

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по образовательной деятельности

А.А. Панфилов

« 30 » 08 20 19 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ПЕДАГОГИКА**

Направление подготовки 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль/программа подготовки «Изобразительное искусство»

Уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ

Форма обучения очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экзамен/зачет/зачет с оценкой)
4	3 / 108	18	36		54	Зачет
5	3 / 108	18	36		54	Зачет
6	3 / 108	28	28		16	Курсовая работа Экзамен (36 ч.)
Итого	9 / 324	64	100		124	2 зачета, курсовая работа, экзамен (36 ч.)

Владимир 2019

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – формирование представлений о педагогике как науке, педагогической деятельности, процессе становления и развития педагогического знания; формирование педагогической культуры, подготовка к практической педагогической деятельности в образовательных организациях.

Задачи:

- формирование готовности сознать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
- формирование умения видеть то или иное педагогическое событие или явление в контексте культуры исторического периода, к которому оно принадлежит, умения работать с историко-педагогическими источниками;
- формирование системы знаний студентов по основным направлениям развития современной педагогики и её фундаментальным теоретическим положениям; представления о современной педагогической науке как совокупности сложившихся в различные исторические периоды и складывающихся сегодня педагогических теорий, систем и технологий;
- содействие овладению умениями анализировать, проектировать, оценивать и корректировать образовательный процесс;
- развитие педагогического мышления, способности к самостоятельному осмыслению теоретических и прикладных аспектов современного образования;
- формирование готовности реализовывать образовательные программы, использовать методы и технологии обучения, воспитания, диагностики в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Педагогика» относится к базовой части.

Пререквизиты дисциплины: «Психология», «Философия».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ОПК-2 <i>Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе, с использованием информационно-коммуникационных технологий)</i>	<i>Частичное освоение</i>	знать: принципы построения образовательных программ уметь: разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы; владеть: ИКТ, необходимыми для разработки образовательных программ
ОПК-3 <i>Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных</i>	<i>частичное</i>	Знать: требования ФГОС к учебной и воспитательной деятельности; Уметь: организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность; Владеть: технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности;

<i>стандартов</i>		
ОПК-4 <i>Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</i>	<i>частичное</i>	Знать: историко-педагогические предпосылки духовно-нравственного воспитания на основе базовых национальных ценностей; Уметь: планировать и осуществлять процесс духовно-нравственного воспитания на уроке и в во внеурочной деятельности; Владеть: технологиями воспитания.
ОПК-6 <i>Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</i>	<i>частичное</i>	Знать: понятие индивидуализации, способ индивидуализации и дифференциации образования; Уметь: создавать индивидуализированные дифференцированные задания для обучающихся; Владеть: образовательными технологиями ориентированными на индивидуализацию образовательной деятельности.
ОПК-8 <i>Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</i>	<i>частичное</i>	Знать: общие основы педагогики, основы истории педагогики и образования Уметь: моделировать уроки и воспитательный процесс на основе педагогических знаний; Владеть: знаниями и представлениями о педагогической системе.

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 ч.

п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	Введение в пед. деятельность	3	1-2	2	4		4	1/16%	
2	Общие основы педагогики. Педагогика в системе наук о человеке. Аксио-логические основы педагогики. Основные педагогические категории.	3	3-4	2	4		4	1/16%	
3	Методология и методы педагогических исследований	3	5		4		4	1/25%	
4	История образования, педагогической мысли и педагогики: методологические аспекты. Школа и воспитание в Древнем мире.	3	6-7	2	4		4	1/16%	Рейтинг-контроль № 1.
5	Воспитание и школа в эпоху Средневековья, Возрождения и	3	8	2			4	1/50%	

	Реформации.								
6	Воспитание и школа в Киевской Руси и Русском государстве (X – конец XVII вв.), школа и педагогика в России XVIII в.	3	9-10	2	4		4	1/16%	
7	Школа и педагогика Нового времени. Формирование научной педагогики в Западной Европе.	3	11		4		4	1/25%	
8	Развитие педагогической мысли эпохи Просвещения, классики педагогики XIX столетия.	3	12-13	2	4		4	1/16%	Рейтинг-контроль № 2.
9	Школа и педагогика России XIX в. Формирование педагогической антропологии во второй половине XIX в.	3	14-15	2	4		4	1/16%	
10	Зарубежная школа и педагогика конца XIX – XX вв.	3	16	2			4	1/50%	
11	Школа и педагогика России в первой половине XX века.	3	17	2			7	1/50%	
12	Школа и педагогика советского периода; развитие образования и педагогики в конце XX в.	3	18		4		7	1/25 %	Рейтинг-контроль № 3.
Всего за 3 семестр:				18	36		54	12 (22 %)	зачет
1	Актуальные проблемы воспитания на современном этапе развития общества и системы образования.	4	1	2			4	1/50%	
2	Социализация как контекст социального воспитания: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы.	4	2-3	2	4		4	1/16%	
3	Воспитание как педагогическое явление. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса.	4	4		4		4	1/25%	
4	Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и осуществления индивидуальной педагогической поддержки	4	5-6	2	4		4	1/16%	Рейтинг-контроль № 1
5	Сущность воспитания: системный подход. Ценности, цели, закономерности, принципы, содержание и технологии воспитания.	4	7	2			4	1/50%	
6	Современные теории воспитания и развития личности. Национальное своеобразие воспитания. Формирование культуры межнационального общения в современной школе.	4	8-9	2	4		4	1/16 %	
7	Содержание воспитания как составляющая процесса формирования базовой культуры личности.	4	10		4		4	1/25%	
8	Воспитательная система школы.	4	11-12	2	4		4	1/16%	Рейтинг-контроль № 2
9	Личность ребенка в воспитательной системе школы. Педагогическое взаимодействие в воспитании. Сотрудничество семьи и школы как актуальное направление в работе классного руководителя. Семья как институт социализации ребенка. Ценности, цели, содержание и методы	4	13-14	2	4		4	1/16%	

	семейного воспитания. Педагогическое мастерство и педагогическая техника учителя.								
10.	Работа классного руководителя в современной школе. Функции и основные направления деятельности классного руководителя. Виды и формы воспитывающей деятельности. Социальное воспитание в деятельности классного руководителя.	4	15	2		4	1/50%		
11	Теория и практика воспитания в коллективе.	4	16-17	2	4	7	1/16%		
12	Организация воспитания: содержание и технологии. Воспитательное мероприятие. КТД. Ролевая игра.	4	18		4	7	1/25%	Рейтинг-контроль № 3	
Всего за 4 семестр:				18	36	54	12 (22 %)	Зачет	
1	Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения. Образование как становление культуросообразной личности.	5	1-2	4	4	2	1/12%		
2	Содержание образования как фундамент базовой культуры личности.	5	3-4	4	4	2	1/12%		
3	Педагогические технологии. Традиционное обучение.	5	5-6	4	4	2	1/12%	Рейтинг-контроль №1	
4	Развивающее обучение и его технологии. Активизация познавательной деятельности учащихся в процессе обучения.		7-8	4	4	2	1/12%		
5	Технология развивающего обучения. Поэтапное формирование умственных действий. Индивидуализация и дифференциация в обучении. Профильное обучение.	5	9-10	4	4	2	1/12 %		
6	Личностно-ориентированное обучение. Диалог как технология личностно-ориентированного обучения.	5	8	2	2	2	1/25%	Рейтинг-контроль №2	
7	Методы обучения. Приемы обучения.	5	9-10	2	2	2	2/50%		
8	Формы организации педагогического процесса. Урок как ведущая форма организации обучения в школе. Профессиональный стандарт педагогической деятельности.	5	11-12	2	2	2	2/50%		
9	Диагностика и оценивание в процессе обучения. Диагностика в сфере художественного образования.	5	13-14	2	2		2/50%	Рейтинг-контроль №3	
Всего за 5 семестр:				28	28	16	12 (21 %)	Экзамен (36 ч.), курсовая работа	
Наличие в дисциплине КП/КР					+				
Итого по дисциплине				64	100	12	36 (22 %)	2 зачета, курсовая работа, экзамен (36 ч.)	

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Раздел 1. Введение в педагогическую деятельность. Общая педагогика. История педагогики и образования.

Тема 1. Введение в педагогическую деятельность

Содержание темы.

Особенности педагогической профессии. Социальная значимость педагогической профессии. Профессиональная деятельность и личность педагога. Цель, основные виды педагогической деятельности – преподавание и воспитательная работа.

Структура педагогической деятельности: конструктивная, организаторская, коммуникативная деятельность учителя. Профессионально обусловленные требования к личности учителя. Профессионально-педагогическая компетентность.

Подготовка и профессиональное становление личности педагога. Траектория профессионального роста и личностного развития. Индивидуальный образовательный маршрут.

Тема 2. Общая педагогика.

Содержание темы.

Педагогика в системе наук о человеке. Аксиологические основы педагогики. Основные педагогические категории. Методология и методы педагогических исследований.

Педагогика как наука. Объект, предмет и функции педагогики. Понятийно-категориальный аппарат педагогики. Образование, воспитание, обучение, развитие, социализация. Педагогический процесс. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса. Образовательный стандарт. Образовательная программа. Социализация и профессиональное самоопределение учащихся.

Связь педагогики с другими науками.

Структура педагогической науки.

Аксиологический подход в изучении педагогических явлений. Социально-педагогические ценности, групповые педагогические ценности, личностные педагогические ценности.

Тема 3. История образования, педагогической мысли и педагогики: методологические аспекты. Школа и воспитание в Древнем мире.

Содержание темы.

Категории «история образования», «история педагогической мысли», «история педагогики». Задачи изучения истории образования и педагогической мысли. Соотношение факта и интерпретации в истории педагогики. Основные теоретико-методологические проблемы историко-педагогического познания. Взаимосвязь истории педагогики и других педагогических, гуманитарных наук. Методы и источники исследования в истории педагогики.

Становление педагогических идей и школ на Древнем Востоке. Педагогическая мысль Дальневосточной цивилизации. Конфуцианство. Воспитательный идеал «благородного мужа» и средства его реализации в «большом» и «малом» (школьном) образовании. Традиционный характер, гуманитарное содержание образования. Педагогическая мысль и пути достижения воспитательного идеала в Южноазиатской цивилизации. «Воспроизводство личности учителя» как основной путь достижения духовного рождения. Влияние ислама на педагогическую мысль и образование Ближневосточной цивилизации. Предвечное и человеческое знание. Четыре пути освоения знания: усвоение исламских традиций, мистическое озарение, понимание путем рассуждения, энциклопедическое образование. Система образования: начальное, среднее, высшее образование.

