

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
Институт искусств и художественного образования

План одобрен Ученым советом

Протокол № 10

от 23 июля 2019 г.

54.03.01

Профиль дизайн

Кафедра: дизайн, изобразительного искусства и реставрации

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

направление 54.03.01 Дизайн

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт № 1004 от 11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор института ИИХО

Зав. кафедрой ДИИР

УТВЕРЖДАЮ

Ректор



А.М. Саралидзе

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очно-заочная
Срок обучения: 5л

+	Виды профессиональной деятельности
+	художественная
+	проектная

 / Панфилов А.А./
 / Шейн И.П./
 / Ульянова Л.Н./
 / Михеева Е.П./

№	Индекс	Наименование	Семестр 3																Семестр 4																Итого за курс																Каф.	Семестр					
			Академических часов										Неделя	Академических часов										Неделя	Академических часов										Неделя																						
			Контроль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Контроль		Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Контроль	Всего		Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.																										
ИТОГО (с факультативами)			936										26	864										24	1800										50																						
ИТОГО по ОП (без факультативов)			864										24	864										24	1728										48	40																					
ОП, факультативы (в период ТО)			47.4											40.3											43.9																																
ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											54											54																																
Ауд. нагр. (ОП)			15.3											16.4											15.9																																
Конт. раб. (ОП)			15.3											16.4											15.9																																
Ауд. нагр. (элект. курсы по факульт.)																																																									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАСРДЕД. ПРАКТИКИ			936										288	36	216	36	549	99	26	ТО: 17 2/3 Э: 1 5/6	864										288	36	252	423	153	24	ТО: 17 2/3 Э: 2 5/6	1800										576	72	468	36	972	252	50	ТО: 35 1/3 Э: 4 2/3		
1	Б1.0.04	Иностранный язык	Эк	72	36			36	9	27	2																										50	123																			
2	Б1.0.07	Безопасность жизнедеятельности	Эк	72	18	18				54	2																										52	3																			
3	Б1.0.10	Рисунок	Эк	108	54		54		18	36	3																										90	12345																			
4	Б1.0.11	Живопись	Эк	144	36		36		72	36	4																										90	12345																			
5	Б1.0.12	История изобразительного искусства	Эк	144	36						4																										90	45																			
6	Б1.0.13	Проектирование	Эк	72	36		36		36		2																										90	123456789A																			
7	Б1.0.14	История материальной культуры	Эк	72	18	18				54	2																										90	3																			
8	Б1.0.15	Скульптура и пластическое моделирование	Эк	72	18		18			54	2																											90	34																		
9	Б1.8.01	Информационные технологии в искусстве и культуре	Эк	144	36		36		108		4																											90	34																		
10	Б1.8.03	Основы методологии дизайн-проектирования	Эк	108	18		18		90		3																											90	3456789A																		
11	Б2.8.01(П)	Производственная(творческая) практика	Эк	108	18						3																											96	456																		
12	Б7Д.01	Композиция	Эк	72	18		18		54		2																											90	3																		
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) Эк(5) Эк(02)											Эк(4) Эк(4)											Эк(7) Эк(5) Эк(06)																																
ПРАКТИКИ			(План)																																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																																						
КАНИКУЛЫ													1											8 4/6											9 4/6																						

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр												
			Академических часов										Академических часов										Академических часов																							
			Контроль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Неделя	Контроль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Неделя	Контроль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Всего	Неделя														
ИТОГО (с факультативами)				864								24	19	4/6		864							24	20	3/6		1728						48													
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864							24				864							24					1728					48	40	1/6												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			42.8											43.9												43.4																			
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											31.8												42.9																			
	Ауд. нагр. (ОП)			6.2											2.1												4.2																			
	Конт. раб. (ОП)			6.2											2.1												4.2																			
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				864	108	18	90	648	108	24	ТО: 17 2/3 3-2				864	36	36	738	90	24	ТО: 17 2/3 3-2 3/6				1728	144	18	126	1386	198	48	ТО: 35 1/3 3-4 5/6														
1	Б1.0.10	Рисunek	Эк	108	18	18		54	36	3														Эк	108	18	18	54	36	3		90	12345													
2	Б1.0.11	Живопись	Эк	108	18	18		54	36	3														Эк	108	18	18	54	36	3		90	12345													
3	Б1.0.12	История изобразительного искусства	Эк	72	18	18		18	36	2														Эк	72	18	18	18	36	2		90	45													
4	Б1.0.13	Проектирование	ЭкО	144	36	36		108		4			Эк КР	498	18	18	405	45	13				Эк ЭкО КР	612	54	54	513	45	17		90	123456789A														
5	Б1.8.03	Основы методологии дизайн проектирования	ЭкО	216	18	18		198		6			Эк	288	18	18	225	45	8				Эк ЭкО	504	36	36	423	45	14		90	3456789A														
6	Б2.8.01(П)	Производственная (творческая) практика	ЭкО	216				216		6			ЭкО	108			108		3				Эк(2)	324						9	90	456														
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(3) ЭкО(3)								Эк(2) ЭкО КР								Эк(5) ЭкО(4) КР																										
ПРАКТИКИ				(План)																																										
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																										
КАНИКУЛЫ															1											8 4/6											9 4/6									

