

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
Институт искусств и художественного образования

План одобрен Ученым советом

Протокол № 6
от 30 января 2020 г.

54.03.01

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

направление 54.03.01 Дизайн

Профиль дизайн

Кафедра: дизайна, изобразительного искусства и реставрации

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4г

+	Виды профессиональной деятельности
+	художественная
+	проектная

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт № 1004 от 11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор института ИИХО

Зав. кафедрой ДИИР



[Signature] / Панфилов А.А./
[Signature] / Шеин И.П./
[Signature] / Ульянова Л.Н./
[Signature] / Михеева Е.П./

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф	Семестры							
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль			Всего						
ИТОГО (с факультативами)				1152								32						1152							30						2304						62				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080								30	19 3/6					1152							30	20 3/6				2232						60	40				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			59.7														56.6											58.2												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54														54											54												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			24.5														25.5											25												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			24.5														25.5											25												
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																	4.1											2.1													
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1152	468	54	288	126	585	99	32		ТО: 17 2/3 Э: 1 5/6		1152	522	36	342	144	477	153	30		ТО: 17 2/3 Э: 2 5/6		2304	990	90	630	270	1062	252	62		ТО: 35 1/3 Э: 4 2/3						
1	Б1.Б.01	Иностранный язык	за	72	36			36	36		2			за	72	36			36	36		2			за(2)	144	72			72	72		4			50	1234				
2	Б1.Б.02	История(История России, всеобщая история)	за	72	36	18		18	36		2			Экз	72	36	18		18	9	27	2			Экз за	144	72	36		36	45	27	4			59	12				
3	Б1.Б.03	Философия												Экз	108	36	18		18	36	36	3			Экз	108	36	18		18	36	36	3			72	2				
4	Б1.Б.05	Русский язык и культура речи												за	72	36		36	36		2				за	72	36		36	36		2			51	2					
5	Б1.Б.09	Основы методологии дизайн проектирования												заО	108	36		36	72		3				заО	108	36		36	72		3			90	3456782					
6	Б1.Б.10	Физическая культура и спорт	за	72	72			72			2														за	72	72			72			2			92	1				
7	Б1.В.01	Рисунок	заО	144	72		72		72		4			заО	108	72		72	36		3				заО(2)	252	144		144		108		7			90	123456				
8	Б1.В.02	Живопись	заО	180	72		72		108		5			заО	108	72		72	36		3				заО(2)	288	144		144		144		8			90	123456				
9	Б1.В.04	Проектирование	Экз	216	54		54		126	36	6			Экз	144	72		72	27	45	4				Экз(2)	360	126		126		153	81	10			90	1234				
10	Б1.В.05	Перспектива	Экз	144	36	18	18		72	36	4														Экз	144	36	18	18		72	36	4			90	1				
11	Б1.В.07	Элективные курсы по физической культуре и спорту												за	72	72			72							за	72	72			72					92	23456				
12	Б1.В.ДВ.01.01	Технический рисунок	Экз	180	54	18	36		99	27	5			Экз	108	18		18	45	45	3				Экз(2)	288	72	18	54		144	72	8			90	12				
13	Б1.В.ДВ.01.02	Основы формообразования	Экз	180	54	18	36		99	27	5			Экз	108	18		18	45	45	3				Экз(2)	288	72	18	54		144	72	8			90	12				
14	Б1.В.ДВ.03.01	Информационные технологии в искусстве и культуре												за	72	36		36	36		2					за	72	36		36	36		2			90	34562				
15	Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная графика												за	72	36		36	36		2					за	72	36		36	36		2			90	23456				
16	Б2.В.01(У)	Учебная(практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) практика												за	108					108		3				за	108				108		3			90	2				
17	ФТД.01	Композиция	за	72	36		36		36		2														за	72	36		36	36		2			90	1					
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(3) За(4) ЗаО(2)											Экз(4) За(5) ЗаО(3)											Экз(7) За(9) ЗаО(5)															
ПРАКТИКИ			(План)																																						
ГИА			(План)																																						
КАНИКУЛЫ												1											8 4/6													9 4/6					

