Экз(25) Экз(26) Экз(27) Экз(28) Экз(29) Экз(30)																																												
<b>ПРАКТИКА</b>																																												
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности																																												
Экз(4) Экз(6) Экз(7) Экз(12) Экз(13) Экз(14) Экз(15) Экз(16) Экз(17) Экз(18) Экз(19) Экз(20) Экз(21) Экз(22) Экз(23) Экз(24) Экз(25) Экз(26) Экз(27) Экз(28) Экз(29) Экз(30)																																												
<b>ГИА</b>																																												
Экз(4) Экз(6) Экз(7) Экз(12) Экз(13) Экз(14) Экз(15) Экз(16) Экз(17) Экз(18) Экз(19) Экз(20) Экз(21) Экз(22) Экз(23) Экз(24) Экз(25) Экз(26) Экз(27) Экз(28) Экз(29) Экз(30)																																												
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																												
Экз(4) Экз(6) Экз(7) Экз(12) Экз(13) Экз(14) Экз(15) Экз(16) Экз(17) Экз(18) Экз(19) Экз(20) Экз(21) Экз(22) Экз(23) Экз(24) Экз(25) Экз(26) Экз(27) Экз(28) Экз(29) Экз(30)																																												

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс	Каф	Семестры																			
			Академических часов					Контроль	Неделя	ЗЕТ	Академических часов					Контроль	Неделя	ЗЕТ																										
ИТОГО		по ОП (без факультативов)		УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (акад.час/нед)		Всего	Лек				Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр-оль				Всего	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр-оль	Всего	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр-оль	Всего	Неделя										
<b>ДИСЦИПЛИНЫ</b>																																												
1	Б1.Б.01	История	1080	378	72	288	18	558	144	30	21-4/6	30	1156	414	54	288	18	490	144	27	20:17 2/3 3:3	1048	414	54	288	18	490	144	27	20:17 2/3 3:2/3	2128	792	126	54	576	36	1048	288	57	ТО: 35 1/3 3: 5, 2/3				
2	Б1.Б.02	Философия	144	54	18	36		54	36	4			1156	414	54	288	18	490	144	27		144	54	18	36		36		54	36	4		144	54	18	36		36		54	36	4		
3	Б1.Б.03	Иностранный язык	72	36		36		36		2			51.2	72	36		36		36		2		Экз	144	54	18	36		36		54	36	4		144	54	18	36		36		54	36	4
4	Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности	48										51.2	72	36		36		36		2		Зач(2)	144	72	36		72		72		72		72		72		72		72		72	2	
5	Б1.Б.05	Русский язык и культура речи	21.4										19.4	72	36		18		36		2		Зач	72	36	18	18		36		36		36		36		36		36		36	2		
6	Б1.Б.06	Информационные технологии	21.4										19.4	72	36		18		36		2		Зач	72	36	18	18		36		36		36		36		36		36		36	2		
7	Б1.Б.12	Физическая культура и спорт											4.1	72	36		36		36		2		Зач	72	36	36		36		36		36		36		36		36		36	2			
8	Б1.В.01	История музыкального искусства	144	44	36	18		72	36	4			1048	414	54	288	18	490	144	27		Экз К	144	36	18		18		72	36	4		288	72	36		36		144	72	8	86		
9	Б1.В.02	Сольное исполнительство (инструмент / вокал / актерское мастерство)	72	18		18		54	2				72	36		36		36		2		Экз К	72	18			18		54	2		72	36		36		36		36	2	86			
10	Б1.В.03	Сценическое движение	72	18		18		54	2				72	36		36		36		2																								









Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14; СК-1; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13
Б1.Б.01	История	ОК-1; ОК-2
Б1.Б.02	Философия	ОК-1; ОК-6; ПК-3
Б1.Б.03	Иностранный язык	ОК-4; ОК-5; ОПК-5
Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности	ОК-7; ОК-9; ОПК-6
Б1.Б.05	Русский язык и культура речи	ОК-4; ОК-5; ОПК-5
Б1.Б.06	Информационные технологии	ОК-3
Б1.Б.07	Психология	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6
Б1.Б.08	Педагогика	ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.Б.09	Эстетика	ОК-1
Б1.Б.10	История искусств	ПК-4; ПК-13
Б1.Б.11	Правовые основы профессиональной деятельности в сфере искусства и культуры	ОК-7; ОПК-4
Б1.Б.12	Физическая культура и спорт	ОК-8
Б1.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-5; ОК-6; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14; СК-1; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.01	История музыкального искусства	ОПК-1; ПК-4; СК-1
Б1.В.02	Сольное исполнительство (инструмент / вокал / актерское мастерство)	ПК-13; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.03	Сценическое движение	ОК-8; ПК-7; ПК-14
Б1.В.04	История музыкально-театрального искусства	ПК-4; ПК-14
Б1.В.05	Анализ и интерпретация произведения искусства	ОК-1; ОК-6; ПК-13; СК-1
Б1.В.06	Основы научных исследований	ОК-1; ОК-6; ПК-4; СК-1
Б1.В.07	Этика в сфере профессиональной коммуникации	ОК-5; ОПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.08	Элективные курсы по физической культуре	ОК-8
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-7; ПК-13; ПК-14; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.01.01	Организация культурно-просветительской деятельности	ПК-7; ПК-13; ПК-14; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.01.02	Ансамблевое исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, квартет)	ПК-13; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.01.03	Эстрадный ансамбль	ПК-13; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.01.04	Сценическая речь	ПК-13; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОК-5; ОК-6; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Дирижирование и хоровой класс	ОК-5; ОК-6; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Оркестровый класс	ОК-5; ОК-6; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.02.03	Оперный класс	ОК-5; ОК-6; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.02.04	Основы сценического мастерства	ОК-5; ОК-6; ПК-6; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.02.05	Основы режиссуры	ОК-5; ОК-6; СК-4



Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-7; СК-3
Б1.В.ДВ.03.01	Основы теоретического музыкального искусства	ПК-7; СК-3
Б1.В.ДВ.03.02	Технологии оформления театрализованного действия	ОК-6; ПК-7; СК-2
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.04.01	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства и образования	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.04.02	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства эстрады	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.04.03	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-7; СК-3
Б1.В.ДВ.05.01	Музыкальная форма	ПК-7; СК-3
Б1.В.ДВ.05.02	Джазовая гармония и аранжировка	ПК-7; СК-3
Б1.В.ДВ.05.03	Актерский тренинг	ОК-5; ОК-6; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ОПК-2; ПК-2; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.06.01	Методика вокально-хоровой работы с детьми	ОПК-2; ПК-2; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.06.02	Исполнительский практикум	ПК-13; ПК-14; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.06.03	Менеджмент в сфере культуры и искусства	ОК-5; ОК-6; ПК-13; ПК-14; СК-4
Б1.В.ДВ.06.04	История драматического искусства	ОПК-1; ПК-4; СК-3
Б2	Практики	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14; СК-3; СК-4
Б2.В	Вариативная часть	ОК-6; ОПК-1; ПК-13; ПК-14; СК-3; СК-4
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	ОК-6; ОПК-1; ПК-2
Б2.В.04(П)	Преддипломная практика	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче государственного экзамена	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б.02(Г)	Сдача государственного экзамена	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б.03(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б.04(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
ФТД	Факультативы	
ФТД.В	Вариативная часть	