

Министерство образования и науки Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Владимирский государственный университет
 имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
 (ВлГУ)



ПРЕВЕРЖДАЮ»

Проректор

(по учебно-методической работе

А.А. Панфилов

« 20 » 01 2016г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»

Направление подготовки 44.03.01. «Педагогическое образование»

Профиль подготовки «Изобразительное искусство»

Уровень высшего образования бакалавриат

Форма обучения очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед, час.	Лекций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточно- го контроля (экз./зачет)
6	2, 72	24	-	24	24	Зачёт с оценкой
Итого	2, 72	24	-	24	24	Зачёт с оценкой

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Актуальные проблемы педагогики и образования»: сформировать у обучающихся четкие представления о состоянии, актуальных проблемах и перспективах развития современной педагогики и системы отечественного образования.

Задачи:

- Обеспечить теоретическое осмысление сущности актуальных проблем современной педагогики и системы образования РФ.
- Развитие педагогического мышления.
- Развитие умений анализировать конкретные педагогические ситуации и тенденции развития педагогической науки и практики.
- Способствовать формированию коммуникативных, прогностических, проектировочных, рефлексивных и иных профессионально значимых способностей.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Актуальные проблемы педагогики и образования» обязательная дисциплина, которая входит в вариативную часть первого блока подготовки бакалавров направления 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Изобразительное искусство».

Для освоения дисциплины «Актуальные проблемы педагогики и образования» студенты используют знания, умения, сформированные в ходе изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», «Информационные технологии», «Культура речи», «Методика обучения и воспитания изобразительному искусству», «Дополнительное образование в области искусства».

Освоение дисциплины «Актуальные проблемы педагогики и образования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Актуальные проблемы педагогики и образования»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-6).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать

- современные проблемы науки и образования;
- сущность профессионального и личностного самообразования.

уметь

- использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач;
- осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру;
- проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;

владеть

- готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач;
- способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру;
- теориями и технологиями обучения и воспитания ребенка;
- способами проектной, исследовательской и инновационной деятельности в образовании.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

«Актуальные проблемы педагогики и образования»

- Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п		Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Лабораторные работы	СРС	К/Р		
1	Актуальные проблемы реформирования системы общего и профессионального образования РФ. Система российского образования и концепция его модернизации.	6	1-4	8	8	8		4ч/25%	Рейтинг-контроль №1
2	Инновационные процессы в современном образовании. Инновационная деятельность современного педагога.	6	5-8	8	8	8		4ч/25%	Рейтинг-контроль №2
3	Профессиональная компетентность педагога.	6	9-12	8	8	8		4ч/25%	Рейтинг-контроль №3
	ВСЕГО за 6 семестр			24	24	24		12ч/25%	Зачёт с оценкой
	ИТОГО			24	24	24		12ч/25%	Зачёт с оценкой

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация компетентностного подхода для подготовки бакалавров в рамках преподавания дисциплины реализуется:

- При проведении лекций с использованием мультимедийного проектора для показа презентаций.
- При использовании лабораторно-практической системы обучения: занятия-практикумы, занятия-презентации.
- В практической деятельности, направленной на фиксацию в памяти основных способов и приемов обучения изобразительному искусству.
- При использовании технологий: продуктивного обучения, учебного исследования и проблемного обучения.
- При коллективном обсуждении основных вопросов обучения изобразительному искусству.

Применяемые методы активизации образовательной деятельности:

Методы ИТ – применение компьютеров для доступа к Интернет-ресурсам, использование обучающих программ с целью расширения информационного поля, повышения скорости обработки и передачи информации, обеспечения удобства преобразования и структурирования информации для трансформации ее в знание.

Игра – ролевая имитация студентами реальной профессиональной деятельности с выполнением функций специалистов на различных рабочих местах.

Проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельной «добыче» знаний, необходимых для решения конкретной проблемы.

Контекстное обучение – мотивация студентов к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением.

Обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студентов за счет ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.

Междисциплинарное обучение – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте конкретной решаемой задачи.

Таким образом, на интерактивные формы проведения лабораторных занятий (всего 12 ч) приходится 25 % времени аудиторных занятий за весь период обучения.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Ответ на вопрос – дает возможность студенту продемонстрировать, а преподавателю оценить степень усвоения им *теоретических и фактических знаний* на уровне *знакомства*. *Выполнение задания* позволяет оценивать приобретенные студентами *практические умения* на *репродуктивном* уровне (деятельность на основе известных алгоритмов – функционирование). *Решение проблемы* – позволяет оценивать приобретенные студентами профессиональные и универсальные (личностные) *компетенции*.