				Итого			Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.) %	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	
				Мин.	Макс.	Факт																
Итого (с факультативами)				216	240	242	48	23	25	50	26	24	48	24	24	48	24	24	48	24	24	
Итого по ОП (без факультативов)				216	240	240	48	23	25	48	24	24	48	24	24	48	24	24	48	24	24	
Дисциплины (модули)	72%	28%	3.5%	180	201	201	42	20	22	45	24	21	39	18	21	39	15	24	36	24	12	
Обязательная часть				144	144	144	37	18	19	34	17	17	25	12	13	22	9	13	26	17	9	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				57	57	57	5	2	3	11	7	4	14	6	8	17	6	11	10	7	3	
Практика	60%	40%	0%	30	30	30	6	3	3	3		3	9	6	3	9	9		3		3	
Обязательная часть				18	18	18	6	3	3	3			9	6	3	9	9		3		3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				12	12	12				3		3	9	6	3				3		3	
Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9		9	
Факультативы						2				2	2											
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			44.3			-	59.4	42.3	-	47.4	40.3	-	42.8	43.9	-	38.1	43.9	-	43.5	35.4	
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)			45			-	54	54	-	54	54	-	54	31.8	-	45	31.8	-	45	33.8	
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП			9.4			-	15.8	21.4	-	15.3	16.4	-	6.2	2.1	-	6.1	2.1	-	2.1	2.1	
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1			1522			-	278	378	-	270	288	-	108	36	-	72	36	-	36	20	
	Блок Б2						-			-			-			-			-			
	Блок Б3						-			-			-			-			-			
	Блок ФТД			18			-			-	18		-			-			-			
	Итого по всем блокам			1540			-	278	378	-	288	288	-	108	36	-	72	36	-	36	20	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	3	4	7	3	4	5	3	2	4	2	2	4	2	2	
	ЗАЧЕТ (За)						7	4	3	4	4					2	2					
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						4	2	2	6	2	4	4	3	1	1	1	1		1		1
	КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)													1	1	1	1	1				
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных			12.62%																		
	в интерактивной форме			36%																		
Объём обязательной части от общего объёма программы (%)				67.5%																		
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)				20.1%																		

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-8
Б1.Б.01	Иностранный язык	ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-10
Б1.Б.02	История	ОК-2; ОК-7; ОК-10
Б1.Б.03	Философия	ОК-1; ОК-7; ОК-10
Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности	ОК-7; ОК-9; ОК-10; ОК-11
Б1.Б.05	Правовые основы профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства	ОК-4; ОК-6; ОК-7
Б1.Б.06	Русский язык и культура речи	ОК-5; ОК-7; ОК-10
Б1.Б.07	Социология искусства	ОК-5; ОК-6; ОК-7
Б1.Б.08	Основы методологии дизайн проектирования	ОК-6; ОК-7; ОК-10; ОПК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-8
Б1.Б.09	Экономика	ОК-3; ОК-7; ОК-10; ПК-4
Б1.Б.10	Физическая культура и спорт	ОК-7; ОК-8
Б1.Б.11	История изобразительного искусства	ОК-7; ОК-10
Б1.В	Вариативная часть	ОК-2; ОК-7; ОК-8; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.01	Рисунок	ОПК-1; ПК-1
Б1.В.02	Живопись	ОПК-2; ПК-1
Б1.В.03	Скульптура и пластическое моделирование	ОК-10; ОПК-3; ПК-7
Б1.В.04	Проектирование	ОК-10; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПК-8
Б1.В.05	Перспектива	ОК-10; ОПК-1; ПК-4
Б1.В.06	История материальной культуры	ОПК-6; ПК-2
Б1.В.07	Теория и методика средового дизайна	ПК-1; ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б1.В.08	Элективные курсы по физической культуре	ОК-7; ОК-8
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.ДВ.01.01	Основы производственного мастерства	ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.ДВ.01.02	Моделирование пространственных форм	ОК-2; ОК-10; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОК-10; ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
Б1.В.ДВ.02.01	Информационные технологии в искусстве и культуре	ОК-10; ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
Б1.В.ДВ.02.02	Компьютерная графика	ОК-10; ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ОК-10; ОПК-1; ПК-2; ПК-8
Б1.В.ДВ.03.01	Основы формообразования	ОК-10; ОПК-1; ПК-2; ПК-8
Б1.В.ДВ.03.02	Технический рисунок	ОК-10; ОПК-1; ПК-2; ПК-8
Б2	Практики	ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В	Вариативная часть	ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В.01(У)	Учебная(практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)практика	ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.02(У)	Творческая творческая	ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОПК-1; ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-8
Б2.В.04(П)	Практика творческая	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.В.05(П)	преддипломная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3	Государственная итоговая аттестация	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.Б	Базовая часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.Б.01	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативы	ОПК-3; ПК-7
ФТД.01	Макетирование	ОПК-3; ПК-7