

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности

А.А.Панфилов

« 28 » 06 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ ФОРМООБРАЗОВАНИЯ»**

Направление подготовки - 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль/программа подготовки – Изобразительное искусство

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения - очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экз./зачет)
1	7/252	36	36		153	Экзамен, 27
Итого	7/252	36	36		153	Экзамен, 27

Владимир 2019

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины освоения дисциплины «Основы формообразования» является изучение методов проектирования и проецирования объектов на плоскости, графического создания геометрической формы предметов

Задачи:

- изучение методики проецирования геометрических форм на плоскости;
- становление и развитие умений геометрического проектирования формы, изучение ее структуры, свободного владения различными приемами образования поверхностей;
- формирование реалистического проектного мышления;
- развитие пространственного представления.

В рамках изучения названной дисциплины предусмотрено выполнение серии практических заданий, направленных на формирование знаний по основам формообразования объектов промышленного дизайна.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Основы формообразования». относится к вариативной части.

Пререквезиты: Рисунок и др.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
УК-1 Способен осуществлять поиск критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	частичный	Знать: информационные технологии на профессиональном уровне, владеть психологией, педагогикой, специальными дисциплинами. Уметь: выполнять и составлять тестовые задания, выполнять задания по рисунку, живописи, композиции. Владеть: профессионально методикой организации и проведения уроков по живописи для детей младшего и школьного возраста, - способами ориентации в профессиональных источниках информации, - готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач.
ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	частичный	Знать: основы методики преподавания черчения; образовательные стандарты. Уметь: отбирать задания, содержание которых направлено на реализацию образовательной программы по учебному предмету. Владеть: навыками обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета; - навыками отбора заданий и упражнений, содержание которых направлено на реализацию образовательной программы по учебному предмету.

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	Начертательная геометрия. Понятие о предмете и его форме. Образование поверхностей. Параметры формы и положения.	1	1-6	12	12	-	51	6/25%	Рейтинг-контроль №1
2	Состав простых геометрических тел. Тетраэдр, октаэдр, икосаэдр, куб, додекаэдр. Общие сведения о формообразовании. Принципы изменения формы.	1	7-12	12	12	-	51	6/25%	Рейтинг-контроль №2
3	Условия формирования изменяемых объектов. Приемы формообразования: на основе чередования элементов формы	1	13-18	12	12	-	51	6 /25%	Рейтинг-контроль №3
Всего за 1 семестр:				36	36	-	153	18/25%	Экзамен, 27
Наличие в дисциплине КП/КР									
Итого по дисциплине:				36	36	-	153	18/25%	Экзамен, 27

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Раздел I «НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ»

Раздел геометрии, в котором пространственные фигуры, а также методы решения и исследования пространственных задач изучаются с помощью их изображения на плоскости.

Тема 1. Понятие о предмете и его форме. Образование поверхностей. Параметры формы и положения.

Построения изображений основаны на правилах проецирования, которые определяют основные методы построения чертежей. Наиболее широко используются следующие графические модели (чертежи): комплексный чертеж, чертеж в проекциях с числовыми отметками, аксонометрический чертеж.

Тема 2. Состав простых геометрических тел. Тетраэдр, октаэдр, икосаэдр, куб, додекаэдр. Общие сведения о формообразовании.

Принципы изменения формы.

Построение простых геометрических тел в трех проекциях. Изображение данных тел в изометрии.

Тема 3. Условия формирования изменяемых объектов Приемы формообразования: на основе чередования элементов формы

Изменение объектов в плоскости и чередование элементов.

Содержание практических занятий по дисциплине

Раздел I «НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ»

Тема 1. Понятие о предмете и его форме. Образование поверхностей. Параметры формы и положения.

Выполнение построения чертежа.

Тема 2. Состав простых геометрических тел. Тетраэдр, октаэдр, икосаэдр, куб, додекаэдр. Общие сведения о формообразовании.

Моделирование различных геометрических тел.

Тема 3. Условия формирования изменяемых объектов Приемы формообразования: на основе чередования элементов формы.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины «*Основы формообразования*» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- *Интерактивная лекция (тема №1-3);*
- *Тренинг (тема №1-2);*
- *Разбор конкретных ситуаций (тема №3);*

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

1 семестр

Задания для рейтинг-контроля.

Рейтинг-контроль №1. Построение проекций точек по координатам.

Рейтинг-контроль №2. Построение четырехугольника, следов плоскости.

Рейтинг-контроль №3. Построение призм и тел вращения.

