

**АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«КОМПЬЮТЕРНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»**  
**44.03.01. «Педагогическое образование»**  
(код направления (специальности) подготовки)  
**4 семестр**

**ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ :**

изучить спектр компьютерных программ (графических редакторов) необходимых для профессиональной деятельности будущего специалиста в области изобразительного искусства и педагогической деятельности;

научить применять полученные знания на практике в соответствии с поставленными целями и задачами;

сформировать представление о спектре современных информационных технологий, методах хранения, обработки и передачи информации;

научить различать, выбирать и применять различные цветовые модели и графические форматы сообразно поставленным целям и задачам.

**МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП** - Дисциплина «Компьютерное моделирование» входит в базовую часть первого блока.

Изучение курса предполагает владение дисциплинами («Информационные технологии», «Основы начертательной геометрии и черчения», «Рисунок»). «Компьютерное моделирование» опирается, в том числе, и на знания в области печатной графики – эстампа, живописи и композиции, полученные в рамках соответствующих дисциплин.

**КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентации в современном информационном пространстве (ОК-3).

способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);

В результате изучения базовой части профессионального цикла, в которую входит данная дисциплина обучающийся должен

знать: базовые представления о теоретических основах обработки, хранения и передачи информации, текстовых графических редакторах для создания, трансформации и редактирования материала;

уметь: применять широкий спектр современных информационных технологий при решении типовых профессиональных задач;

владеть: методами поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях.

**СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Введение: обработка, хранение и передача информации. Графические редакторы: назначение и общая характеристика Основы растровой и векторной графики. Форматы графических изображений. Цветовые пространства (модели). Аддитивные и субтрактивные цветовые модели. Профессиональные графические редакторы: интерфейс, установки и настройки. Пиксельные инструменты.

Векторные инструменты Работа с цветом и каналами Работа со слоями: виды и назначение слоёв и основные операции по работе с ними. Работа со слоями: стили слоёв, слой-маски, заливочные и корректирующие слои.

Работа с текстом в графических редакторах Тоновая и цветовая коррекция изображений Художественные возможности графических редакторов: текстуры и фильтры. Сохранение и экспортирование в различные графические форматы. Подготовка к печати. Настройки.

**ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет - 4 семестр,**  
**КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 2**

Составитель: ассистент кафедры ДИИР Евграфов С.В. \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой ДИИР: д.п.н., профессор Михеева Е.П. \_\_\_\_\_

Председатель  
учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»  
\_\_\_\_\_ (Л.Н.Ульянова)

Дата: \_\_\_\_\_

Печать института