Древнегреческая космогония и цель воспитания в Древней Греции. Спартанская и Афинская системы воспитания. Идея гармонического развития личности. Образовательные учреждения Древней Греции. Зарождение и развитие античной философии образования (Платон, Аристотель, Демокрит). Сократический диалог и его влияние на европейскую педагогическую мысль. Образование в Древнем Риме. Педагогические идеи Квинтилиана.

Тема 4. Воспитание и школа в эпоху Средневековья, Возрождения и Реформации.

Содержание темы.

Христианская культура и ее преобразующее влияние на представления о личности, о цели жизни и о цели воспитания. Идеал образованной личности в Византии. Школа и домашнее

воспитание в Византии. Педагогическая мысль в трудах восточных христианских теологов (Григория Богослова, Василия Великого, Иоанна Златоуста).

Цели и средства образования Западноевропейского Средневековья. Развитие культуры слова как процесс и результат Западноевропейского средневекового образования. Схоластика и ее влияние на образование в Западной Европе. Монастырские школы. Средневековые университеты: содержание образования (в том числе «семь свободных искусств»), его организация. Воспитание рыцаря. Семь рыцарских добродетелей как воспитательный идеал западноевропейского аристократа. Воспитание духовенства, крестьян. Педагогическая мысль в трудах западноевропейских христианских теологов.

Западноевропейское Возрождение XIV –XVI вв., формирование гуманистических педагогических традиций в Западной Европе. Педагогические идеи Томаса Мора, Витторино да Фельтре. Предпосылки секуляризации западноевропейского образования.

Тема 5. Воспитание и школа в Киевской Руси и Русском государстве (X – конец XVII вв.), школа и педагогика в России XVIII в.

Содержание темы.

Культура и быт восточных славян. Практика воспитания, формирование педагогической мысли и закрепление ее в устном народном творчестве. Православие как основа формирования целей и средств воспитания в Древней Руси. Образовательные институты Древней Руси: церкви, монастыри, школы. Домашнее обучение. «Мастера» грамоты, пения и др. Памятники педагогической мысли Древней Руси и Русского государства до XVII в.

Просветительские реформы Петра I, Екатерины II. Открытие светских государственных школ, университетов. Идея создания «новой породы людей». Закрытые учебные заведения XVIII в. Педагогические идеи М.В.Ломоносова, И.И.Бецкого, Н.И.Новикова, А.И.Радищева.

Тема 6. Развитие педагогической мысли эпохи Просвещения, классики педагогики XIX столетия.

Содержание темы.

Педагогическая мысль во Франции XVIII в. Философия Просвещения. Идея «естественного» («свободного») воспитания Ж.-Ж.Руссо.

Педагогическая мысль Западной Европы XIX в. Песталоццианство. Теория элементарного образования И.Г.Песталоцци. Герbartианство. Философские и психологические основания учения И.Ф.Гербарта. Ступени обучения по Герbartу. Принцип воспитывающего обучения. Ф.А.В. Дистервег. Принцип культуросообразности. Содержание идей природосообразности, развивающего обучения в различных педагогических теориях XVII-XIX вв.

Школьное образование в Европе и США с XVII по XIX век.

Тема 7. Школа и педагогика России XIX в. Формирование педагогической антропологии во второй половине XIX в.

Содержание темы.

Развитие образования в XIX веке. Идеи православия, самодержавия, народности как основа русской школы XIX века. Диалог славянофилов (И.В.Киреевский, А.С.Хомяков) и западников (А.И.Герцен, В.Г.Белинский) по поводу развития отечественного образования. Педагогические взгляды Н.И.Пирогова. Предпосылки формирования русской педагогической научной школы.

К.Д.Ушинский – создатель педагогической антропологии в России. Принципы христианской духовности, народности, научности в трудах К.Д.Ушинского. Учебные книги К.Д.Ушинского. Развитие православной педагогической мысли в России. К.П.Победоносцев, С.А.Рачинский. Педагогическая деятельность Л.Н.Толстого как реализация идеи свободного воспитания. Проблемы народной школы в XIX в. и различные модели народных школ.

Тема 8. Зарубежная школа и педагогика конца XIX – начала XX вв.

Содержание темы.

Кризис «школы учебы». Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса.

Реформаторские педагогические идеи конца XIX – начала XX в. Вытеснение «школы учебы» «школой труда». Свободное воспитание в зарубежной педагогике. М.Монтессори, Э.Кей. «Экспериментальная педагогика». Э.Мейман, В.А.Лай, А.Бине, Э.Торндайк. Формирование новой науки о ребенке – педологии. Философия прагматизма, ее влияние на педагогическую теорию, созданную Дж.Дьюи. Педагогические технологии, реализовавшие идеи прагматизма: метод проектов (У.Килпатрик), «Дальтон-план» (Х.Паркхерст). «Трудовая школа» Г.Кершенштейнера. Влияние психоанализа на развитие педагогики. З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э.Фромм. Гуманистическая педагогика в Западной Европе и США. К.Роджерс, Я.Корчак, С.Френе. Вальдорфская школа и педагогика. Р.Штейнер. Влияние идей реформаторской педагогики на современную образовательную ситуацию.

Современные системы образования в странах Западной Европы, Японии и Америки.

Тема 9. Школа и педагогика России в первой трети XX века.

Содержание темы.

Выделение и систематизация самостоятельных отраслей научного педагогического знания (история педагогики, теория обучения, теория воспитания). Педагогическое творчество П.Ф.Каптерева. Педагогическая деятельность В.П.Вахтерова, П.Ф.Лесгафта. Развитие концепции свободного воспитания (К.Н.Вентцель, С.Т.Шацкий). Развитие принципа культуросообразности воспитания в трудах В.В.Розанова.

Реформа средней школы 1915 г. и формирование новых общеобразовательных школьных предметов.

Образование и педагогическая мысль Российского Зарубежья. Развитие христианской педагогической антропологии в трудах И.А.Ильина, В.В.Зеньковского.

Формирование педологии в начале XX в. Основные концепции педологии: рефлексологическая (В.М.Бехтерев), биогенетическая (П.П.Блонский), социогенетическая (В.Н.Шульгин, М.В.Крупенина и др.). Организация и деятельность Единой Трудовой школы. Педагогическое наследие Н.К.Крупской и А.В.Луначарского. Развитие социальной педагогики в России. Педагогическое творчество С.Т. Шацкого. Теория и практика воспитания личности в коллективе. А.С.Макаренко.

Раздел 2. Теория и методика воспитания. Социальная педагогика.

Тема 1. Актуальные проблемы воспитания на современном этапе развития общества и системы образования.

Содержание темы.

Многообразие воспитательных проблем в современном мире, в контексте современных образовательных реформ.

Кризисные явления в современном обществе и актуализации классического опыта воспитания в истории и теории педагогики.

Тема 2. Социализация как контекст социального воспитания: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы.

Содержание темы.

Соотношение воспитания и социализации личности. Социализация как контекст социального воспитания: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы. Стихийная социализация, относительно социально контролируемая социализация, самоизменение человека.

Виды социализации (полорольная, профессиональная, семейная, политическая). Человек как жертва социализации (конфермист, девиант). Агенты социализации. Механизмы социализации (традиционный, институциональный, стилизованный, межличностный). Факторы социализации: мегафакторы (космос, планета, мир), макрофакторы (страна, этнос, общество, государство), мезофакторы (семья, микросоциум, группы сверстников, общественные и религиозные организации, творческие союзы, субкультура).

Виды социальных групп (большие и малые, формальные и неформальные, референтные, про-а-, антисоциальные группы). Влияние социальных групп на развитие личности ребенка. Классификация групп сверстников (по юридическому статусу и месту в социальной системе, по социально-психологическому статусу, по типу лидерства и пр.). Функции групп сверстников.

Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи. Социальное воспитание в работе классного руководителя.

Тема 3. Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и осуществления индивидуальной педагогической поддержки

Содержание темы.

Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи. Социальное воспитание как составляющая часть относительно контролируемой социализации.

Организация социального опыта как организация быта и жизнедеятельности формализованных групп (коллективов), организация взаимодействия, а также обучение взаимодействию; стимулирование самостоятельности в формализованных группах и влияние на неформальные микрогруппы (объединения). Индивидуальный социальный опыт.

Организация образования (обучение, просвещение) и самообразования.

Организация индивидуальной педагогической поддержки.

Социальное воспитание в работе классного руководителя.

Тема 4. Сущность воспитания: системный подход. Ценности, цели, закономерности, принципы, содержание и технологии воспитания.

Содержание темы.

Структура воспитательной системы.

Ценности как общенаучное понятие. Ценности как основа воспитания: человеческая жизнь, здоровье, природа; любовь и семья; образование, культура, досуг; труд; национальная идея «Духовность – державность – народность» (Н.Д. Никандров).

Систематизация ценностей по мировоззренческим критериям: ценности общечеловеческие (гуманистические): человек, семья, труд, знания, культура, отечество, земля, мир (В.А. Караковский) и ценности православные (В.В. Зеньковский, И.А. Ильин).

Общечеловеческие ценности: единство национального и интернационального, процесс взаимодействия общего и частного, сближение разных народов, религий и эпох. Общечеловеческие ценности – основа международных документов о правах ребенка. Различия между декларациями и конвенциями. «Декларация прав ребенка» (1959), «Конвенция о правах ребенка» (1989, 1990, 1993), ее требования по обеспечению прав детей: выживание, развитие, защита и обеспечение активного участия детей в жизни общества.

Цели воспитания: идеальные и реальные, абстрактные и конкретные, общие и частные. Три группы задач воспитания: задачи по социализации личности, задачи по внутреннему развитию конкретной личности и задачи, касающиеся выбора средств и способов воспитания.

Тема 5. Современные теории воспитания и развития личности. Национальное своеобразие воспитания. Формирование культуры межнационального общения в современной школе.

Содержание темы.

Базовые концепции воспитания:

- концепция «самоактуализации личности» (А. Маслоу);
- «педагогика сотрудничества»;
- концепция личностно-ориентированного воспитания (Е.В. Бондаревская);
- теория и практика воспитательных систем школы, основанная на учении А.С. Макаренко о воспитании в коллективе (Л.И. Новикова, В.А. Караковский, Н.Л. Селиванова);
- православная педагогика и православное воспитание.

Национальные особенности процессов социализации и воспитания. Воспитание культуры межнационального общения.

Тема 6. Воспитательная система школы.

Содержание темы.

Структура воспитательной системы школы (учреждения образования, детского объединения или организации):

- теоретическая концепция (цели, задачи, принципы, совокупность педагогических идей, теорий, положительный педагогический опыт), для реализации которой создается воспитательная система;
- содержание системы (научные знания, информация, ценности, достижения культуры и т.п.), в том числе системообразующая творческая, коллективная и личностно-значимая деятельность в сфере учения, труда, досуга и т.д., способствующая реализации целей и теоретических идей системы;
- субъекты деятельности как ее участники и организаторы;
- развитые формы общения и гуманистические отношения;
- управление, обеспечивающее интеграцию всех компонентов в целостную систему, а также ее развитие;
- внутренняя и внешняя среда системы, освоенная ее субъектами.

