

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПЕРСПЕКТИВА»

44.03.01. «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ

1,2 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

формирование правил построения перспективных проекций, формирование умений выполнения перспективы геометрических фигур, геометрических тел, интерьера и других объектов;

формирование умений перспективных изображений объектов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Относится к основной части первого блока

Пререквезиты: «Живопись», «Рисунок»

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

ОК-6 способность к самоорганизации и самообразованию
Знать: информационные технологии, владеть психологией, педагогикой, специальными дисциплинами.

Уметь: самостоятельно проводить анализ полученной информации, делать выводы.

Самостоятельно рационально распределять время.

Владеть: методикой преподавания, Техникой рисунка, живописи и композиции, на профессиональном уровне.

ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе профессиональных знаний по истории изобразительного искусства, рисунку и живописи:

Знать: основы и теории и методики преподавания изобразительного искусства в сфере обязательного и дополнительного художественного образования

- сущность и структуру образовательных процессов, теорию и методику преподавания рисунка, живописи, истории изобразительного искусства.

Уметь: проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям развития личности,

- осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений,

- использовать знание ФГОС при решении профессиональных задач,

Владеть: способами ориентации в профессиональных источниках информации,

- способами проектной, исследовательской и инновационной деятельности в образовании,

- технологиями и теориями обучения и воспитания ребенка,

- готовностью использовать знание ФГОС при решении профессиональных задач,

В совершенстве владеть техниками рисунка и живописи.

ПК-4 Способен разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы с учетом специфики обучения изобразительному искусству:

Знать: формы, методы и цели организации внеурочной работы,

- основные принципы, средства и методы проведения уроков по изобразительному искусству для детей младшего и среднего школьного возраста,

Уметь: проводить внеурочные занятия по изобразительному искусству,

- руководствоваться в работе ФГОС, пользоваться основными образовательными программами.

Владеть: методикой организации и проведения уроков по живописи для детей младшего и школьного возраста,

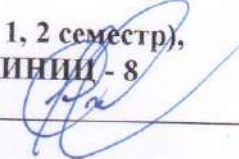
- различными приёмами и техниками живописи,
- способами ориентации в профессиональных источниках информации.


4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.

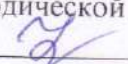
Введение. Элементы проекционного аппарата. Перспектива точки, прямой. Взаимное расположение прямых. Изображение плоскости в перспективе. Перспективные масштабы. Построение углов в перспективе. Построение в перспективе геометрических фигур. Перспективные изображения геометрических тел. Способы построения перспективных изображений. Общие сведения о теории теней. Тени при искусственном и естественном освещении. Построение отражений в зеркальной плоскости.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен (1, 2 семестр),

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 8

Составитель: ассистент Ефграфов С.В. 

Заведующий кафедрой ДИИР: д.п.н., профессор Михеева Е.П. 

Председатель
учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»
 (Л.Н. Ульянова)

Дата: _____

Печать института