6 семестр

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ

Рейтинг-контроль №1

(опрос по материалам лекций №№ 1-4)

Вопросы:

- 1) Концепция развития российского образования и реализация национального проекта «Образование».
- 2) Анализ нормативных документов.
- 3) Система российского образования: структура, состояние, качество.
- 4) Стратегия реформирования российского образования на различных уровнях.
- 5) Концепция компетентностно-ориентированного образования.
- 6) Современные требования к качеству образования.
- 7) Введение двухуровневого высшего профессионального образования.
- 8) Концепция непрерывного образования.
- 9) Основные тенденции в развитии современной педагогики.
- 10) Современные парадигмы педагогики.

Рейтинг-контроль №2

(опрос по материалам лекций №№ 5-8)

Вопросы:

- 1) Истоки, факторы, главные направления инноваций в современном образовании.
- 2) Инновационные образовательные проекты, критерии оценки их эффективности.
- 3) Технология проектной деятельности.
- 4) Основы инновационной деятельности в образовании.
- 5) Смысл, цели и задачи, основные понятия педагогической инноватики.

- 6) Типы педагогических нововведений.
- 7) Механизм реализации педагогических инноваций.
- 8) Инновационный образовательный процесс.
- 9) Проектирование и реализация педагогических нововведений.
- 10) Истоки, сущность, значение технологического подхода к обучению.
- 11) Инновационные дидактические технологии в образовании (технологии интерактивного обучения, проектно-созидательного обучения, модульно-рейтингового обучения, дистанционного обучения).
- 12) Нововведения на уровне дидактических идей и концепций.
- 13) Нововведения в учебном процессе.
- 14) Нововведения в традиционной школе.
- 15) Нововведения в инновационной школе.
- 16) Инновации в дистанционном образовании.

Рейтинг-контроль №3

(опрос по материалам лекций №№ 9-12)

Вопросы:

- 1) Понятие, сущность, структура, критерии и показатели современной педагогической компетентности.
- 2) Компоненты профессиональной компетентности педагога.
- 3) Мотивационно-ценностный компонент.
- 4) Система профессионально важных качеств.
- 5) Система способностей педагога (прежде всего педагогических и способностей, предопределяющих склонность к науке).
- 6) Когнитивный компонент (знания).
- 7) Аффективный компонент (положительное эмоционально-оценочное отношение к преподаваемому предмету и его важности в процессе профессиональной подготовки будущих специалистов, способность к эмоционально-волевой регуляции поведения); конативный (профессиональные умения и навыки, педагогическая техника, поведение).
- 8) Инновационная деятельность педагога.

Тематика вопросов к зачёту с оценкой определяется данной программой. Перечень вопросов обновляется ежегодно. Эти требования обеспечивают более глубокое понимание студентами научных задач и самостоятельность использования полученных знаний по

предмету в дальнейшей работе. Вопросы, отражают сформированные у обучающихся компетенции по актуальным проблемам педагогики и образования.

Вопросы к зачёту с оценкой

- 1) Полипарадигмальность как парадигма современной педагогики и современного
- 2) образования
- 3) Источники определения педагогических проблем.
- 4) Процессы разностороннего взаимопроникновения наук, развитие комплексного
- 5) изучения педагогических явлений и процессов средствами многих наук (антропология,
- 6) психология, социология, культурология и др.).
- 7) Фундаментальные проблемы педагогики.
- 8) Проблема всестороннего и целостного развития личности, в интересах раскрытия задатков и способностей человека.
- 9) Проблема раннего развития.
- 10) Проблемы педагогического обоснования профилактики и коррекции нарушений
- 11) в развитии личности.
- 12) Антропологические проблемы в педагогике.
- 13) Проблема культуросообразности и природосообразности воспитания.
- 14) Проблемы непрерывного образования и непрерывной социализации.
- 15) Проблемы историко-педагогических исследований.
- 16) Тенденция усиления практической значимости педагогики как науки.
- 17) Тенденция дифференциации педагогики.
- 18) Тенденция усиления интегративных функций педагогики.
- 19) Смысл, цели и задачи, основные понятия педагогической инноватики. Типы педагогических нововведений. Механизм реализации педагогических инноваций.
- 20) Сущность и структура инновационного процесса.
- 21) Инновационная образовательная деятельность.
- 22) Проектирование и реализация педагогических нововведений. Факторы, препятствующие нововведениям.
- 23) Рефлексия в инновационно-педагогической деятельности.
- 24) Модернизация в образовании: научное обоснование широкомасштабных нововведений в образовании. Проектирование нового содержания образования.
- 25) Структура широкомасштабного педагогического эксперимента.
- 26) Нововведения на уровне дидактических идей и концепций, в учебном процессе.
- 27) учебном курсе.

- 28) Нововведения в традиционной школе.
- 29) Нововведения в инновационной школе.
- 30) Инновационная деятельность педагога.
- 31) Инновации в дистанционном образовании.
- 32) Новые формы обучения в контексте интеграции с мировым образовательным пространством.
- 33) Особенности управления образовательными системами в контексте интеграции с мировым образовательным пространством.
- 34) Идеи непрерывного образования: зарубежный и отечественный подход.

