

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

Производственная (преддипломная) практика

Направление подготовки	44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
Профиль подготовки	"МУЗЫКАЛЬНОЕ И ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО"
Уровень высшего образования	БАКАЛАВРИАТ
Форма обучения	ОЧНАЯ

VIII семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

Цели производственной (преддипломной) практики определяются требованиями Государственного образовательного стандарта, завершением подготовки ВКР к защите в соответствии с Положением об ГИА, разработанным кафедрой МО и утвержденной учебно-методическим советом ИИХО ВлГУ.

- оформление текста ВКР,
- подготовка к процедуре защиты.

2. МЕСТО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Производственная (преддипломная) практика относится к обязательной части Блока 2 «Практика» по направлению подготовки 44.03.01. Педагогическое образование, профиль «Музыкальное и театральное искусство»

Практике предшествует изучение следующих дисциплин ОПОП: «История музыкального искусства», «Основы теоретического музыкознания», «Философия», «История музыкально-театрального искусства», «Основы научных исследований», а также на предшествующие виды практик «Учебная (ознакомительная) практика, «Учебная (исполнительская) практика» и «Производственная (педагогическая) практика».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

В результате освоения производственной (преддипломной) практики обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

Коды компетенции	Результаты освоения ООП <i>Содержание компетенций*</i>	Перечень планируемых результатов при прохождении практики**
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знать: - современные достижения науки и практики в области искусства и педагогики (в соответствии с творческой специализацией) Уметь: -проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований Владеть: - методикой планирования и проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований.

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<p>Знать: - способы постановки и определения круга задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>Уметь: - определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>Владеть: - профессиональной культурой изложения материала, методами пропаганды различных видов искусства и культуры, навыками просветительской работы.</p>
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	<p>Знать: - основы истории и теории культуры, истории музыки, музыкальной педагогики и психологии, музыкально-теоретических дисциплин, основные периоды развития музыкального образования, педагогики и психологии, основные методы исследования музыкального произведения, основы исполнительского искусства, содержание и организацию музыкально-просветительской деятельности.</p> <p>Уметь: - обобщать и анализировать информацию, ставить цели к выбору путей ее достижения.</p> <p>Владеть: - навыками ценностного анализа закономерностей и конструктивных связей зарубежного и отечественного музыкального искусства, музыковедческим понятийно-категориальным аппаратом музыкальной науки, методами исследования и популяризации музыкального искусства и культуры, определенным комплексом музыкально-творческих способностей, навыками восприятия, обобщения и анализа информации, постановки цели и выбору путей ее достижения</p>

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

- **Организационная работа:** разработка плана преддипломной практики, проведение инструктажа о своевременном представлении текста диссертации для подготовки отзывов и рецензий (внешних и внутренних)
- **Теоретическая работа:** подготовка окончательной версии рукописи диссертации, работа с текстом над научным языком и стилем диссертации, оформление цитат, работа над библиографическим аппаратом
- **Исследовательская работа:** анализ, обработка и выводы по информации о проблеме исследования, анализ новейшей научной литературы с использованием интернет-источников.
– Подготовка магистра к публичному выступлению на заседании ГИА

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет с оценкой (8 сем.).

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 3 ЗЕТ

Составитель:

Старший преподаватель каф. МО Е.И. Васильева Е.И. Васильева

Заведующий кафедрой МО Л.Н. Ульянова Л.Н. Ульянова

Председатель

учебно-методической комиссии направления
44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ Л.Н. Ульянова Л.Н. Ульянова

Директор ИИХО Л.Н. Ульянова Л.Н. Ульянова

Дата: 29.06.2020

Печать института



