

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Владимирский государственный университет имени  
Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых"  
Институт искусств и художественного образования



План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 5  
от 24 декабря 2020 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Ректор А.М. Саралидзе

24 декабря 2020 г.

### 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: "Музыкальное и театральное искусство"

Кафедра: Музыкальное образование

44.03.01

Квалификация: БАКАЛАВР	
Форма обучения: Заочная	
Срок получения образования: 5л	
Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
+	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021  
Учебный год 2021-2022  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 121 от 22.02.2018

24.09.2015 г. № 38994

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор ИИХО

Зав. кафедрой МО

А.А. Панфилов/

И.П. Шени/

Л.Н. Ульянова/

Л.Н. Ульянова/













	Итого				Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5		
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
				Мин.						Макс.	Факт
Итого (с факультативами)				190	250	242	48	48	48	50	48
Итого по ОП (без факультативов)				189	240	240	48	48	48	48	48
Дисциплины (модули)	63%	37%	100%	120	171	171	42	42	36	30	21
Обязательная часть				80	108	108	28	26	23	19	12
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				40	63	63	14	16	13	11	9
Практика	100%	0%	0%	60	60	60	6	6	12	18	18
Обязательная часть				60	60	60	6	6	12	18	18
Часть, формируемая участниками образовательных отношений											
Государственная итоговая аттестация				9	9	9					
Факультативные дисциплины				1	10	2					9
Учебная нагрузка (акад.час/нед)						42.6	51.2	42	40.5	41.2	34.4
											54
Суммарная контактная работа (акад. час)						722	134	128	150	162	148
						12					
						734	134	128	150	174	148
Обязательные формы контроля							8	8	8	8	8
							10	10	12	11	5
							1			1	6
							4	4	3	2	2
							4	2	5	7	5
Процент ... занятий от аудиторных (%)										26.32%	
Объем обязательной части от общего объема программы (%)										23.6%	
Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)										70%	
										11.1%	



формируемые компетенции

Индекс	Наименование	
Б1	Дисциплины (модули)	ОПК-7; ОПК-1; ОПК-5; УК-1; УК-5; УК-4; УК-8; ОПК-2; УК-2; УК-6; ОПК-8; ПК-2; ПК-3; ПК-1; УК-7; УК-3; ОПК-3; ОПК-4;
Б1.О	Обязательная часть	ОПК-7; ОПК-5; УК-2; УК-7; ОПК-1; УК-4; УК-8; ОПК-2; УК-6; УК-5; ПК-4; УК-5; ПК-3; ОПК-6; ПК-2; УК-3; ПК-1; УК-1; ПК-5; ОПК-8; ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-5
Б1.О.02	Философия	УК-5; УК-1
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.05	Русский язык и культура речи	УК-4; УК-3
Б1.О.06	Информационные технологии в образовании	УК-1
Б1.О.07	Психология	УК-6; ОПК-7
Б1.О.08	Обучение лиц с ОВЗ	ОПК-3; ОПК-6
Б1.О.09	Педагогика	ОПК-6; ПК-4; ОПК-4; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-1; УК-3; УК-6
Б1.О.10	Правовые основы профессиональной деятельности в сфере искусства и культуры	УК-2; ОПК-1
Б1.О.11	История музыкального искусства	ПК-5; УК-5
Б1.О.12	Теория и практика культурно-просветительской деятельности	ПК-2; ПК-3; УК-3; ПК-1
Б1.О.13	Организация культурно-просветительской деятельности	ПК-3; ПК-1
Б1.О.14	История искусств	ПК-5; УК-5
Б1.О.15	История музыкально-театрального искусства	ПК-5
Б1.О.16	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-8
Б1.О.17	Основы вокальской деятельности	ПК-2; ОПК-4
Б1.О.18	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ОПК-6; ОПК-8; ОПК-3; ОПК-7; ПК-2; ПК-5; УК-7; ПК-3; ОПК-5; ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Сольное исполнительство (инструмент)	ПК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Сольное исполнительство (академический вокал)	ПК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03	Сольное исполнительство (эстрадно-джазовый вокал)	ПК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04	Сольное исполнительство (дирижирование)	ПК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.05	Сольное исполнительство (актерское мастерство)	ПК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.02.01	Ансамблевое исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, квартет)	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.02.02	Основы сценического мастерства	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.02.03	Основы режиссуры	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Дирижирование и хоровой класс	ПК-4; ОПК-7

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.03.02	Оркестровый класс	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.03.03	Эстрадный ансамбль	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.03.04	Сценическая речь	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-5
Б1.В.ДВ.04.01	Основы теоретического музыкознания	ПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Технологии оформления театрализованного действия	ПК-4
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-6
Б1.В.ДВ.05.01	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства и образования	ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-6
Б1.В.ДВ.05.02	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства эстрады	ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-6
Б1.В.ДВ.05.03	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-6
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-5
Б1.В.ДВ.06.01	Музыкальная форма	ПК-5
Б1.В.ДВ.06.02	Джазовая гармония и аранжировка	ПК-5
Б1.В.ДВ.06.03	История драматического театра	ПК-5
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины (модули) по выбору 7 (ДВ.7)	УК-7
Б1.В.ДВ.07.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.07.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (для инвалидов и лиц с ОВЗ)	УК-7
Б2	Практика	ПК-5; ПК-2; ОПК-3; ОПК-2; ПК-4; ПК-3; ПК-1; УК-1; УК-2; ОПК-8; ОПК-7; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6
Б2.О	Обязательная часть	ПК-5; ПК-2; ОПК-3; ОПК-2; ПК-4; ПК-3; ПК-1; УК-1; УК-2; ОПК-8; ОПК-7; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6
Б2.О.01(У)	Учебная (ознакомительная) практика	ПК-1; ОПК-7
Б2.О.02(У)	Учебная (исполнительская) практика	ПК-3; ПК-4; ПК-5; ОПК-7; ОПК-2; ПК-1
Б2.О.03(П)	Производственная (педагогическая) практика	ОПК-3; ПК-2; ПК-5; ОПК-4; ОПК-7; ОПК-6; ОПК-5
Б2.О.04(П)	Производственная (преддипломная) практика	УК-1; УК-2; ОПК-8
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОПК-6; ОПК-4; ОПК-7; ПК-2; ПК-5; ПК-3; ПК-4; УК-3; ОПК-3; ОПК-2; ПК-1; УК-8; УК-7; ОПК-1; ОПК-8; ОПК-5; УК-2; УК-1; УК-4; УК-6; УК-5
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче государственного экзамена	ПК-1; УК-3; ПК-3; ПК-5; ПК-4; ОПК-2; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-6; ОПК-3; ОПК-4
Б3.02(Г)	Сдача государственного экзамена	ПК-1; УК-3; ПК-3; ПК-5; ПК-4; ОПК-2; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-6; ОПК-3; ОПК-4
Б3.03(Д)	Выполнение выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; ПК-5; ПК-2; ПК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-8; УК-6; УК-7; УК-8
Б3.04(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; ПК-5; ПК-2; ПК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-8; УК-6; УК-7; УК-8
ФТД	Факультативные дисциплины	ПК-1
ФТД.01	Организация детского музыкально-театрального коллектива	ПК-1