

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ПРЕДМЕТ В ИСКУССТВЕ

(название дисциплины)

Направление подготовки **44.03.01 «Педагогическое образование»**
направленность (профиль) **«Художественное образование (в области
музыкального искусства эстрады)»**

(код направления (специальности) подготовки)

6 (семестр)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- профессиональная подготовка педагога в области музыкального образования;
- осмысление проблемы формирования эстетической культуры;
- развитие культурно-исторической эрудиции;
- формирование профессиональных компетенций в области культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности;
- ориентирование в современном художественно-эстетическом пространстве;
- осуществление эстетических исследований в художественно-педагогической и социально-культурной сфере.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Эстетический предмет в искусстве» относится к вариативной части и имеет пифр Б1.В.ДВ.08.01.

Пререквизиты дисциплины: «Философия», «История музыкального искусства».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИН

ОК-1 Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Эстетика как наука.

Тема 2. Искусство – эстетический феномен.

Тема 3. Эстетический предмет в образовательном процессе.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет с оценкой.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 3 ЗЕТ

Составитель:
К.ф.н., профессор:



Л.Н.Ульянова

Заведующий кафедрой МО




Л.Н. Ульянова

Председатель учебно-методической комиссии направления 44.03.01 Педагогическое образование к.ф.н., профессор



Л.Н. Ульянова

Директор института  Л.Н. Ульянова

Дата: 21.08.2018 г.

Печать института