

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ  
(ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ) РАССРЕДОТОЧЕННОЙ ПРАКТИКЕ

**3 КУРСА БАКАЛАВРИАТА ИЗО**

1. Ведется **дневник** педагогической практики с отражением всех видов деятельности студента-практиканта во время педпрактики (по форме).
2. Посещается **не менее 4-х уроков ИЗО**, проводимых учителем в неделю. Каждое учебное занятие анализируется по плану:
  - 1). год обучения, тема урока, задание, материал, задачи, которые ставятся перед учащимися на уровне проявления ими знаний, умений и навыков,
  - 2). последовательность проведения учителем урока,
  - 3). используемые методы преподавания, формы работы с учащимися,
  - 4). основные термины, понятия, правила и законы изобразительного искусства на уроке,
  - 5). используемые сведения из истории изобразительного искусства (художники и их произведения, эпохи, направления и т.п.),
  - 6). используемая наглядность (возможны зарисовки в дополнение к описанию),
  - 7). суть методического показа учителя (возможны зарисовки в дополнение к описанию),
  - 8). последовательность выполнения учащимися задания (возможны зарисовки в дополнение к описанию),
  - 9). используемые художественные техники и материалы,
  - 10). обобщённый анализ продуктов деятельности учащихся (детских работ) на уроке,и т.д.
3. Ведётся работа в качестве **помощника учителю ИЗО**.
4. - Собирается **фактический материал по теме курсовой работы**:
  - 1). детские работы и их анализ по основным критериям, исследуемым вами,

- 2). наблюдение за учащимися и описание своих наблюдений,
  - 3). беседа с учащимися и фиксирование их ответов,
  - 4). фотофиксация этапов последовательности выполнения учащимся задания,
  - 5). анкетирование, диагностирующее уровень сформированности знаний, умений и навыков
- и т.п.

### **Отчётная документация**

**1. Дневник педпрактики (по форме) - см. Приложение 1.**

**2. Отчет по педагогической практике:**

- количество уроков, учителя ИЗО, который посетил студент во время практики,
- перечень других видов деятельности, которые выполнялись студентом,
- перечень собранного фактического материала по курсовой работе.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

ДНЕВНИК

производственной (педагогической) рассредоточенной практики  
студента ИИХО

---

44.03.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

группы \_\_\_\_\_

ВЛАДИМИР \_\_\_\_\_

ПРОХОЖДЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ)  
РАССРЕДОТОЧЕННОЙ ПРАКТИКИ  
НА III КУРСЕ

Место практики: Средняя школа № \_\_\_\_\_, г. Владимир

Педагогическая практика

Срок практики \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_, в общей сложности 2 недели

Руководитель практики от университета:

к.п.н., доц. Кошелева Людмила Алексеевна

Прибыл на место практики: Средняя школа № \_\_\_\_\_, г. Владимир

Руководитель практики от организации:

учитель ИЗО - \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

учитель ИЗО - \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

Вернулся в ВлГУ: \_\_\_\_\_

Руководитель практики от университета:

к.п.н., доц. Кошелева Людмила Алексеевна

Подпись \_\_\_\_\_

## Дневник работ, выполненных на практике

(проверяется руководителем практики от учреждения не реже одного раза в неделю и делается отметка в дневнике)

Месяц и число	Краткое содержание выполненных работ	Подпись рук.
	<p><b>Подготовительный этап:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Инструктаж по ознакомлению студентов с видами деятельности на практике, формами промежуточных и итоговых заданий и формами контроля.</li> <li>– Инструктаж по технике безопасности.</li> <li>– Выдача задания на практику.</li> </ul>	
	<p>Установочная конференция в школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа с директором школы или с его заместителями (знакомство с Уставом школы, распорядком работы школы, с планом воспитательной работы школы).</li> <li>– <b>Беседа с учителем-предметником</b> (знакомство с тематическим планированием уроков, знакомство с кабинетом ИЗО).</li> <li>– Составление <b>индивидуального плана работы</b> студента-практиканта на весь период педпрактики.</li> </ul>	
	<p><b>Информация о школе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ФИО директора</li> <li>– ФИО завуча</li> <li>– ФИО учителя ИЗО</li> <li>– Расписание звонков</li> <li>– Расписание уроков учителя ИЗО</li> </ul>	
	<p><b>Индивидуальный календарный план работы</b> студента-практиканта на весь период педпрактики:</p>	
	<p><b>Работа по индивидуальному плану:</b></p> <p><u>- Посещение и анализ уроков ИЗО, проводимых учителем (не менее 4-х уроков в неделю):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– год обучения, тема урока, задание, материал,</li> <li>– задачи, которые ставятся перед учащимися на уровне проявления ими знаний, умений и навыков,</li> <li>– последовательность проведения учителем урока,</li> <li>– используемые методы преподавания, формы работы с учащимися,</li> <li>– основные термины, понятия, правила и законы изобразительного искусства на уроке,</li> <li>– используемые сведения из истории изобразительного искусства (художники и их произведения, эпохи, направления и т.п.),</li> <li>– используемая наглядность (возможны зарисовки в дополнение к описанию),</li> <li>– суть методического показа учителя (возможны зарисовки в дополнение</li> </ul>	

<p>к описанию),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– последовательность выполнения учащимися задания (возможны зарисовки в дополнение к описанию),</li> <li>– используемые художественные техники и материалы,</li> <li>– обобщённый анализ продуктов деятельности учащихся (детских работ) на уроке,</li> <li>– и т.д.</li> </ul> <p>- <u>Сбор фактического материала по теме курсовой работы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. детские работы и их анализ по основным критериям, исследуемым вами,</li> <li>2. наблюдение за учащимися и описание своих наблюдений,</li> <li>3. беседа с учащимися и фиксирование их ответов,</li> <li>4. фотофиксация этапов последовательности выполнения учащимся задания,</li> <li>5. анкетирование, диагностирующее уровень сформированности знаний, умений и навыков и т.п.</li> </ol> <p>- <u>Ведение дневника педагогической практики с отражением всех событий за данный период с анализом посещённых уроков учителя.</u></p>	
<p><b>Подведение итогов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Итоговая конференция в школе с учителем-предметником.</li> <li>– Составление отчета по практике.</li> </ul>	
<p><b>Дневниковые записи по дням практики:</b></p>	

**Оценка результатов практики студента:**

Руководитель практики от кафедры ДИИР: к.п.н., доцент Кошелева Л.А.