Этапы развития воспитательной системы:

Первый этап – становление воспитательной системы.

Второй этап – отработка системы.

Третий этап – окончательное оформление системы.

Четвертый этап – обновление, перестройка системы.

Идея создания единого воспитательного пространства (целенаправленного освоения школой окружающей среды). Школа как «открытая» воспитательная система.

Тема 7. Личность ребенка в воспитательной системе школы. Педагогическое взаимодействие в воспитании. Сотрудничество семьи и школы как актуальное направление в работе классного руководителя. Семья как институт социализации ребенка. Ценности, цели, содержание и методы семейного воспитания. Педагогическое мастерство и педагогическая техника учителя.

Содержание темы.

Становление личности ребенка в воспитательной системе школы под влиянием различных и индивидуальных субъектов деятельности воспитательной системы.

Педагогическое воздействие и взаимодействие в воспитании. Воспитательные возможности и технологии организации взаимодействия.

Сотрудничество семьи и школы как актуальное направление в работе классного руководителя. Изучение семьи как аспект деятельности классного руководителя.

Семья как институт социализации и социального воспитания ребенка. Типы воспитательного взаимодействия в семье. Ценности, цели, содержание и методы семейного воспитания. Формирование педагогического мастерства и педагогической техники учителя.

Тема 8. Работа классного руководителя в современной школе. Функции и основные направления деятельности классного руководителя. Виды и формы воспитывающей деятельности. Социальное воспитание в деятельности классного руководителя.

Содержание темы.

Цели деятельности классного руководителя в современной школе.

Функции деятельности классного руководителя: *педагогические* и *социально-гуманитарные*. Воспитание учащихся; социальная защита ребенка от неблагоприятных воздействий окружающей среды; интеграция усилий всех педагогов для достижения поставленных воспитательных задач.

Социально-психологические функции. Цели воспитания и социальной защиты учащихся (организация коллектива, его сплочение, активизация, развитие самоуправления).

Управленческие функции: *диагностическая, целеполагания, планирования, контроля и коррекции*.

Современные виды и формы воспитывающей деятельности. Познавательная, трудовая, общественная, ценностно-ориентировочная, художественная, спортивно-оздоровительная деятельность, свободное общение.

Социальное воспитание в деятельности классного руководителя. Работа с семьей, общественными организациями.

Тема 9. Теория и практика воспитания в коллективе.

Содержание темы.

Теория коллектива в истории педагогики (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский). Понятие коллектива. Этапы становления коллектива. Принципы функционирования и развития коллектива.

Цели и ценности коллектива. Традиции в жизни коллектива.

Методика работы с детским коллективом.

Раздел 3. Теория обучения. Педагогические технологии

Тема 1. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения. Образование как становление культуросообразной личности.

Понятие «дидактика». Понятие процесса обучения как целенаправленного процесса взаимодействия учителя и учащихся, в ходе которого происходит освоение содержания образования. Обучение как единство процессов преподавания и учения.

Противоречия и движущие силы процесса обучения. Противоречие между объемом знаний, накопленных цивилизацией, и объемом знаний, перенимаемых учеником. Противоречие между практическими задачами, стоящими перед учеником, и его индивидуальными способностями. Противоречие между учебными задачами и уровнем развития ученика. Противоречие между наукой и школьным предметом.

Закономерности обучения. Принципы обучения. Их развитие в истории образования. Образование и культура.

Тема 2. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности.

Содержание темы.

Понятие содержания образования. Культуросообразность в отборе содержания образования. Историчность отбора содержания образования. Знаниево-ориентированная концепция и личностно-ориентированная концепция отбора содержания образования.

Дидактический материализм. Дидактический формализм. Утилитаризм в отборе содержания образования.

Структура содержания образования (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, В.В. Красевский). Четыре основных компонента содержания образования.

Проблемы отбора содержания в музыкальном образовании. Концепция Э.Б. Абдуллина.

Тема 3. Педагогические технологии. Традиционное обучение.

Содержание темы.

Определение педагогических технологий. Признаки технологического подхода. Классификации педагогических технологий.

Традиционное обучение (герbartианская модель). Возможности и недостатки традиционной системы обучения. Методы, соответствующие традиционной системе обучения.

Тема 4. Развивающее обучение и его технологии. Активизация познавательной деятельности учащихся в процессе обучения.

Содержание темы.

Развивающее обучение: идеи Л.С. Выготского (ведущая роль обучения), зоны актуального и ближайшего развития личности. Идеи развивающего обучения в трудах Л.В. Занкова. Принципы Л.В. Занкова.

Концепция Е.Н. Селиверстовой становление школы созидания, движение от традиционного к развивающему и личностно-ориентированному обучению.

Тема 5. Технология развивающего обучения. Поэтапное формирование умственных действий. Индивидуализация и дифференциация в обучении. Профильное обучение.

Содержание темы.

Многообразие технологий развивающего обучения. Проблемное обучение. Понятие и технология создания проблемной ситуации. Этапы формирования умственных действий (П.Я. Гальперин).

Реализация идей развивающего обучения в современном школьном образовании. Типы учебных заданий.

Понятие индивидуализации и дифференциации в обучении. Принцип индивидуализации и возможности его реализации. Система форм дифференциации обучения в школе. Уровневая дифференциация в современной школе: теория и практика.

Профильное обучение и профильная школа как педагогические понятия и явления современного образования.

Тема 6. Личностно-ориентированное обучение. Диалог как технология личностно-ориентированного обучения.

Содержание темы.

Концепция личностно-ориентированного обучения. Идеи диалога: М.М. Бахтин, В.С. Библер, С.Ю. Курганов.

Признаки и отличительные характеристики диалоговой ситуации. Способы моделирования диалоговых ситуаций.

Диалоговое обучение на уроках музыки: специфика, отличие от проблемного обучения.

Тема 7. Методы обучения. Приемы обучения.

Содержание темы.

Современная дидактическая теория методов обучения. Понятие метода и приема обучения. Эволюция методов обучения. Многообразие классификаций методов обучения: по уровню активности учащихся (Голант Е.Я.), по источнику получения знаний (Верзилин Н.М., Перовский Е.И., Лордкипанидзе Д.О.); по дидактической цели (Данилов М.А., Есипов Б.П.), по характеру познавательной деятельности учащихся (Лернер И.Я., Скаткин М.Н.), классификация на основе целостного подхода к процессу обучения (Бабанский Ю.К.), бинарная классификация М.И. Махмутова.

Классификация И.Я. Лернера и М.Н. Скаткина: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный метод, метод проблемного изложения, частично-поисковый и исследовательский метод.

Приемы, соответствующие этим методам.

Тема 8. Формы организации педагогического процесса. Урок как ведущая форма организации обучения в школе. Профессиональный стандарт педагогической деятельности.

Содержание темы.

Понятие формы обучения (индивидуальная, групповая, фронтальная, коллективная) и формы организации обучения (урок, лекция, семинар, экскурсия и пр.).

Генезис форм обучения (от индивидуально-групповой к лекционно-семинарской и классно-урочной). Формы XX-XXI веков.

Урок, понятие урока. Типы уроков. Структура урока.

Профессиональный стандарт в контексте реформирования педагогического образования. Основные положения профессионального стандарта. Традиционные и новые требования к современному педагогу. Изменения в социальном заказе, в содержании и в процессуальной стороне образования и их отражение в профессиональном стандарте.

Тема 9. Диагностика и оценивание в процессе обучения. Диагностика в сфере художественного образования.

Понятие диагностики, оценивания: оценка и отметка в обучении.

Виды, формы и методы контроля. Оценка и учет результатов учебной деятельности. Инновационные формы оценивания. Рейтинговая система. Портфолио учащихся.

Безотметочные системы обучения. Идеи Ш.А. Амонашвили об оценивании и отметке. Опыт С.Н. Лысенковой.

Оценка на уроке музыки. Самооценка. Взаимооценка.

Содержание практических занятий по дисциплине

Раздел 1. Введение в педагогическую деятельность. Общая педагогика. История педагогики и образования.

Тема 1. Введение в педагогическую деятельность

В процессе практического занятия формируется представление студентов об особенностях педагогической деятельности, месте педагогической профессии в сфере различных профессий, о требованиях к личности и профессиональной компетентности педагога. Выявляются сущностные черты педагогической деятельности, характеризуются ее виды и структура.

Осуществляется обсуждение вопросов, связанных с различными аспектами трактовок сущности педагогической деятельности, ее целей, видов, структуры, современных требований к учителю:

1.1. В чем Вы видите сущность педагогической деятельности?

1.2. Каковы цели педагогической деятельности?

1.3. Каковы основные виды педагогической деятельности? Почему, на Ваш взгляд, многие педагоги-теоретики сегодня предпочитают говорить о целостном педагогическом процессе, а не отдельно о процессе воспитания и процессе обучения?

1.4. Какова структура педагогической деятельности?

1.5. Как Вы понимаете утверждение «учитель – субъект педагогической деятельности».

1.6. Каковы современные требования к личности педагога?

Проводится знакомство с приемами развития воображения, фантазии, коммуникативных качеств, активности и гибкости мышления. Выполнение упражнений.

Осуществляется выполнение письменного задания: эссе на тему «Мой любимый учитель» или «Мой идеал учителя».

Тема 2. Общая педагогика.

Формируются представления студентов об общих основах педагогики, месте педагогики в системе наук о человеке, выявляются ценностные ориентиры аудитории в контексте анализа аксиологических основ педагогики, закрепляется знание основных педагогических категорий.

Проводится обсуждение теоретических вопросов:

1.1. Педагогика в системе наук о человеке.

1.2. Аксиологические основы педагогики.

1.3. Развитие, социализация и воспитание личности.

Осуществляется выполнение тестовых заданий, связанных с коммуникативными качествами педагога, выполнение заданий, связанных с формированием культуры педагогического общения (технологии симуляция, case-study).

Тема 3. Методология и методы педагогических исследований

Формируются общие представления о методологии и теоретических и практических методах педагогических исследований. Происходит обсуждение теоретических вопросов:

1. Понятие о методологии педагогики и ее уровнях

2. Философские основания педагогики.

3. Организация педагогического исследования.

4. Система методов и методика педагогического исследования.

Тема 4. Школа и воспитание в Древнем мире.

Формирование школы и педагогической мысли в Древнем мире, связь между идеями древних мыслителей и современными проблемами воспитания и образования.