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Конт роль			Всего		
ИТОГО (с факультативами)				864								24	19 4/6		864								24	20 3/6		1728							48	40 1/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864								24			864								24			1728						48					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		42.8											40.3											41.6											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54											54											54											
		Ауд. нагр. (ОП)		10.2											10.2											10.2											
		Конт. раб. (ОП)		10.2											10.2											10.2											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				864	180	18	126	36	576	108	24	ТО: 17 2/3 Э: 2		864	180	36	144		531	153	24	ТО: 17 2/3 Э: 2 5/6		1728	360	54	270	36	1107	261	48	ТО: 35 1/3 Э: 4 5/6					
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк	108	36			36	36	36	3													Эк	108	36			36	36	36	3		50	123		
2	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	За	72	18	18			54		2													За	72	18	18		54		2			52	3		
3	Б1.О.08	Информационные технологии в искусстве и культуре	Эк	108	18		18		54	36	3			Эк	72	18		18		54		2		Эк За	180	36		36		108	36	5			90	345	
4	Б1.О.09	История изобразительного искусства												Эк	108	36	36			27	45	3		Эк	108	36	36		27	45	3			90	456		
5	Б1.О.11	Основы методологии дизайна												Эк	144	18		18		81	45	4		Эк	144	18		18		81	45	4			90	456789A	
6	Б1.О.12	Проектирование	Эк	180	18		18		126	36	5			Эк	144	18		18		90	36	4		Эк(2)	324	36		36		216	72	9			90	123456789A	
7	Б1.Б.01	Рисунок	ЗаО	108	36		36		72		3			ЗаО	108	36		36		72		3		ЗаО(2)	216	72		72		144		6			90	123456	
8	Б1.Б.02	Живопись	ЗаО	108	36		36		72		3			Эк	108	36		36		45	27	3		Эк ЗаО	216	72		72		117	27	6			90	123456	
9	Б1.Б.03	Скульптура и пластическое моделирование	ЗаО	72	18		18		54		2			ЗаО	72	18		18		54		2		ЗаО(2)	144	36		36		108		4			90	34	
10	Б2.О.02(У)	Учебная (научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы))практика	За	108					108		3													За	108				108		3			90	3		
11	Б2.В.02(П)	Производственная(творческая практика) практика												ЗаО	108					108		3		ЗаО	108				108		3			90	456		
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(3) За(2) ЗаО(3)											Эк(4) За(3) ЗаО(3)											Эк(7) За(3) ЗаО(6)											
ПРАКТИКИ			(План)																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
КАНИКУЛЫ												1										8 4/6											9 4/6				