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов предусматривает проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практической работы в контексте творческого задания по лабораторной работе.

Вопросы для самостоятельной работы студентов

1. Что относится к диагностическим методам исследования?
2. Что такое мониторинг?
3. Наличие воспитательной системы в школе – это.....?
4. Чем необходимо руководствоваться для повышения качества обученности?
5. Какие направления в настоящее время можно выделить в образовании?
6. Каковы методы контроля эффективности педагогического процесса?
7. Учитель как творчески саморазвивающаяся личность – это.....?
8. Каким конкретным критерием оцениваются результаты воспитательной работы?
9. Какие важнейшие качества позволяет учащимся приобрести использование интерактивных методик в обучении и воспитании?
10. Что в себя включают основные этапы исследовательской деятельности педагога?
11. В каких документах отражается содержание образования?
12. Что является фундаментом педагогического мастерства?

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература (библиотека ВлГУ)

1. **Джуринский А.Н.** Теория и методология истории педагогики и сравнительной педагогики. Актуальные проблемы [Электронный ресурс] / Джуринский А.Н. - М. : Прометей, 2014. - (Монографические исследования: Педагогика). - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704225232>
2. **Подымова Л.С., Долинская Л.А.** Самоутверждение педагогов в инновационной деятельности [Электронный ресурс] : Монография / Л.С. Подымова, Л.А. Долинская.-М.:Прометей,2016.- <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785990745322.html>
3. **Киселёв Г.М.** Информационные технологии в педагогическом образовании [Электронный ресурс] : Учебник / Киселев Г.М. - М. : Дашков и К, 2012. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394013508.html>

б) дополнительная литература (библиотека ВлГУ)

1. **Головятенко Т. А.** Метод проектов в новой концепции обучения студентов - будущих педагогов / Т. А. Головятенко // Дистанционное и виртуальное обучение .— Б.м. — 2012 .— № 8 .— С. 59-63 .— Библиогр.: 3 назв.
2. **Девисилов В. А.** Портфолио и метод проектов как педагогическая технология мотивации и личностно ориентированного обучения в высшей школе : [мотивационные аспекты образования] / В. А. Девисилов // Высшее образование сегодня .— Б.м. — 2009 .— №2 .— С. 29-34 .— Библиогр.: 9 назв.
3. **Кошелева Л.А.** Основные подходы к преподаванию изобразительного искусства: от школы до вуза : учебно-методическое пособие / Л.А.Кошелева [и др.] : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2015 .— 92 с. : табл. — Имеется электронная версия .— Библиогр. в конце гл. Свободный доступ в электронных читальных залах библиотеки .— Adobe Acrobat Reader .— ISBN 978-5-9984-0564-8 .—
<URL:<http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/4270/1/01437.pdf>

в) периодическая литература

- 1) "Материалы научно-практической конференции "Российский учитель в системе современного образования" [Электронный ресурс] / - М. : Прометей. 2012." - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704222828.html>

- 2) Методы и технологии обучения изобразительной и проектной деятельности [Электронный ресурс] / Ю.Ф. Катханова, Э.В. Подгорнева - М. : Прометей. 2011. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426300026.html>

г) программное обеспечение и интернет-ресурсы

- 1) Электронная Библиотека Диссертаций Российской государственной библиотеки ЭБД РГБ. Включает полнотекстовые базы данных диссертаций.
<http://diss.rsl.ru>
- 2) www.iqlib.ru Электронная библиотека образовательных и научных изданий Iqlib.
- 3) <http://www.cir.ru> Университетская информационная система Россия. УИС РОССИЯ.
- 4) www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебники, учебные пособия, конспекты лекций и т.д., в том числе, в электронном виде.

Технические средства обучения (традиционные):


- Методические наглядные пособия по школьному предмету изобразительное искусство, по дисциплинам изобразительного искусства в системе образования.
- Собрание продуктов детского творчества (рисунки, аппликации, мелкая пластика и т.д.).

Компьютерные и мультимедийные средства обучения:

- Компьютер, мультимедиа проектор.

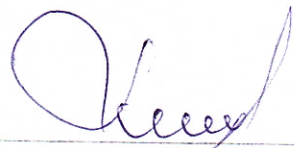
Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование» и профилю подготовки «Изобразительное искусство»

Рабочую программу составил - к.п.н., доцент Кошелева Л.А. 

Рецензент – учитель высшей квалификационной категории МАОУ «Лингвистическая гимназия №23 им. А.Г. Столетова» Елсукова Л.А. 

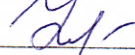
Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ДИИР

протокол № 6 от 19.01.16 года.

Заведующий кафедрой – проф. Михеева Е.П. 

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»

протокол № 4 от 20.01.2016 года.

Председатель комиссии  (Л.Н. Ульянова)