Воспитательный идеал Дальневосточной цивилизации, цель жизни и цель воспитания Южноазиатской цивилизации. Особенности воспитания и образования Ближневосточной цивилизации.

Сравнение системы образования, сформировавшиеся в двух крупнейших древнегреческих городах-государствах: в Спарте и Афинах. Идеи Платона, Аристотеля, Демокрита.

Особенности воспитания в Древнем Риме. Идеал образованной личности в Византии. Сочетание домашних форм воспитания и школы.

Тема 5. Воспитание и школа в Киевской Руси и Русском государстве (X – конец XVII вв.), школа и педагогика в России XVIII в.

Преимственность русской педагогической мысли по отношению к педагогической мысли Античности и Византии, своеобразие религиозно-философских оснований воспитания и обучения в Древней Руси, обусловленные ими пути, формы организации педагогического процесса; источники, движущие силы русского Просвещения и соответствующие им реформы в образовании.

Особенности воспитательного идеала, сформированного в Древней Руси на основе Православия. Сравнение его с воспитательным идеалом Западноевропейского (католического) Средневековья. Памятники педагогической мысли Древней Руси и Русского государства.

Причины переосмысления традиций отечественного образования в эпоху Просвещения. Реформы Петра I. Идея создания «новой породы людей», проводившаяся во времена царствования Екатерины II. Закрытые учебные заведения.

Тема 6. Школа и педагогика Нового времени. Формирование научной педагогики в Западной Европе.

Новое качество педагогической мысли, начиная с XVII века – формирование педагогики как науки. Основные педагогические идеи и концепции, сложившиеся в Западной Европе и США в Новое время.

Систематизация педагогического знания, позволяющая говорить о том, что педагогика выделилась в самостоятельную науку. Новаторство Джона Локка в воспитании джентльмена (аристократа).

Тема 7. Развитие педагогической мысли эпохи Просвещения, классики педагогики XIX столетия.

Представление о развитии педагогики, формировании различных педагогических концепций в XVIII – XIX вв. Цель и средства воспитания по книге Ж.-Ж. Руссо «Эмиль, или О воспитании». Как общественные взгляды И.-Г. Песталоцци отразились в его педагогическом творчестве. Основные ступени обучения по Гербарту. Идея развивающего обучения в трудах А. Дистервега.

Школьное образование в Европе и Соединенных Штатах Америки с XVII по XIX век? (проекты Джона Беллера, Эндрю Белла и Джозефа Ланкастера (Англия, XVII-XVIII века), формирование школы в Североамериканских Штатах в эпоху европейского Просвещения, развитие законодательной базы, регламентировавшей развитие школы в XIX веке в США и в Западной Европе.)

Тема 8. Школа и педагогика России XIX в. Формирование педагогической антропологии во второй половине XIX в.

Процесс становления научной педагогики в России как импульс для развития различных педагогических концепций, представляющих собой основы отечественной школы и педагогики. Развитие школы, системы образования в России XIX века (до 90-х годов). Педагогическая антропология К. Д. Ушинского. «Детский мир и Хрестоматия», «Родное слово». Православная педагогическая мысль в XIX веке. С.А. Рачинский.

Свободное воспитание. Л. Н. Толстой.

Формирование теории образования, теория воспитания (в том числе, семейного воспитания), история педагогики и др.) в трудах П. Ф. Каптерева.

Тема 9. Школа и педагогика России в первой трети XX века. Школа и педагогика советского периода; развитие образования и педагогики в конце XX в.

Пути развития советской школы, сопоставление реформы 20-х годов и системы образования 30-80-х годов XX века. Педагогические концепции, возникшие в рамках педологии, теория воспитания в коллективе; педагогика сотрудничества, теория развивающего обучения.

Основные педологические концепции: рефлексологическая (В.М.Бехтерев и др.), биогенетическая (П.П.Блонский и др.), социогенетическая (В.Н.Шульгин, М.В.Крупенина, С.С.Моложавый, А.С.Залужный, А.Б.Залкинд).

Цели и организационные особенности Единой Трудовой школы? Н.К.Крупская и А.В.Луначарский.

особенности комплексных программ Государственного ученого совета (ГУСа). Педагогическое наследие А.С.Макаренко. Основные законы и этапы становления коллектива, выдвинутые А.С.Макаренко. Почему, на Ваш взгляд, творчество А.С.Макаренко в XX веке подверглось очень противоречивым оценкам?

Особенности педагогической системы, сложившейся в Павлышской средней школе под руководством В.А.Сухомлинского. «Педагогика сотрудничества» (Ш.А.Амонашвили, И.П.Волкова, Е.Н.Ильина, В.А.Караковского, В.Ф.Шаталова и др.). Развитие теории развивающего обучения (Л.С.Выготский, Л.В.Занков, В.В.Давыдов и др.).

Раздел 2. Теория и методика воспитания. Социальная педагогика.

Тема 1. Социализация как контекст социального воспитания: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы.

Соотношение воспитания и социализации личности. Социализация как контекст социального воспитания: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы. Стихийная социализация, относительно социально контролируемая социализация, самоизменение человека.

Виды социализации (полоролевая, профессиональная, семейная, политическая). Человек как жертва социализации (конформист, девиант). Агенты социализации. Механизмы социализации (традиционный, институциональный, стилизованный, межличностный). Факторы социализации: мегафакторы (космос, планета, мир), макрофакторы (страна, этнос, общество, государство), мезофакторы (семья, микросоциум, группы сверстников, общественные и религиозные организации, творческие союзы, субкультура).

Виды социальных групп (большие и малые, формальные и неформальные, референтные, про-а-, антисоциальные группы). Влияние социальных групп на развитие личности ребенка. Классификация групп сверстников (по юридическому статусу и месту в социальной системе, по социально-психологическому статусу, по типу лидерства и пр.). Функции групп сверстников.

Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи. Социальное воспитание в работе классного руководителя.

Тема 2. Воспитание как педагогическое явление. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса.

Воспитание как культурно-исторический феномен. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Внутренние и внешние противоречия как движущие силы воспитательного процесса.

Категория «воспитание» в современной педагогике. Понятийный аппарат теории воспитания: становление, формирование, развитие, самовоспитание, перевоспитание личности.

Особенности воспитания с точки зрения социальной, психологической, философской, биологической, педагогической. Личность, среда, деятельность, отношения.

Показатели и критерии воспитанности школьников.

Тема 3. Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и осуществления индивидуальной педагогической поддержки

Содержание темы.

Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи. Социальное воспитание как составляющая часть относительно контролируемой социализации.

Организация социального опыта как организация быта и жизнедеятельности формализованных групп (коллективов), организация взаимодействия, а также обучение взаимодействию; стимулирование самостоятельности в формализованных группах и влияние на неформальные микрогруппы (объединения). Индивидуальный социальный опыт.

Организация образования (обучение, просвещение) и самообразования.
Организация индивидуальной педагогической поддержки.
Социальное воспитание в работе классного руководителя.

Тема 4. Современные теории воспитания и развития личности

Базовые теории воспитания и развития личности как синтез философских, психологических, педагогических идей.

- прагматизм
- неопозитивизм
- неотомизм
- бихевиоризм

Педагогика сотрудничества. Концепция личностно-ориентированного воспитания (Е.В. Бондаревская). Теория и практика воспитательных систем школы, основанная на учении А.С. Макаренко о воспитании в коллективе (Л.И. Новикова, В.А. Караковский, Н.Л. Селиванова).
Православная педагогика и православное воспитание.

Тема 5. Содержание воспитания как составляющая процесса формирования базовой культуры личности

Содержание, основные направления воспитания.

Умственное воспитание: задачи, основные направления деятельности.

Физическое воспитание как составляющая целостного содержания воспитания.

Трудовое воспитание и проблемы его организации в современных социальных условиях.

Нравственное воспитание. Различные представления о нравственном, духовно-нравственном воспитании в различных педагогических концепциях.

Эстетическое воспитание, его задачи, средства реализации.

Тема 6. Воспитательная система школы.

Содержание темы.

Структура воспитательной системы школы (учреждения образования, детского объединения или организации):

- теоретическая концепция (цели, задачи, принципы, совокупность педагогических идей, теорий, положительный педагогический опыт), для реализации которой создается воспитательная система;
- содержание системы (научные знания, информация, ценности, достижения культуры и т.п.), в том числе системообразующая творческая, коллективная и личностно-значимая деятельность в сфере учения, труда, досуга и т.д., способствующая реализации целей и теоретических идей системы;
- субъекты деятельности как ее участники и организаторы;
- развитые формы общения и гуманистические отношения;
- управление, обеспечивающее интеграцию всех компонентов в целостную систему, а также ее развитие;
- внутренняя и внешняя среда системы, освоенная ее субъектами.

Этапы развития воспитательной системы:

Первый этап – становление воспитательной системы.

Второй этап – отработка системы.

Третий этап – окончательное оформление системы.

Четвертый этап – обновление, перестройка системы.

Идея создания единого воспитательного пространства (целенаправленного освоения школой окружающей среды). Школа как «открытая» воспитательная система.

Тема 7. Педагогическое мастерство и педагогическая техника учителя

Практическая подготовка к выполнению профессионально-педагогических функций (в форме ролевой игры): выполнить практические задания и проанализировать результаты их выполнения. Формируются навыки речевого общения, умение интонационно-образно охарактеризовать то или иное явление, изменить интонацию в зависимости от предлагаемой ситуации.

Упражнения: «Найди новую функцию предмета», «Расскажи мне сказку, и я скажу, кто ты» и др.

Тема 8. Теория и практика воспитания в коллективе.

Содержание темы.

Теория коллектива в истории педагогики (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский). Понятие коллектива. Этапы становления коллектива. Принципы функционирования и развития коллектива. Цели и ценности коллектива. Традиции в жизни коллектива. Методика работы с детским коллективом.

Тема 9. Организация воспитания: содержание и технологии. Воспитательное мероприятие. КТД. Ролевая игра.

Понятие «технология воспитания». Соотношение «технологии воспитания» и «искусства воспитания» (В.П. Беспалько). Целевые программы, виды и формы воспитывающей деятельности. Структура, виды и правила оформления планов воспитательной работы в школе и классе.

Системообразующие компоненты технологии воспитания: диагностирование, целеполагание, проектирование, организация деятельности, контроль, оценка и управление.

Понятие метода воспитания как средства достижения педагогических целей (Ю.К. Бабанский, В.А. Караковский, Л.И. Новикова, И.П. Подласый, Г.И. Щукина).

Формы воспитания. Воспитательное дело. Коллективное творческое дело. Игровые технологии.

Ролевая игра и ее возможности в реализации воспитательных задач применительно к различным возрастным категориям учащихся.

