

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Институт Искусств и художественного образования

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Ульянова Л. Н.

2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ФОРМООБРАЗОВАНИЯ»

направление подготовки / специальность

44.03.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

направленность (профиль) подготовки

"ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО"

БАКАЛАВРИАТ

г. Владимир

2020

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Основы формообразования» является изучение методов проектирования и проецирования объектов на плоскости, графического создания геометрической формы предметов

Задачи:

- изучение методики проецирования геометрических форм на плоскости;
- становление и развитие умений геометрического проектирования формы, изучение ее структуры, свободного владения различными приемами образования поверхностей;
- формирование реалистического проектного мышления;
- развитие пространственного представления.

В рамках изучения названной дисциплины предусмотрено выполнение серии практических заданий, направленных на формирование знаний по основам начертательной геометрии и черчения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Основы формообразования» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации. УК-1.2. Умеет соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности. УК-1.3. Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений.	Знать: принципы сбора, отбора и обобщения информации. Уметь: соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности. Владеть: навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений.	Тестовые вопросы, Практико-ориентированное задание
ПК-1. Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения.	ПК-1.1. Знает теорию и практику педагогического общения. ПК-1.2. Умеет анализировать различные педагогические ситуации. ПК-1.3. Владеет навыками взаимодействия с обучающимися с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося.	Знать: теорию и практику педагогического общения. Уметь: анализировать различные педагогические ситуации. Владеть: навыками взаимодействия с обучающимися с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося.	Тестовые вопросы, Практико-ориентированное задание

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часа.

Тематический план форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником	Самостоятельна	Формы текущего контроля успеваемости,

				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	в форме практической подготовки		форма промежуточной аттестации (по семестрам)
1	Начертательная геометрия. Понятие о предмете и его форме. Образование поверхностей.	1	1-6	6	12			45	Рейтинг-контроль №1
2	Параметры формы и положения. Состав простых геометрических тел. Тетраэдр, октаэдр, икосаэдр, куб, додекаэдр. Общие сведения о начертательной геометрии и черчении. Принципы изменения формы.	1	7-12	6	12			45	Рейтинг-контроль №2
3	Условия формирования изменяемых объектов. Приемы начертательной геометрии и черчения: на основе чередования элементов формы	1	12-18	6	12			45	Рейтинг-контроль №3
Всего за 1 семестр:				18	36			135	Экзамен, 27
Наличие в дисциплине КП/КР						-			
Итого по дисциплине				18	36			135	Экзамен, 27

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Раздел I «НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ»

Раздел геометрии, в котором пространственные фигуры, а также методы решения и исследования пространственных задач изучаются с помощью их изображения на плоскости.

Тема 1. Понятие о предмете и его форме. Образование поверхностей. Параметры формы и положения.

Построения изображений основаны на правилах проецирования, которые определяют основные методы построения чертежей. Наиболее широко используются следующие графические модели (чертежи): комплексный чертеж, чертеж в проекциях с числовыми отметками, аксонометрический чертеж.

Тема 2. Состав простых геометрических тел. Тетраэдр, октаэдр, икосаэдр, куб, додекаэдр. Общие сведения о начертательной геометрии и черчении.

Принципы изменения формы.

Построение простых геометрических тел в трех проекциях. Изображение данных тел в изометрии.

Тема 3. Условия формирования изменяемых объектов. Приемы начертательной геометрии и черчения: на основе чередования элементов формы

Изменение объектов в плоскости и чередование элементов.

Содержание практических занятий по дисциплине

Раздел I «НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ»

Тема 1. Понятие о предмете и его форме. Образование поверхностей. Параметры формы и положения.

Выполнение построения чертежа.

Тема 2. Состав простых геометрических тел. Тетраэдр, октаэдр, икосаэдр, куб, додекаэдр. Общие сведения о начертательной геометрии и черчении.

Моделирование различных геометрических тел.

Тема 3. Условия формирования изменяемых объектов Приемы начертательной геометрии и черчения: на основе чередования элементов формы.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

1 семестр

Задания для рейтинг-контроля.