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестры
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Академических часов						з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр			СР	Контр оль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль	Всего		
ИТОГО (с факультативами)				1098								29	19 5/6		1174								31	20 3/6		2272							60	40 2/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1098							29				1174							31				2272					60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			55.6											57.8											56.7								
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											54											54								
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25.3											25.5											25.4								
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25.3											25.5											25.4								
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			3.1											3.1											3.1								
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1098	504	54	396	54	486	108	29	ТО: 17 5/6 Э: 2		1174	504	18	414	72	517	153	31	ТО: 17 2/3 Э: 2 5/6		2272	1008	72	810	126	1003	261	60	ТО: 35 1/2 Э: 4 5/6		
1	Б1.Б.08	История изобразительного искусства	Экз	180	18	18			126	36	5		Экз	108	36	18		18	36	36	3		Экз(2)	288	54	36		18	162	72	8	90	3456	
2	Б1.Б.09	Основы методологии дизайн проектирования	Экз	396	180	36	144		180	36	11		Экз КП	360	108		108		207	45	10		Экз(2) КП	756	288	36	252	387	81	21	90	3456782		
3	Б1.Б.01	Рисунок	ЗаО	108	72		72		36		3		ЗаО	108	72		72		36		3		ЗаО(2)	216	144		144		72		6	90	123456	
4	Б1.В.02	Живопись	Экз	144	72		72		36	36	4		Экз	108	72		72		36		3		Экз ЗаО	252	144		144		72	36	7	90	123456	
5	Б1.В.06	Теория и методика среднего дизайна											Экз	144	54		54		54	36	4		Экз	144	54		54		54	36	4	90	678	
6	Б1.В.07	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	54	54			54					За	58	54			54	4				За(2)	112	108			108	4			92	23456	
7	Б1.В.ДВ.02.01	Основы производственного мастерства	ЗаО	144	72		72		72		4		Экз	108	72		72			36	3		Экз ЗаО	252	144		144		72	36	7	90	5678	
8	Б1.В.ДВ.02.02	Моделирование пространственных форм	ЗаО	144	72		72		72		4		Экз	108	72		72			36	3		Экз ЗаО	252	144		144		72	36	7	90	5678	
9	Б1.В.ДВ.03.01	Информационные технологии в искусстве и культуре	За	72	36		36		36		2		За	72	36		36		36		2		За(2)	144	72		72		72		4	90	34562	
10	Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная графика	За	72	36		36		36		2		За	72	36		36		36		2		За(2)	144	72		72		72		4	90	23456	
11	Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности											ЗаО	108					108		3		ЗаО	108					108		3	90	6	
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(3) За(2) ЗаО(2)							Экз(4) За(2) ЗаО(3) КП							Экз(7) За(4) ЗаО(5) КП																
ПРАКТИКИ			(План)																															
ГИА			(План)																															
КАНИКУЛЫ											1											8 4/6										9 4/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф	Семестры	
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1080								30	19	4/6		1080							30	20	2/6		2160						60		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080							30					1080						30					2160					60		40	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			55.6												52.6											54.1								
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54												54											54								
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			29.8												23.4											26.6								
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			29.8												23.4											26.6								
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																		
ДИСЦИПЛИНЫ				756	352	44	288	20	305	99	21		ТО: 11 5/6 Э: 1 5/6		756	288	288	360	108	21		ТО: 12 1/3 Э: 2		1512	640	44	576	20	665	207	42		ТО: 24 1/6 Э: 3 5/6		
1	Б1.Б.06	Экономика	За	72	24	24			48		2												За	72	24	24			48		2		84	7	
2	Б1.Б.07	Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности.	За	72	40	20		20	32		2												За	72	40	20		20	32		2		3	7	
3	Б1.Б.09	Основы методологии дизайн проектирования	Экз	252	144		144		72	36	7			Экз КП	324	72		72		216	36	9		Экз(2) КП	576	216		216		288	72	16		90	3456782
4	Б1.В.06	Теория и методика среднего дизайна	Экз КП	144	72		72		36	36	4			Экз	180	72		72		72	36	5		Экз(2) КП	324	144		144		108	72	9		90	678
5	Б1.В.ДВ.02.01	Основы производственного мастерства	Экз	216	72		72		117	27	6			Экз КП	252	144		144		72	36	7		Экз(2) КП	468	216		216		189	63	13		90	5678
6	Б1.В.ДВ.02.02	Моделирование пространственных форм	Экз	216	72		72		117	27	6			Экз КП	252	144		144		72	36	7		Экз(2) КП	468	216		216		189	63	13		90	5678
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(3) За(2) КП							Экз(3) КП(2)							Экз(6) За(2) КП(3)																	
ПРАКТИКИ			(План)		324				324		9	6			108					108		3	2		432					432		12	8		
	Б2.В.04(П)	Творческая практика	ЗаО	324					324		9	6											ЗаО	324				324		9	6				
	Б2.В.05(П)	Преддипломная практика												ЗаО	108					108		3	2	ЗаО	108			108		3	2				
ГИА			(План)											216					216		6	4		216				216		6	4				
	Б3.Б.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы													108				108		3	2		108				108		3	2				
	Б3.Б.02(Д)	Процедура защиты выпускной квалификационной работы													108				108		3	2		108				108		3	2				
КАНИКУЛЫ												1										8 5/6											9 5/6		

	Итого			з.е.			Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	Мин.	Макс.	Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А
Итого (с факультативами)				216	240	242	50	20	30	48	24	24	48	24	24	48	24	24	48	24	24
Итого по ОП (без факультативов)				216	240	240	48	20	28	48	24	24	48	24	24	48	24	24	48	24	24
Дисциплины (модули)	63%	37%	12%	180	201	201	45	20	25	42	21	21	39	18	21	39	15	24	36	24	12
Обязательная часть				126	126	126	26	12	14	26	13	13	25	12	13	23	10	13	26	17	9
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				75	75	75	19	8	11	16	8	8	14	6	8	16	5	11	10	7	3
Практика	60%	40%	0%	30	30	30	3		3	6	3	3	9	6	3	9	9		3		3
Обязательная часть				18	18	18	3		3	3	3					9	9		3		3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				12	12	12				3		3	9	6	3						
Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9		9
Факультативные дисциплины						2	2		2												
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			43.1			-	53.8	52.5	-	42.8	40.3	-	42.4	40.3	-	37.3	40.3	-	42.8	30.8
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)			53.7			-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	50.7
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-			-		
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП			9.3			-	10.7	12.3	-	10.2	10.2	-	10.1	8.2	-	9.2	6.2	-	7.2	8.3
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1			1510			-	188	216	-	180	180	-	180	144	-	108	108	-	126	80
	Блок Б2						-			-			-			-			-		
	Блок Б3						-			-			-			-			-		
	Блок ФТД			36			-		36	-			-			-			-		
	Итого по всем блокам			1546			-	188	252	-	180	180	-	180	144	-	108	108	-	126	80
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	3	4	7	3	4	7	3	4	7	3	4	6	3	3
	ЗАЧЕТ (За)						6	3	3	3	2	1	2	1	1	2	2				
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						3	1	2	6	3	3	5	3	2	1	1		2	1	1
	КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)												2	1	1	1	1				
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных			14.31%																	
	в интерактивной форме			49.2%																	
Объём обязательной части от общего объёма программы (%)	60%																				
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)	20%																				