Раздел 3. Теория обучения. Педагогические технологии

Тема 1. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения. Образование как становление культуросообразной личности.

Философия образования о кризисе современной культуры и кризисе образования. Современная концепция содержания образования (И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин) как педагогическая основа для преодоления кризиса в образовании. Современное понимание сущности образования.

Понятие «дидактика». Понятие процесса обучения как целенаправленного процесса взаимодействия учителя и учащихся, в ходе которого происходит освоение содержания образования. Обучение как единство процессов преподавания и учения.

Противоречия и движущие силы процесса обучения. Противоречие между объемом знаний, накопленных цивилизацией, и объемом знаний, перенимаемых учеником. Противоречие между практическими задачами, стоящими перед учеником, и его индивидуальными способностями. Противоречие между учебными задачами и уровнем развития ученика. Противоречие между наукой и школьным предметом.

Гуманизация и гуманитаризация образования как важнейшие характеристики современного образования. Направления гуманизации и гуманитаризации образования.

Тема 2. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности.

Содержание темы.

Понятие содержания образования. Культуросообразность в отборе содержания образования. Историчность отбора содержания образования. Знаниево-ориентированная концепция и личностно-ориентированная концепция отбора содержания образования.

Дидактический материализм. Дидактический формализм. Утилитаризм в отборе содержания образования.

Структура содержания образования (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, В.В. Краевский). Четыре основных компонента содержания образования.

Проблемы отбора содержания в музыкальном образовании. Концепция Э.Б. Абдуллина.

Тема 3. Педагогические технологии. Традиционное обучение.

Содержание темы.

Определение педагогических технологий. Признаки технологического подхода. Классификации педагогических технологий.

Традиционное обучение (герbartианская модель). Возможности и недостатки традиционной системы обучения. Методы, соответствующие традиционной системе обучения.

Тема 4. Развивающее обучение и его технологии. Активизация познавательной деятельности учащихся в процессе обучения.

Содержание темы.

Развивающее обучение: идеи Л.С. Выготского (ведущая роль обучения), зоны актуального и ближайшего развития личности. Идеи развивающего обучения в трудах Л.В. Занкова. Принципы Л.В. Занкова.

Понятие активизации познавательной деятельности учащихся. Репродуктивная и творческая познавательная деятельность.

Способы активизации познавательной деятельности учащихся в обучении.

Проблемное обучение как способ активизации познавательной деятельности учащихся.

Технология проблемного обучения. Проблема и проблемная ситуация. Способы создания проблемных ситуаций в обучении.

Тема 5. Технология развивающего обучения. Поэтапное формирование умственных действий. Индивидуализация и дифференциация в обучении. Профильное обучение.

Содержание темы.

Многообразие технологий развивающего обучения. Проблемное обучение. Понятие и технология создания проблемной ситуации. Этапы формирования умственных действий (П.Я. Гальперин).

Реализация идей развивающего обучения в современном школьном образовании. Типы учебных заданий.

Проблема обучения и умственного развития школьников. Л.С.Выготский о соотношении обучения и развития. Характеристика дидактической системы развивающего обучения. Система дидактических принципов Л.В.Занкова. Теория учебной деятельности В.В.Давыдова. Характеристика методической системы развивающего обучения В.В.Давыдова.

Понятие индивидуализации и дифференциации в обучении. Принцип индивидуализации и возможности его реализации. Система форм дифференциации обучения в школе. Уровневая дифференциация в современной школе: теория и практика.

Профильное обучение и профильная школа как педагогические понятия и явления современного образования.

Тема 6. Личностно-ориентированное обучение. Диалог как технология личностно-ориентированного обучения.

Содержание темы.

Концепция личностно-ориентированного обучения. Идеи диалога: М.М. Бахтин, В.С. Библер, С.Ю. Курганов.

Признаки и отличительные характеристики диалоговой ситуации. Способы моделирования диалоговых ситуаций.

Диалог как потребность современного образования. Диалогические отношения в контексте жизнедеятельности современного человека.

Диалог и монолог в условиях современного обучения. Виды учебного диалога и их педагогические возможности.

Диалоговая ситуация на уроке. Характеристика методических приемов стимулирования и поддержания учителем диалоговых отношений со школьниками в процессе обучения.

Тема 7. Методы обучения. Приемы обучения.

Содержание темы.

Современная дидактическая теория методов обучения. Понятие метода и приема обучения. Эволюция методов обучения. Многообразие классификаций методов обучения: по уровню активности учащихся (Голант Е.Я.), по источнику получения знаний (Верзилин Н.М., Перовский Е.И., Лордкипанидзе Д.О.); по дидактической цели (Данилов М.А., Есипов Б.П.), по характеру познавательной деятельности учащихся (Лернер И.Я., Скаткин М.Н.), классификация на основе

целостного подхода к процессу обучения (Бабацкий Ю.К.), бинарная классификация М.И. Махмутова.

Классификация И.Я. Лернера и М.Н. Скаткина: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный метод, метод проблемного изложения, частично-поисковый и исследовательский метод.

Приемы, соответствующие этим методам.

Тема 8. Формы организации педагогического процесса. Урок как ведущая форма организации обучения в школе. Профессиональный стандарт педагогической деятельности.

Содержание темы.

Понятие формы обучения (индивидуальная, групповая, фронтальная, коллективная) и формы организации обучения (урок, лекция, семинар, экскурсия и пр.).

Генезис форм обучения (от индивидуально-групповой к лекционно-семинарской и классно-урочной). Формы XX-XXI веков.

Урок, понятие урока. Типы уроков. Структура урока. Понятие урока как особой формы организации обучения. Ее принципиальные отличия от других форм (например, от семинара). Структура и типология урока. Подходы учителя к анализу урока. Виды анализа. Методики системного и аспектного анализов урока.

Профессиональный стандарт в контексте реформирования педагогического образования. Основные положения профессионального стандарта. Традиционные и новые требования к современному педагогу. Изменения в социальном заказе, в содержании и в процессуальной стороне образования и их отражение в профессиональном стандарте.

Тема 9. Диагностика и оценивание в процессе обучения. Диагностика в сфере художественного образования.

Понятие диагностики, оценивания: оценка и отметка в обучении.

Виды, формы и методы контроля. Оценка и учет результатов учебной деятельности. Инновационные формы оценивания. Рейтинговая система. Портфолио учащихся.

Безотметочные системы обучения. Идеи Ш.А. Амонашвили об оценивании и отметке. Опыт С.Н. Лысенковой.

Оценка на уроке музыки. Самооценка. Взаимооценка. Задания на формирование самооценивающей деятельности.

Содержание лабораторных занятий по дисциплине

Раздел 3. Теория обучения. Педагогические технологии

Тема 1. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения. Образование как становление культуросообразной личности.

Опорные теоретические понятия:

культура

образование, обучение, воспитание

индивид, субъект, личность, индивидуальность

ученик как субъект отношений и деятельности

Групповая дискуссия «Философия образования о кризисе современной культуры и кризисе образования».

Тема 2. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности.

Содержание темы.

Отражение инновационных поисков в деле формирования содержания образования в ФГОС.

Разбор конкретных ситуаций отбора содержания образования по предмету.

Тема 3. Педагогические технологии. Традиционное обучение.

Содержание темы.

Традиционное обучение (гербартианская модель). Возможности и недостатки традиционной системы обучения. Методы, соответствующие традиционной системе обучения.

Тренинг – проведение фрагмента урока с использованием объяснительно-иллюстративного и репродуктивного метода.

Тема 4. Развивающее обучение и его технологии. Активизация познавательной деятельности учащихся в процессе обучения.

Содержание темы.

Способы активизации познавательной деятельности учащихся в обучении.

Проблемное обучение как способ активизации познавательной деятельности учащихся.

Технология проблемного обучения. Проблема и проблемная ситуация. Способы создания проблемных ситуаций в обучении.

Тренинг - проведение фрагмента урока с использованием частично-поискового и исследовательского метода. Создание проблемных ситуаций.

Тема 5. Технология развивающего обучения. поэтапное формирование умственных действий.

Реализация идей развивающего обучения в современном школьном образовании. Типы учебных заданий.

Тренинг - проведение фрагмента урока в логике проблемного обучения.

Тема 6. Личностно-ориентированное обучение. Диалог как технология личностно-ориентированного обучения.

Для личностно ориентированного образования характерна установка на личности (и учителя, и ученика), на максимальную реализацию личностных потребностей и возможностей, на самостоятельность и на самовыражение. Идет создание педагогических условий для проявления и развития личностных возможностей ученика. Для личностно ориентированного образования характерны субъект-субъектные отношения между учителем и учеником.

Ведущая педагогическая технология личностно-ориентированного обучения – диалог. Диалог предполагает выбор объекта, познание и объяснение которого допускает соприкосновение двух или более несовпадающих, но равноправных сторон. Процесс и результат учебного диалога являются непредсказуемыми для обеих сторон педагогического взаимодействия (и для учителя, и для ученика). В процессе диалога рождаются новые смыслы. Процесс диалога завершается итоговой рефлексией или саморефлексией.

Тренинг - проведение фрагмента урока с использованием диалоговой ситуации.

Тема 7. Методы обучения. Приемы обучения.

Ролевая игра

1. Разработайте и проведите в студенческой аудитории изучение какой-либо школьной темы (по профилю будущей специальности):

- информационно-рецептивным методом обучения, реализующимся в форме целостного объяснения учителя;

- методом проблемного изложения, реализующимся в форме проблемного объяснения.

2. Разработайте и проведите в студенческой аудитории изучение какой-либо школьной темы (по профилю будущей специальности):

- информационно-рецептивным методом обучения, реализующимся в форме объяснительно-иллюстративной беседы;

- частично-поисковым методом обучения, реализующимся в форме эвристической беседы.

Тема 8. Формы организации педагогического процесса. Урок как ведущая форма организации обучения в школе. Профессиональный стандарт педагогической деятельности.

Анализ педагогических ситуаций. Разработка урока, проведение его фрагмента.

Тема 9. Диагностика и оценивание в процессе обучения. Диагностика в сфере художественного образования.

Оценивание с позиций компетентностного подхода.

- Ценностно-смысловая компетенция
- Общекультурная компетенция
- Учебно-познавательная компетенция
- Информационная компетенция
- Коммуникативная компетенция
- Социально-трудовая компетенция
- Компетенция личностного самосовершенствования.

Разбор конкретных ситуаций оценивания обучающихся в сфере художественного образования.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

Групповая дискуссия: темы №№ 1,2,3, 8, 9, 10, 11, 12 (Раздел 1).

Групповая дискуссия: темы №№ 1,2,3,4,5,6,7, 10 (Раздел 2).

