

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
 "Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых"
 Институт искусств и художественного образования



Ректор А.М. Саралидзе
 от 21 апреля 2016 г.

План одобрен НМС вуза
 Протокол № 8
 от 21 апреля 2016 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

44.03.01

Направление 44.03.01 Педагогическое образование
 Профиль "ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (в области музыкального искусства эстрады)"

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 5л
Виды деятельности
- Педагогическая
- Культурно-просветительская

Год начала подготовки 2016

Образовательный стандарт 1426
04.12.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор ИИХО

Зав. кафедрой МИЭХО

[Signature] / А.А. Панфилов/
[Signature] / И.П. Шейн/
[Signature] / Л.Н. Ульянова/
[Signature] / Р.А. Куренкова/



СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавров 'УП ЗПОЭ 116.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2016

	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ							
				Мин.	Макс.	Факт					
Итого				231	249	240	48	48	48	48	48
Итого по ООП (без факультативов)				231	249	240	48	48	48	48	48
Итого по блоку Б1	25%	75%	31.5%	204	210	204	48	45	45	39	27
Дисциплины (модули)	25%	75%	31.5%	204	210	204	48	45	45	39	27
Базовая часть				51	75	52	18	15	12	3	4
Вариативная часть				135	153	152	30	30	33	36	23
Практики				21	30	27		3	3	9	12
Базовая часть											
Вариативная часть				21	30	27		3	3	9	12
Государственная итоговая аттестация				6	9	9					9
Базовая часть				6	9	9					9
Вариативная часть											
Факультативы											
Доля ... занятий от аудиторных	лекционных			26.59%							
	в интерактивной форме			27.5%							
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы			32.6			39.6	32.4	32.4	30.6	25.6
Учебная аудиторная нагрузка (час/год)	ООП			158			134	134	170	170	182
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						8	8	8	8	8
	ЗАЧЕТЫ (За)						6	8	7	8	7
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						6	4	5	4	5
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)										
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)										2
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)										
	ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)										
	РЕФЕРАТЫ (Реф)										
	ЭССЕ (Эс)										
РГР (РГР)											



НОРМЫ Учебный план бакалавров 'УП ЗПОЭ 116.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2016

Нормы ЗЕТ	
Часов в одной ЗЕТ	36
ЗЕТ в неделе	1.5
Точность вычисления ЗЕТ	0.25

Нормы часов форм контроля	
Часов на экзамен	27
Часов на зачет	0
Часов на зачет с оценкой	0

Курс	Отведено дней	Контроль часов					Аудиторных занятий по плану (часов)	Контроль
		Из них			Остаток на аудиторные занятия (включая выходные)			
		Дорога	Выходные	Экз + Зач	Дней	Часов		
1	40	1	5	24.00	15.00	135	134	Надо работать в выходные
2	40	1	5	24.00	15.00	135	134	Надо работать в выходные
3	50	1	7	24.00	25.00	225	170	Надо работать в выходные
4	50	1	7	24.00	25.00	225	170	Надо работать в выходные
5	50	1	7	24.00	25.00	225	182	Надо работать в выходные
6								ОК
7								ОК
Итого	230	5	31	120.00	105.00	945	790	155

* Часы на экзамены и зачеты НЕ включены в сумму аудиторных занятий по плану (ч/год)



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров 'УП ЗПОЭ 116.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции																
			ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2					
			ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13					
Б1	Дисциплины (модули)		ПК-14																
Б1.Б.1	История	59	ОК-1	ОК-2															
Б1.Б.2	Философия	72	ОК-1	ОК-6	ПК-3														
Б1.Б.3	Иностранный язык	50	ОК-4	ОК-5	ОК-10	ОПК-5													
Б1.Б.4	Педагогическая риторика	51	ОК-4	ОК-5	ОПК-5														
Б1.Б.5	Экономика образования	84	ОК-3																
Б1.Б.6	Психология	76	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-6														
Б1.Б.7	Педагогика	44	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7						
Б1.Б.8	Методика обучения и воспитания (в области музыкального искусства эстрады)	86	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7											
Б1.Б.9	Безопасность жизнедеятельности	52	ОК-7	ОК-9	ОПК-6														
Б1.Б.10	Физическая культура и спорт	92	ОК-8	ОПК-6															
Б1.Б.11	Естественнонаучная картина мира	49	ОК-3																
Б1.В.ОД.1	Эстетический предмет в искусстве	86	ОК-1																
Б1.В.ОД.2	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	50	ОК-4	ОК-5	ОК-10	ОПК-5													
Б1.В.ОД.3	Компьютерные технологии в музыкальном образовании	86	ОК-3																
Б1.В.ОД.4	История зарубежного музыкального искусства	86	ОПК-1	ПК-4															
Б1.В.ОД.5	История отечественного музыкального искусства	86	ОПК-1	ПК-4															
Б1.В.ОД.6	Эстрадно-джазовое сольфеджио	86	ПК-7																
Б1.В.ОД.7	Импровизация	86	ПК-7																
Б1.В.ОД.8	Джазовая гармония	86	ПК-7																
Б1.В.ОД.9	История эстрады, джаза и мюзикла	86	ОК-2	ПК-7	ПК-13														
Б1.В.ОД.10	Гармония и основа аранжировки	86	ПК-7																
Б1.В.ОД.11	Вокальный класс	86	ПК-7	ПК-13	ПК-14														
Б1.В.ОД.12	Фортепиано	86	ПК-7																
Б1.В.ОД.13	Вокальный ансамбль	86	ПК-7	ПК-13															
Б1.В.ОД.14	Актерское мастерство	86	ОК-5	ОК-6	ОПК-1	ОПК-5	ПК-6	ПК-7											
Б1.В.ОД.15	Сценическая речь	86	ОК-4	ОПК-5															
Б1.В.ОД.16	Сценический имидж	86	ОПК-1	ПК-14															
Б1.В.ОД.17	Дирижирование и чтение хоровых партитур	86	ОК-5	ОПК-1	ОПК-5	ПК-6	ПК-7												
	Элективные курсы по физической культуре	92	ОК-8																
Б1.В.ДВ.1.1	Режиссура эстрадного номера	86	ОК-6	ОПК-1	ОПК-5	ПК-14													
Б1.В.ДВ.1.2	Основы драматургии	86	ОК-6	ОПК-1	ОПК-5	ПК-14													
Б1.В.ДВ.2.1	Вокальное сольфеджио	86	ПК-7																
Б1.В.ДВ.2.2	Хоровое сольфеджио	86	ПК-7																
Б1.В.ДВ.3.1	Основы музыкальной журналистики	86	ОК-4	ОПК-1	ОПК-5	ПК-13													
Б1.В.ДВ.3.2	Основы продюсирования	86	ОК-4	ОПК-1	ОПК-5	ПК-13													
Б1.В.ДВ.4.1	Музыкальное искусство в мировой художественной культуре	86	ОК-6	ПК-13															
Б1.В.ДВ.4.2	История педагогического образования	86	ОК-6	ПК-13															



