

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРАКТИКУМ

(название дисциплины)

Направление подготовки **44.03.01 «Педагогическое образование»**
направленность (профиль) **«Художественное образование (в области музыкального искусства эстрады)»**

(код направления (специальности) подготовки)

10 (семестр)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование профессиональных компетенций студентов в области музыкально-педагогической и культурно-просветительской деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Культурно-просветительский практикум» относится к вариативной части.

Пререквизиты дисциплины: «История зарубежного музыкального искусства», «История отечественного музыкального искусства»

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-13 - Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

ПК-14 - Способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Тема 1. Становление и развитие просветительства в области культуры и искусства как вида деятельности.

Тема 2. Жанровое разнообразие культурно-просветительских программ.

Содержание практических занятий по дисциплине

Тема 1. Становление и развитие просветительства в области культуры и искусства как вида деятельности.

Тема 2. Профессиональная подготовка педагога-музыканта к организации концертно-просветительской работы.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 2 ЗЕТ

Составитель:

К.ф.н., профессор:

Л.Н.Ульянова

Заведующий кафедрой МО

Л.Н. Ульянова

Председатель учебно-методической комиссии направления 44.03.01 Педагогическое образование к.ф.н., профессор

Л.Н. Ульянова

Директор института _____ Л.Н. Ульянова

Дата: 31.08.2019

Печать института