Групповая дискуссия (тема №1);

Ролевые игры (тема №7);

Тренинг (тема №3,4,5,6);

Анализ ситуаций (тема № 8);

Разбор конкретных ситуаций (тема № 2,9) (Раздел 3);

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

3 семестр

Рейтинг-контроль № 1

Педагогика – это

1. наука, изучающая закономерности передачи социального опыта старшим поколением и активного его усвоения младшим поколением.
2. явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида и процессе целенаправленной деятельности общества.
3. сознательно и целенаправленно организуемый педагогический процесс.
4. целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств личности, взглядов и убеждений.

Объект педагогики –

1. наука, изучающая закономерности передачи социального опыта старшим поколением и активного его усвоения младшим поколением.
2. явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида и процессе целенаправленной деятельности общества.
3. сознательно и целенаправленно организуемый педагогический процесс.
4. целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств личности, взглядов и убеждений.

Образование –

1. целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства.

2. целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств личности, взглядов и убеждений.
3. активная целенаправленная познавательная деятельность ученика под руководством учителя, в результате которой обучающийся приобретает систему научных знаний, умений и навыков, у него формируется интерес к учению, развиваются познавательные и творческие способности и потребности, а также нравственные качества личности.
4. научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.

Воспитание –

1. целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства.
2. целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств личности, взглядов и убеждений.
3. активная целенаправленная познавательная деятельность ученика под руководством учителя, в результате которой обучающийся приобретает систему научных знаний, умений и навыков, у него формируется интерес к учению, развиваются познавательные и творческие способности и потребности, а также нравственные качества личности.
4. научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.

Обучение –

5. целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства.
6. целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств личности, взглядов и убеждений.
7. активная целенаправленная познавательная деятельность ученика под руководством учителя, в результате которой обучающийся приобретает систему научных знаний, умений и навыков, у него формируется интерес к учению, развиваются познавательные и творческие способности и потребности, а также нравственные качества личности.
8. научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.

Рейтинг-контроль № 2

Приведите в соответствие цитату и имя автора:

1. «Труд, как мы его понимаем, есть такая свободная и согласная с христианской нравственностью деятельность человека, на которую он решается по безусловной необходимости ее для достижения той или другой истинно человеческой цели в жизни».

- А) А.С.Макаренко
- Б) К.Д.Ушинский
- В) М.В.Ломоносов
- Г) В.А.Сухомлинский

2. «Как всякое живое существо, школа не только с каждым годом, днем и часом видоизменяется, но и подвержена временным кризисам, невзгодам, болезням и дурным настроениям. Через такой болезненный кризис прошла Яснополянская школа нынешним летом.»

- А) А.С.Макаренко
- Б) К.Д.Ушинский
- В) М.В.Ломоносов
- Г) Л.Н.Толстой

3. «Главное мое основание, сообщенное Вашему превосходительству, весьма помнить должно, чтобы план университета служил во все будущие роды. Того ради, несмотря на то, что у нас нет ныне довольства людей ученых, положить в плане профессоров и жалованных студентов довольное количество.»

- А) А.С.Макаренко
- Б) К.Д.Ушинский
- В) М.В.Ломоносов
- Г) Л.Н.Толстой

4. «Добиться того, чтобы родители овладели мудростью отцовской и материнской любви, - в этом мы видим одну из важнейших задач учебно-воспитательного процесса.»

- А) А.С.Макаренко
- Б) К.Д.Ушинский
- В) М.В.Ломоносов
- Г) В.А.Сухомлинский

5. «Приезжая в колонию, я приезжал домой, и в общем собрании колонистов, и в совете командиров, даже в тесноте сложнейших коллизий и трудных решений я отдыхал по-настоящему.»

- А) А.С.Макаренко
- Б) К.Д.Ушинский
- В) М.В.Ломоносов
- Г) В.А.Сухомлинский

Рейтинг-контроль № 3

1. «Все, что только можно, предоставлять для восприятия чувствами, а именно: видимое – для восприятия зрением, слышимое – слухом, запахи – обонянием, подлежащее вкусу – вкусом, доступное осязанию – путем осязания.»

- а) Песталоцци
- б) Коменский
- в) Кершенштейнер
- г) Фрейд

2. «Вот какой дух должен руководить нами при выборе ремесла для Эмиля, - или, лучше сказать, не нам следует делать этот выбор, а ему самому.»

- а) Руссо
- б) Локк
- в) Песталоцци
- г) Дьюи

3. «Итак, совершенно очевидно, что мой метод в смысле постижения понятий *числа и формы* является ничем иным, как воспроизведением естественного хода развития природы и первоначально заложенных в природе человека сил.»

- а) Герbart
- б) Фрейд
- в) Дьюи
- г) Песталоцци

Примерная тематика эссе:

1. Мой любимый учитель.
2. Мой идеал учителя.
3. Школа будущего, в которой я буду работать.
4. Традиции и инновации в современной школе.
5. Индивидуальная образовательная траектория: что это такое?
6. История отечественной школы глазами студента XXI века.

Вопросы к зачету (3 семестр)

1. Охарактеризуйте современную образовательную ситуацию в России. Каковы основные принципы образовательной политики в настоящее время?
2. Что такое профессиональная компетентность педагога?
3. Каковы перспективы Вашей педагогической деятельности по избранному профилю? Как художественно-педагогическая деятельность может сочетаться с художественно-творческой (например, исполнительской)?
4. Каковы источники педагогических идей?

5. Охарактеризуйте систему образования в России. Каковы пути получения дополнительного образования в современных условиях?
6. Какие типы педагогических учебных заведений существуют в нашей стране? Охарактеризуйте особенности структуры и деятельности университета (на примере ВлГУ).
7. Как Вы представляете себе свою индивидуальную образовательную траекторию в вузе? Чему бы Вы хотели научиться?
8. Как Вы думаете, каков сегодня статус педагогической профессии? Нужна ли она современному обществу?
9. С какими науками взаимодействует педагогика? Приведите примеры этого взаимодействия.
10. Какова структура педагогической науки?
11. Что такое методология? Каковы уровни методологии педагогической науки и деятельности?
12. Охарактеризуйте и проиллюстрируйте примерами методы педагогического исследования.
13. Что такое категориальный аппарат? Назовите и охарактеризуйте основные педагогические категории.
14. Почему в современной педагогике процессы обучения и воспитания преимущественно рассматриваются в системе, как целостный педагогический процесс?
15. Что исследуется в теории обучения?
16. Каковы предмет исследования и задачи теории воспитания?
17. Что нужно знать и уметь современному учителю? Какими личностными качествами он должен обладать?
18. Какого возраста ученики могут у Вас быть, когда Вы будете работать в сфере дополнительного образования по избранному Вами профилю? Как Вы будете учитывать их возрастные особенности?
19. История образования и педагогической мысли как область научного знания. Задачи, источники историко-педагогического исследования. Теоретико-методологические проблемы истории педагогики.
20. Древневосточные цивилизации – прародина образования.
21. Системы образования и педагогическая мысль Античности.
22. Образование и педагогическая мысль в Византии.
23. Образование и педагогическая мысль Западноевропейского Средневековья. Воспитание и педагогическая мысль в эпоху Возрождения
24. Систематизация педагогического знания, формирование педагогики как науки в XVII веке. Я.А.Коменский.
25. Воспитание джентльмена в педагогической системе Дж.Локка.
26. Философские и педагогические идеалы французского Просвещения. Ж.-Ж.Руссо.
27. И.Г.Песталоцци - основатель песталоцианства. Теория элементарного образования.
28. И.Ф.Герbart и герbartианство. Принцип воспитывающего обучения.
29. Педагогическая деятельность А.Дистервега.
30. Развитие образования в Западной Европе и США в XIX-XX вв.
31. Зарубежная педагогика в конце XIX века. Реформаторские педагогические концепции.
32. Педагогика прагматизма. Дж.Дьюи. Педагогические технологии прагматизма («метод проектов», Дальтон-план).
33. Идеи трудовой школы и гражданского воспитания в педагогической концепции Г.Кершенштейнера. «Экспериментальная педагогика». В.А.Лай.
34. Идеи свободного воспитания в зарубежной педагогике конца XIX-первой половины XX вв. Влияние психоанализа на зарубежную педагогическую мысль XX века. Гуманистическая педагогика (Я.Корчак, Б.Беттельгейм, С.Френе).
35. Педагогическая мысль Древней Руси.
36. Образование в Киевской Руси и Русском государстве до XVII в.
37. Просвещенческие реформы в отечественном образовании XVIII в.
38. Развитие системы образования в XVIII- первой половине XIX в. в России.
39. Педагогическая мысль первой половины XIX в.
40. К.Д.Ушинский – основоположник научной педагогики в России.
41. Развитие педагогики в России XIX в. (С.А.Рачинский, Л.Н.Толстой, П.Ф.Каптерев, П.Ф.Лесгафт и др.).

42. Идеи свободного воспитания в отечественной педагогике.
43. Православная педагогика в России XIX в.
44. Идея «трудовой школы» в отечественной педагогике XX в. Образование в России в 20-е годы.
45. История педологии в России.
46. Развитие идей социальной педагогики в России. С.Т.Шацкий.
47. Педагогическая мысль Российского Зарубежья.
48. Воспитание в коллективе. А.С.Макаренко.
49. Педагогическая система В.А.Сухомлинского.
50. Педагогика сотрудничества в СССР.
51. Теория и практика развивающего обучения в России в 30-90-е годы.
52. Система народного образования в СССР.

4 семестр

Рейтинг-контроль № 1

- 1. Какой из подходов в педагогике называется аксиологическим?**
 - А) ориентация на личность
 - Б) организация образовательного процесса в режиме диалога
 - В) ориентация на деятельность
 - Г) ориентация на представление о ценностях
- 2. Учитель говорит: «Ребята, давайте соберемся и вместе подумаем над ответом». Каким, скорее всего, является стиль общения (управления) этого педагога?**
 - А) демократический
 - Б) либеральный
 - В) авторитарный
 - Г) педагогический
- 3. Что является целью воспитательной системы авторитарной педагогики?**
 - А) развитие
 - Б) самоорганизация
 - В) личностная ориентация
 - Г) формирование по образцу
- 4. Каким процессом является воспитание?**
 - А) стихийным
 - Б) целенаправленным
 - В) внешним
 - Г) государственным
- 5. Умение педагога воспринимать и понимать входит в умения**
 - А) организаторские
 - Б) информационные
 - В) перцептивные
 - Г) убеждать

Рейтинг-контроль № 2

- 1. Умственное воспитание предполагает:**
 - А) честность, терпимость, скромность и деликатность
 - Б) формирование бережливости, предприимчивости, расчетливости
 - В) знание своих прав и обязанностей,
 - Г) самостоятельность, широту кругозора, способность к творчеству.
- 2. Важнейшая задача трудового воспитания –**
 - а) ориентация человека на бережное отношение к природе, ее ресурсам и полезным ископаемым
 - б) накопление профессионального опыта, профессиональная ориентация
 - в) формирование двигательных навыков, тренировка вестибулярного аппарата
 - г) развитие памяти, мышления.
- 3. Воспитание понимается как:**
 - А) воздействие воспитателя на воспитанника,
 - Б) взаимодействие воспитателя и воспитанника

- В) неформальное общение воспитателя и воспитанника
- Г) самоактуализация воспитанника, не зависящая ни от каких внешних влияний.