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-6; ОК-1; ПК-1; ОК-2; ПК-2; ПК-3; ОК-4; ПК-4; ОПК-3; ПК-5; ПК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-7; ПК-8; ОК-11; ОК-10; ОК-9; ОК-8; ОК-7; ОК-5
Б1.Б	Базовая часть	ОК-6; ОК-1; ОК-2; ОК-4; ПК-4; ПК-8; ОК-11; ОК-10; ОК-9; ОК-8; ОК-7; ОК-5
Б1.Б.01	Иностранный язык	ОК-10; ОК-7; ОК-5
Б1.Б.02	История(История России, всеобщая история)	ОК-2; ОК-7
Б1.Б.03	Философия	ОК-1; ОК-7
Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности	ОК-11; ОК-9
Б1.Б.05	Русский язык и культура речи	ОК-7; ОК-5
Б1.Б.06	Экономика	ОК-6; ОК-7
Б1.Б.07	Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности.	ОК-4; ОК-7
Б1.Б.08	История изобразительного искусства	ОК-6; ОК-7
Б1.Б.09	Основы методологии дизайн проектирования	ПК-4; ПК-8; ОК-10
Б1.Б.10	Физическая культура и спорт	ОК-8
Б1.В	Вариативная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ОПК-3; ПК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-7; ПК-8; ОК-10; ОК-8
Б1.В.01	Рисунок	ПК-1; ОПК-1
Б1.В.02	Живопись	ПК-1; ОПК-2
Б1.В.03	Скульптура и пластическое моделирование	ОПК-3; ПК-7; ОК-10
Б1.В.04	Проектирование	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ОК-10
Б1.В.05	Перспектива	ПК-1; ОПК-1; ОК-10
Б1.В.06	Теория и методика средового дизайна	ПК-1; ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б1.В.07	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-1; ОПК-1; ОК-10
Б1.В.ДВ.01.01	Технический рисунок	ПК-1; ОПК-1; ОК-10
Б1.В.ДВ.01.02	Основы формообразования	ПК-8; ОК-10
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.ДВ.02.01	Основы производственного мастерства	ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.ДВ.02.02	Моделирование пространственных форм	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-3; ОК-10
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ОПК-3; ПК-6; ОПК-2
Б1.В.ДВ.03.01	Информационные технологии в искусстве и культуре	ОПК-3; ПК-6; ОПК-2
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная графика	ОПК-3; ПК-6; ОПК-2
Б2	Практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ОПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ОПК-4
Б2.В	Вариативная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ОПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ОПК-4
Б2.В.01(У)	Учебная(практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ОПК-1; ПК-6; ОПК-4
Б2.В.02(У)	Творческая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ОПК-1
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ПК-2; ПК-3; ПК-5; ОПК-1; ПК-7; ПК-8; ОПК-4

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.04(П)	Творческая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ОПК-3; ОПК-1; ПК-6; ПК-7; ОПК-4; ПК-8
Б3.Б	Базовая часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ОПК-3; ОПК-1; ПК-6; ПК-7; ОПК-4; ПК-8
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ОПК-3; ОПК-1; ПК-6; ПК-7; ОПК-4
Б3.Б.02(Д)	Процедура защиты выпускной квалификационной работы	ПК-3; ПК-4; ПК-8
ФТД	Факультативы	ПК-1
ФТД.01	Композиция	ПК-1