

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

История искусств

Направление: 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль: Музыкальное и театральное искусство

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

V, VI, VII, VIII семестры

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ. Цель освоения дисциплины «История искусств»: получить представление о закономерностях и основных исторических этапах развития искусства.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО.

Дисциплина «История искусств» относится к базовой части.

Пререквизиты дисциплины: «История», «Философия», «Русский язык и культура речи», «История музыкального искусства», «Организация культурно-просветительской деятельности».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ДИСЦИПЛИНЫ.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать:

— культурное пространство своего региона, как вариант межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

Уметь:

— использовать возможности предмета «История искусств»: его интегрирующий и обобщающий характер для более глубокого восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

— по возможности полно использовать культурное пространство своего региона для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-5)..

Владеть:

— необходимыми навыками использования потенциальных возможностей содержания предмета «История искусств», позволяющих осознать высокую художественную, духовную и историческую ценность выдающихся памятников искусства своего региона (УК-5).

— способностью осмысливать развитие художественной культуры, музыкального и театрально-сценического искусства в историческом контексте, в том числе, в связи с общим развитием философско-эстетических идей конкретного исторического периода (ПК-5).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Введение в изучение дисциплины «История искусств». Раздел 2. Искусство первобытного общества. Раздел 3. Искусство рабовладельческого общества. Раздел 4. Искусство феодального общества. Раздел 5. Искусство Европы в период перехода от феодализма к капитализму. Раздел 6. Искусство Нового времени. Раздел 7. Искусство

Новейшего времени. Раздел 8. «Итоги» XX века. Перспективы развития мировой художественной культуры (искусства) в XXI веке.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен (5, 8 сем.), зачёт (6, 7 сем.).

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 8 ЗЕТ


Составитель:

К.и., доцент каф. МО  Маныч Л.М..

Заведующий кафедрой МО  Л.Н. Ульянова

Председатель

учебно-методической комиссии направления

44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  Л.Н. Ульянова

Директор ИИХО  Л.Н. Ульянова

Дата: 30.08.2019

Печать института