4. Последовательность шагов (алгоритм) практической реализации педагогической теории называется

- А) дидактика
- Б) педагогическая технология
- В) педагогическое творчество
- Г) субъектность

Рейтинг-контроль № 3

1. Процесс усвоения социальных норм, ценностей, типичных форм поведения называется

- А) цивилизация
- Б) развитие
- В) социализация
- Г) активность

2. Воспитание, основная задача которого – расширение личного опыта ученика для того, чтобы он мог как можно лучше приспособиться к жизни общества, это

- А) Коллективистское воспитание
- Б) Прагматическое воспитание
- В) Аксиологическое воспитание
- Г) свободное воспитание

3. Каким фактором воспитательной системы являются учителя, уроки, учебники?

- А) педагогическим
- Б) экономическим
- В) социальным
- Г) политическим

4. Система воспитательной работы – это:

- А) воспитательная система
- Б) система обучения
- В) система воспитательных дел
- Г) система социализирующих факторов и механизмов

5. Воспитательное пространство – это:

- А) территория школы
- Б) неорганизованная среда
- В) педагогически целесообразно организованная среда
- Г) территория микрорайона

Примерная тематика рефератов

1. Воспитание в первобытном обществе.
2. Воспитание и образование в странах Древнего Востока (на примере двух стран (цивилизаций): сравнительный анализ.
3. Педагогическая мысль Античности и ее влияние на развитие Европейской педагогики.
4. Спартанская и Афинская системы воспитания: сравнительный анализ. Древнеримская система образования и воспитания.
5. Педагогическая мысль Византии и ее влияние на философско-религиозные представления об образовании в Древней Руси.
6. Образование и педагогическая мысль Западноевропейского Средневековья.
7. Педагогическая мысль эпохи Возрождения.
8. Я.А.Коменский и современная педагогика.
9. Педагогические взгляды и деятельность Джона Локка. Их влияние на систему образования в Великобритании.
10. Педагогические идеи и реформы французского Просвещения.
11. Система «естественного воспитания» Ж.-Ж.Руссо и «свободного воспитания» Л.Н.Толстого.

12. Роман Д.Дефо о Робинзоне Крузо как одна из попыток создания воспитательного идеала эпохи Просвещения.
13. «Элементарное образование» в теории И.Г.Песталоцци.
14. Урок в педагогической концепции И.Ф.Гербарта.
15. Принцип культуросообразности в педагогических трудах А.Дистервега.
16. Концепция свободного воспитания в западноевропейской и Американской педагогике (Э.Кей, М.Монтессори и др.)
17. Формирование педологии в США и Западной Европе (С.Холл, О.Хризман, Дж.Болдуин, В.Штерн, А.Бине, Э.Клапаред и др.)
18. Прагматизм в педагогической теории США. Педагогическое творчество Джона Дьюи.
19. Психоанализ и зарубежная педагогика XX века (З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э.Фромм, Б.Беттельхейм).
20. Воспитательная система Я.Корчака.
21. Гуманистическая педагогика К.Роджерса.
22. Идея «трудовой школы» в Западной Европе (Г.Кершенштейнер) и в России (П.П.Блонский и др.).
23. Педагогическое наследие С.Френе.
24. Воспитательная система Б.Беттельхейма.
25. Философско-религиозные основы и технология вальдорфской школы и педагогики.
26. Метод проектов в истории зарубежной и отечественной педагогики (У.Килпатрик и деятели советской педагогики 20-х годов).
27. Дальтон-план в истории зарубежной и отечественной педагогики (Х.Паркхерст и деятели советской педагогики 20-х годов).
28. Воспитательный идеал Древней Руси.
29. Народная педагогика о нравственном воспитании.
30. Церковное, семейное и школьное воспитание в Древней Руси.
31. Педагогическая мысль Древней Руси.
32. Деятельность Петра I как реформатора системы образования.
33. Педагогическая мысль в России XVIII века (М.В.Ломоносов, И.И.Бецкой, Н.И.Новиков, Н.А.Радищев).
34. Гимназическое образование в России. Лицеи в России.
35. История женского образования в России.
36. К.Д.Ушинский – основоположник отечественной научной педагогики. школе и педагогике Западной Европы и США.
37. Православная педагогика и К.Д.Ушинский.
38. Учебные книги К.Д.Ушинского.
39. История церковно-приходских школ в России.
40. Педагогические идеи в художественных произведениях Л.Н.Толстого.
41. Свободное воспитание в истории отечественной педагогики (Л.Н.Толстой, К.Н.Вентцель, И.И.Горбунов-Посадов, С.Т.Шацкий, А.У.Зеленко).
42. Педагогическая деятельность и взгляды С.А.Рачинского.
43. П.Ф.Каптерев как теоретик семейного воспитания.
44. П.Ф.Лесгафт о трудовом и физическом воспитании.
45. Проблема воспитания культурного человека в книге «Сумерки просвещения» В.В.Розанова.
46. Основные идеи программ ГУСа.
47. Учебно-воспитательные заведения 20-х годов в художественной литературе.
48. История педологии в России.
49. Подходы А.С.Макаренко и В.А.Сухомлинского к проблеме коллективного воздействия на личность.
50. А.С.Макаренко о педагогической технике.
51. А.С.Макаренко – о воспитании ребенка в семье.
52. Педагогическая мысль Российского Зарубежья.
53. Педагогика сотрудничества (на примере анализа педагогического наследия одного-двух педагогов: Ш.А.Амонашвили, И.П.Волкова, Е.Н.Ильина, В.А.Караковского, В.Ф.Шаталова, С.Н.Лысенковой и др.).

Вопросы к зачету

1. Каковы наиболее актуальные проблемы современного воспитания?
2. Структура воспитательной системы школы.
3. Современные концепции воспитания.
4. Содержание воспитания.
5. Каковы основные задачи духовно-нравственного воспитания?
6. Каковы задачи эстетического воспитания? Как оно может быть организовано?
7. Какие технологии воспитания Вы знаете? Охарактеризуйте технологию коллективного творческого дела.
8. Закономерности и принципы воспитания.
9. Сущность и движущие силы процесса воспитания.
10. Закономерности и принципы воспитания: персонификация, природосообразность, культуросообразность, гуманизация, дифференциация.
11. Методы и формы воспитания.
12. Воспитательный процесс.
13. Воспитание в коллективе.
14. Функции и основные направления деятельности классного руководителя.
15. Воспитание культуры межнационального общения.
16. Социальное воспитание и социализации личности.
17. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития ребёнка.
18. Факторы, агенты, механизмы, стадии социализации.

5 семестр

Рейтинг-контроль № 1

1. Обучение это –
 - А) деятельность ученика
 - Б) деятельность учителя
 - В) взаимодействие учителя и ученика
 - Г) всестороннее развитие личности
2. В иерархической структуре деятельности соподчиненность элементов нарушает:
 - А) потребность
 - Б) цель
 - В) действия и операции
 - Г) мотив
3. К функциям обучения не принадлежит:
 - А) образовательная
 - Б) развивающая
 - В) социализирующая
 - Г) воспитательная
4. Если этапы обучения таковы: информация о новых знаниях – осмысливание учебной информации – усвоение и обобщение знаний – применение и закрепление их путем повторения и упражнения – контроль учителя, то это обучение:
 - А) проблемное
 - Б) сообщающее
 - В) программированное
 - Г) личностно-ориентированное
5. К чему относится утверждение «Знания даются мелкими дозами, и тут же проверяется степень усвоения; в зависимости от результата делается следующий шаг (вперед или назад)»?
 - А) развивающее обучение
 - Б) программированное обучение
 - В) диалоговое обучение
 - Г) теория поэтапного формирования умственных действий

Рейтинг-контроль № 2

1. Три метода обучения – из одной классификации, один – из другой. Найдите его.
 - А) метод проблемного изложения
 - Б) метод беседы
 - В) частично-поисковый метод
 - Г) репродуктивный метод
2. Формой организации образовательного процесса является:
 - А) создание дружного классного коллектива
 - Б) факультативное занятие
 - В) проблемная ситуация
 - Г) игра
3. Лекция является ведущей в следующей системе форм обучения:
 - А) классно-урочной
 - Б) индивидуально-групповой
 - В) лекционно-семинарской
 - Г) белл-ланкастерской
4. Что не характерно для традиционной классно-урочной системы?
 - А) учащиеся приблизительно одного возраста и уровня подготовки объединены в класс
 - Б) класс работает согласно постоянному расписанию
 - В) учащиеся работают над разным материалом в индивидуальном темпе
 - Г) урок посвящен одному учебному предмету
5. Учитель составил задания к контрольной работе шести различных уровней сложности. Эти задания являются:
 - А) вспомогательными
 - Б) дифференцированными
 - В) творческими
 - Г) демократичными

Рейтинг-контроль № 3

1. Учитель создал на уроке проблемную ситуацию и сам ее решил на глазах у изумленных детей в процессе диалога с воображаемым собеседником. Он действовал:
 - А) частично-поисковым методом
 - Б) методом проблемного изложения
 - В) исследовательским методом
 - Г) объяснительно-иллюстративным методом
2. Учитель повесил на доску красочный плакат со слогами «ЖИ» и «ШИ» и в процессе объяснения правописания этих слогов несколько раз обращал на него внимание ребят. Учитель использовал:
 - А) метод проблемного изложения
 - Б) объяснительно-иллюстративный метод
 - В) частично-поисковый метод
 - Г) исследовательский метод
3. Какой принцип обучения реализуется при решении следующей задачи:
Куда поместится больше воды: в трехлитровый чайник или в трехлитровый самовар? (Задача сопровождается красочной иллюстрацией: большой пузатый самовар и чайник значительно меньшего размера.)
 - А) принцип наглядности
 - Б) принцип ведущей роли теоретических знаний
 - В) принцип индивидуализации в обучении
 - Г) принцип последовательности
4. Московский психолог Л.А. Концевая предложила своим ученикам вообразить себя актерами или режиссерами. Каждый актер сам выбрал себе роль – Катерины, Варвары, Дикого, Кудряша; каждый режиссер самостоятельно выбрал сцену для постановки. После этого каждый проделывал ту подготовительную работу, которая необходима актеру, чтобы войти в роль, режиссеру – чтобы понять пьесу. Вместо обычных школьных сочинений актеры писали, как они представляют себе день из жизни героя, режиссеры – как должна играть выбранная ими сцена. Несмотря на то, что каждый ученик вживался только в один образ, он неминуемо должен был «прочувствовать» всю пьесу. Ведь чтобы

понять, как играть Катерину, надо до тонкостей знать и Кабаниху, и Бориса, и Тихона. Для того чтобы поставить одну сцену в пьесе, надо постигнуть смысл как предыдущих, так и последующих сцен.