Вопросы к экзамену

1. В чем отличия многогранников и тел вращения? Перечислите, какие геометрические тела являются многогранниками, поверхностями вращения.
2. В чем отличие призмы от пирамиды? Цилиндра от конуса?
3. Назовите существенные признаки куба.
4. Назовите, форму какого геометрического тела имеют лимон, яблоко, дыня, арбуз.
5. Перечислите элементы следующих геометрических тел: конуса, цилиндра, пирамиды, призмы.
6. Что такое форма предмета?
7. Чем отличаются плоские формы от пространственных? Приведите примеры.
8. Назовите известные вам геометрические тела и объясните, как образуются их поверхности.

9. Из каких простейших форм состоит: а) меню плоских геометрических образов; б) меню объемных геометрических образов?

10. Приведите примеры каких-либо изделий из области техники, дизайна, архитектуры и декоративно-прикладного искусства, формы которых можно сконструировать (собрать) из простейших геометрических образов, входящих в соответствующее меню.

Вопросы для самостоятельной работы студентов

1. Что такое форма предмета? Чем отличаются плоские формы от пространственных?
2. Назовите известные вам геометрические тела и объясните, как образуются их поверхности.
3. Назовите основные элементы многогранников, конусов, и цилиндров.
4. Из каких простейших форм состоит: а) меню плоских геометрических образов; б) меню объемных геометрических образов?
5. В чем отличие параметров формы от параметров положения?

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, издательство	Год	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		печатные издания (кол-во)	электронные (наименование ресурсов)
1	1	3	4
Основная литература*			
1. Начертательная геометрия. Практикум: Учебное пособие / Е.И. Белякова, П.В. Зеленый; Под ред. П.В. Зеленого. - 2-е изд., испр. - М.: ИНФРА-М; Мн.: Нов. знание,	2012	10	
2. Начертательная геометрия: базовый курс: Учебное пособие / Н.А. Сальков. - М.: НИЦ Инфра-М	2013	10	
3. Начертательная геометрия: Учебное пособие / Ю.А. Зайцев, И.П. Одинокоев, М.К. Решетников; Под ред. Ю.А. Зайцева; СГТУ . - М.: НИЦ Инфра-М	2013	10	
Дополнительная литература			
1. Начертательная геометрия: Учебник / С.А. Фролов. - 3-Е Изд., Перераб. И Доп. - М.: НИЦ Инфра-М	2013	10	
2. Начертательная геометрия. Практикум: Учебное пособие / Е.И. Белякова, П.В. Зеленый. - М.: НИЦ ИНФРА-М, Нов. Знание	2016	10	
3. Жуйкова О.В. Организация самостоятельной работы студентов вуза при изучении дисциплины «Начертательная геометрия. Инженерная графика» / Вестник Удмуртского Университета. Серия 3. Философия. Социология. Психология. Педагогика	2012	10	
Интернет-ресурсы			
1. Наимов С. Т. Основы возникновения и развития науки начертательной геометрии // Молодой ученый Выпуск № 4	2014		
2. Гусева Т.В. Новые информационные технологии в начертательной геометрии // Вестник Астраханского государственного технического университета Выпуск № 2	2006		
http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&code			

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

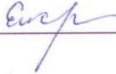
Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий *лекционного типа, занятий практического/лабораторного типа, так же имеются* наборы слайдов, презентации, демонстрационные приборы - проектор, экран, компьютер, интерактивная доска, а также методические наглядные пособия, модели.

Рабочую программу составил:

к.п.н., профессор, зав. кафедрой ДИИР Е.П. Михеева



Рецензент: учитель высшей квалификационной категории МАОУ «Лингвистическая гимназия №23 им. А.Г.

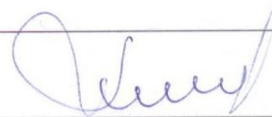
Столетова»  Елсукова Л.А.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

Протокол № 9 от 7.05.2019 года

Заведующий кафедрой ДИИР: Е.П. Михеева

(ФИО, подпись)

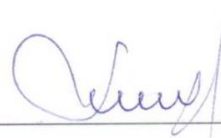


Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.01 «педагогическое образование» : Изобразительное искусство

Протокол № 5 от 28.06.2019 года

Председатель комиссии зав. кафедрой ДИИР: Е.П. Михеева

(ФИО, подпись)



ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочую программу дисциплины

Основы формообразования

образовательной программы направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

направленность: *Изобразительное искусство (бакалавриат)*

Номер изменения	Внесены изменения в части/разделы рабочей программы	Исполнитель ФИО	Основание (номер и дата распорядительного документа о внесении изменения)
1			
2			

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры *полное наименование*, протокол № ___ от _____ г.

Зав. кафедрой _____ / *Е.П. Михеева*

Подпись

ФИО