Рейтинг-контроль №1. Построение проекций точек по координатам.

Рейтинг-контроль №2. Построение четырехугольника, следов плоскости.

Рейтинг-контроль №3. Построение призм и тел вращения.

Вопросы к экзамену

1. В чем отличия многогранников и тел вращения? Перечислите, какие геометрические тела являются многогранниками, поверхностями вращения.
2. В чем отличие призмы от пирамиды? Цилиндра от конуса?
3. Назовите существенные признаки куба.
4. Назовите, форму какого геометрического тела имеют лимон, яблоко, дыня, арбуз.
5. Перечислите элементы следующих геометрических тел: конуса, цилиндра, пирамиды, призмы.
6. Что такое форма предмета?
7. Чем отличаются плоские формы от пространственных? Приведите примеры.
8. Назовите известные вам геометрические тела и объясните, как образуются их поверхности.
9. Из каких простейших форм состоит: а) меню плоских геометрических образов; б) меню объемных геометрических образов?
10. Приведите примеры каких-либо изделий из области техники, дизайна, архитектуры и декоративно-прикладного искусства, формы которых можно сконструировать (собрать) из простейших геометрических образов, входящих в соответствующее меню.

Вопросы для самостоятельной работы студентов

1. Что такое форма предмета? Чем отличаются плоские формы от пространственных?
2. Назовите известные вам геометрические тела и объясните, как образуются их поверхности.
3. Назовите основные элементы многогранников, конусов, и цилиндров.
4. Из каких простейших форм состоит: а) меню плоских геометрических образов; б) меню объемных геометрических образов?
5. В чем отличие параметров формы от параметров положения?

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература*		
1. Начертательная геометрия. Практикум: Учебное пособие / Е.И. Белякова, П.В. Зеленый; Под ред. П.В. Зеленого. - 2-е изд., испр. - М.: ИНФРА-М; Мн.: Нов. знание,	2012	
2. Начертательная геометрия: базовый курс: Учебное пособие / Н.А. Сальков. - М.: НИЦ Инфра-М	2013	
3. Начертательная геометрия: Учебное пособие / Ю.А. Зайцев, И.П. Одинокоев, М.К. Решетников; Под ред. Ю.А. Зайцева; СГТУ . - М.: НИЦ Инфра-М	2013	
Дополнительная литература		
1. Начертательная геометрия: Учебник / С.А. Фролов. - 3-Е Изд., Перераб. И Доп. - М.: НИЦ Инфра-М	2013	
2. Начертательная геометрия. Практикум: Учебное пособие / Е.И. Белякова, П.В. Зеленый. - М.: НИЦ ИНФРА-М, Нов. Знание	2016	
3. Жуйкова О.В. Организация самостоятельной работы студентов вуза при изучении дисциплины «Начертательная геометрия. Инженерная графика» / Вестник Удмуртского Университета. Серия 3. Философия. Социология. Психология. Педагогика	2012	

6.2 Интернет-ресурсы

1. Наимов С. Т. Основы возникновения и развития науки начертательной геометрии // Молодой ученый Выпуск № 4
2. Гусева Т.В. Новые информационные технологии в начертательной геометрии // Вестник Астраханского государственного технического университета Выпуск № 2
3. <http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&code>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий *лекционного типа, занятий практического/лабораторного типа, так же имеются* наборы слайдов, презентации, демонстрационные приборы - проектор, экран, компьютер, интерактивная доска, а также методические наглядные пособия, модели.

Рабочую программу составил _____ проф. Михеева Е. П.
(ФИО, должность, подпись)

Рецензент
(представитель работодателя) _____ Касьяненко Е. Г., учитель лицея №35 г. Владимир
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры "Дизайн, изобразительное искусство и реставрация"

Протокол № 10 от 29.06.20 _____ года _____ проф. Михеева Е. П.
Заведующий кафедрой _____ (ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.01 Педагогическое образование (Профиль: "Изобразительное искусство")

Протокол № 10 от 29.06.20 _____ года _____ проф. Михеева Е. П.
Председатель комиссии _____ (ФИО, должность, подпись)