Вы видите здесь реализацию идей:

- А) развивающего обучения
- Б) программированного обучения
- В) традиционного обучения
- Г) личностно-ориентированного обучения

5. Задача из сказки.

Древнегреческий герой Персей должен был убить Медузу Горгону, не глядя на нее, - иначе бы он окаменел. Как Персей решил эту задачу – известно из мифа (Персей сражался с Горгоной, глядя на ее отражение в своем медном щите). А мы усложним задачу: предположим, окаменеть можно не только от взгляда Медузы, а и от ее страшного вида – тогда и зеркало не спасет. Как же быть? Противоречие: Медузу надо увидеть, чтобы убить, и нельзя увидеть, чтобы не окаменеть.

Возможный ответ: использовать кривое зеркало – в нем она будет скорее смешная, чем страшная.

А теперь еще усложним задачу. Предположим, можно окаменеть от ужаса, увидев Медузу даже в кривом зеркале. Как быть?

Возможные ответы: определять местоположение Медузы по тени; облить ее чем-то очень пахучим и ориентироваться по запаху; пусть на нее лает собака (она не окаменеет – ведь не человек), а Персей по повороту головы собаки будет знать, где Медуза, ...

На Ваш взгляд, с какой целью учитель предложил эту задачу?

- А) для закрепления знаний
- Б) для развития творческого мышления
- В) для психологической разрядки
- Г) с целью нахождения наиболее правильного способа действия

Примерная тематика курсовых работ

1. Проблемы формирования коллектива в истории отечественной педагогики (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский).
2. Становление теории развивающего обучения в отечественной педагогике XX века.
3. Педагогика сотрудничества (вторая половина XX века).
4. Внеурочная деятельность в современной общеобразовательной школе.
5. Личностные и метапредметные результаты в современном образовании.
6. Сравнительная характеристика современных классификаций методов обучения.
7. Индивидуальная образовательная траектория современного школьника.
8. Взаимодействие семьи и школы в воспитании ребенка.
9. Отклоняющееся поведение подростков: пути коррекции и организации педагогической помощи.
10. Современные средства диагностики и оценивания результатов учебной деятельности школьников.
11. Современные формы организации процессов обучения и воспитания.
12. Дидактические игры на уроке и во внеурочной деятельности.
13. Организация самостоятельной (домашней) работы школьников по предмету.
14. Современные информационные технологии и возможности их использования в процессах воспитания и обучения.
15. Проектная деятельность в образовательном процессе.
16. Индивидуализация и дифференциация в обучении.
17. Активизация познавательной деятельности обучающихся.

Вопросы к экзамену

1. Педагогика как наука. Категориальный аппарат педагогики.
2. Образование как общественное явление и педагогический процесс.
3. Структура педагогической системы.
4. Научное исследование в педагогике. Методы и логика педагогического исследования.
5. Закономерности и принципы обучения.
6. Образовательная, воспитательная и развивающая функции обучения.
7. Образование как становление культуросообразной личности.

8. Индивидуализация и дифференциация в обучении.
9. Активизация познавательной деятельности учащихся в процессе обучения. Проблемное обучение.
10. Содержание образования. Федеральный государственный образовательный стандарт.
11. Методы обучения. Приемы обучения.
12. Урок как ведущая форма организации обучения в школе.
13. Типология и многообразие образовательных учреждений.
14. Понятие «педагогическая технология». Виды педагогических задач (стратегические, тактические, оперативные).
15. Развивающее обучение.
16. Личностно-ориентированное обучение. Диалог.
17. Диагностика и оценивание в образовательном процессе.
18. Сущность и движущие силы процесса воспитания.
19. Закономерности и принципы воспитания.
20. Методы и формы воспитания.
21. Воспитательный процесс.
22. Воспитание в коллективе. Коллективное творческое дело.
23. Функции и основные направления деятельности классного руководителя.
24. Воспитание культуры межнационального общения.
25. Социальное воспитание и социализации личности.
26. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития ребёнка.
27. Факторы, агенты, механизмы, стадии социализации.
28. Государственно-общественная система управления образованием.
29. Школа как педагогическая система и объект управления.
30. Профессиональный стандарт педагогической деятельности.
31. Инновационные процессы в образовании. Повышение квалификации учителей.
32. Компетентностный подход в образовании.

Самостоятельная работа

3 семестр

Темы самостоятельных работ-проектов (доклад с видеопрезентацией)

1. Методологические проблемы истории педагогики. Как можно развести понятия «история образования», «история педагогической мысли», «история педагогики»?
2. Развитие педагогической мысли и о системах образования Древней Греции и Древнего Рима.
3. Русская народная педагогика (этнопедагогика). Какие жанры народного искусства можно назвать педагогическими?
4. Как развивались образование и педагогическая мысль эпох Западноевропейского Средневековья и Возрождения?
5. Какие памятники педагогической мысли Древней Руси и Русского государства (до XVIII века) Вам известны? Как развивалась система образования на Руси?
6. Процесс формирования педагогической науки и классно-урочной системы обучения в XVIII веке.
7. Охарактеризуйте педагогические взгляды Дж. Локка и Ж.-Ж. Руссо. Как они повлияли на развитие европейской педагогической мысли?
8. Развитие образования в России XVIII-XIX веков.
9. Охарактеризуйте европейскую педагогическую науку XIX века (И.Г. Песталоцци, И.Ф. Гербарт, А. Дистервег).
10. Как формировалась научная педагогика в России? Почему К.Д. Ушинский назвал свое учение педагогической антропологией?
11. Как развивалась русская педагогика во второй половине XIX – начале XX веков? Какой вклад в ее развитие внесли С.А. Рачинский, Л.Н. Толстой, П.Ф. Каптерев?
12. Реформаторская зарубежная педагогика конца XIX-XX веков.

13. Охарактеризуйте основные направления развития педагогической мысли и системы образования в России после революции 1917 года: наследие А.С. Макаренки, С.Т. Шацкого, педология, трудовая школа.
14. Как развивалась советская педагогика во второй половине XX века? Какова роль В.А. Сухомлинского в процессе этого развития?
15. Охарактеризуйте основные вехи развития высшего образования в России и за рубежом.
16. Что такое сравнительная педагогика? Как взаимодействуют между собой национальные системы образования в наше время?

Студент выбирает тему проекта, готовит по ней видеопрезентацию и делает доклад на практическом занятии.

4 семестр

1. Разработайте развернутый план работы классного руководителя на четверть (полугодие). В плане должны быть представлены: название дела (мероприятия), его форма, направление воспитания, которое при этом преимущественно реализуется (нравственное, умственное, физическое, эстетическое), дата проведения (по неделям).
2. Разработайте подробный конспект (технологическую карту) коллективного творческого дела.

5 семестр

1. На основе сравнительного анализа компонентов педагогической системы составьте сопоставительную таблицу традиционного и развивающего обучения.
2. Разработайте варианты уровневых заданий с учетом специфики преподаваемого предмета (базовых и повышенных уровней подготовки, планируемых учителем).
3. Разработайте изучение какой-либо школьной темы (по профилю будущей специальности):
 - информационно-рецептивным методом обучения, реализующимся в форме целостного объяснения учителя;
 - методом проблемного изложения, реализующимся в форме проблемного объяснения.

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
Основная литература			
Педагогические теории и системы [Текст]: учеб. пособие/ авт.-составители Е.Н.Селиверстова, Л.И. Богомолова, Е.Ю. Рогачева; под общ. ред. Е.Н. Селиверстовой – Владимир: ВлГУ, 2012.	2012		http://e.lib.vlsu.ru:80/handle/123456789/2310
Гликман, И.З. Основы воспитания: Учебное пособие / И.З. Гликман. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М. – 320 с.	2015		http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&code
Лукацкий, М.А.			

Педагогическая наука. История и современность [Электронный ресурс] : учебное пособие / Лукацкий М.А. – М. : ГЭОТАР-Медиа, 2012. – 448 с.	2012		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970420874.html
Дополнительная литература			
Сравнительная педагогика. Взгляд из России [Электронный ресурс] : монография / А.Н. Джуринский. - М. : Прометей, 2013.	2013		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704223818.html
Философские основы педагогической и андрагогической моделей образования[Электр онный ресурс] : монография / Грешилова И.А. - М. : ФЛИНТА, 2014. - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976517783.html	2014		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976517783.html
Макотрова, Г.В. Портфель достижений старшеклассника [Электронный ресурс] : учеб. пособие. - 3-е изд., стер./ Г.В. Макотрова. - М. : ФЛИНТА, 2014. – 112 с. http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976518681.html	2014		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976518681.html

7.2. Периодические издания

1. Вестник Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. Серия: Педагогические и психологические науки» (Вестник ВлГУ до 2011 г.) http://www.sci.vlsu.ru/main/izdanie/vak_vggu.aspx
2. Педагогика. ISSN 0869-561X. (Библиотека ВлГУ).
3. Письма в Эмиссия. Оффлайн. (Интернет-издание).

7.3. Интернет-ресурсы

1. Всероссийский интернет-педсовет. <http://pedsovet.org/>
2. Инновационная образовательная сеть «Эврика». <http://www.eurekanet.ru>
3. Образовательное сетевое сообщество – «Сеть творческих учителей». <http://www.it-n.ru/>
4. Открытый класс. Социальная сеть педагогов. Сетевые профессиональные сообщества. <http://www.openclass.ru>
5. Российский общеобразовательный портал. [www. school.edu](http://www.school.edu)

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Лекционные, практические и лабораторные работы проводятся в аудитории 41-8.

Рабочую программу составил



С.И. Дорошенко

Рецензент

(представитель работодателя)

директор МБОУ СОШ № 15 г. Владимира



Н. В. Кузнецова

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры педагогики

Протокол № 10 от 25.06.19 года

Заведующий кафедрой педагогики



Е. Н. Селиверстова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 44.03.01 «Педагогическое образование»

Протокол № 1 от 30.08.19 года

Председатель комиссии



Л. Н. Ульянова