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров 'УП ЗПОЭ 116.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции																	
			ОПК-2	ПК-2	ПК-6	ПК-7														
Б1.В.ДВ.5.1	Организация детского вокального коллектива	86	ОПК-2	ПК-2	ПК-6	ПК-7														
Б1.В.ДВ.5.2	Современные технологии работы с репертуаром	86	ОПК-2	ПК-2	ПК-6	ПК-7														
Б1.В.ДВ.6.1	Менеджмент в сфере искусства	86	ОК-7	ОПК-4																
Б1.В.ДВ.6.2	Педагогический менеджмент	86	ОК-7	ОПК-4																
Б1.В.ДВ.7.1	Музыкальное просветительство	86	ПК-13	ПК-14																
Б1.В.ДВ.7.2	Культурно-просветительский практикум	86	ПК-13	ПК-14																
Б1.В.ДВ.8.1	Музыкально-исполнительский практикум	86	ПК-13	ПК-14																
Б1.В.ДВ.8.2	Художественно-образовательный практикум	86	ПК-13	ПК-14																
Б1.В.ДВ.9.1	Физиология и гигиена певческого аппарата	86	ОК-7	ОК-9	ОПК-6															
Б1.В.ДВ.9.2	Гигиена голоса	86	ОК-7	ОК-9	ОПК-6															
Б1.В.ДВ.10.1	Педагогический менеджмент	86	ОК-7	ОПК-4	ОПК-6															
Б1.В.ДВ.10.2	Менеджмент музыкального образования	86	ОК-7	ОПК-4																
Б1.В.ДВ.11.1	Сценическое движение	86	ОК-8																	
Б1.В.ДВ.11.2	Пластическая постановка эстрадного номера	86	ОК-8																	
Б2	Практики																			
Б2.У.1	Учебная практика		ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ОПК-5	ПК-5	ПК-6											
Б2.П.1	Педагогическая практика		ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ОПК-5	ПК-5	ПК-6												
Б2.П.2	Преддипломная практика		ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ОПК-5	ПК-5	ПК-6												
Б3	Государственная итоговая аттестация																			
ФТД	Факультативы		ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14									



СОГЛАСОВАНИЕ
УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАПРАВЛЕНИЯ 44.03.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»
ПРОФИЛЬ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ЭСТРАДЫ)»

№ п/п	№ кафедры по распоряжению № 534-Р от 28.09.2015 г.	Наименование кафедры	Согласовано
1.	59	Кафедра истории России	
2.	72	Кафедра философии и религиоведения	
3.	50	Кафедра русской и зарубежной филологии	
4.	51	Кафедра русского языка	
5.	84	Кафедра бизнес - информатики и экономики	
6.	76	Кафедра общей и педагогической психологии	
7.	49	Кафедра общей и теоретической физики	
8.	44	Кафедра педагогики	
9.	52	Кафедра биологического и географического образования	
10.	86	Кафедра музыкального искусства, эстетики и художественного образования	
11.	92	Кафедра физического воспитания	

Handwritten signatures in the 'Согласовано' column, including a large signature at the bottom right.

Учебный план подготовлен кафедрой МИЭиХО

Разработан учебно-методической комиссией ИИХО

Рассмотрен методической комиссией университета

Handwritten signature of the department head.

Зав. кафедрой Р.А. Куренкова

Директор Л.Н. Ульянова

Н.Г. Рассказчиков



Handwritten signature at the bottom right of the stamp area.