

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

44.03.01. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль «Изобразительное искусство»

Уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ


4, 5, 6 семестр

1. **ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** формирование знаний об основных художественных стилях, направлениях, школах, творчестве выдающихся мастеров мирового и отечественного искусства. Показать неразрывность развития искусства с развитием человеческого общества, историческую обусловленность смены стилей и направлений, их преемственность, роль традиции и необходимость дальнейшего развития, национальную специфику, проблемы синтеза искусств.
2. **МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**
Относится к основной части первого блока
Пререквизиты: «История России»
3. **КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**
УК-1 Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Знать: законы и процессы постоянного обновления естественнонаучных представлений о развивающемся мире и развития новейших информационных систем, дающих возможность поиска наиболее оптимальных вариантов для решаемых задач.
Уметь: использовать исторический опыт для отбора, суммирования и закрепления его в цепи информационных новаций для решения современных проблем.
Владеть: навыками системного подхода к выполнению поставленных задач
ОПК-4 Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования
Знать: основные действующие нормативно-правовые акты в сфере художественного образования.
Уметь: оперативно использовать полученные правовые знания в повседневной образовательной практике.
Владеть: способностью профессионально решать образовательные проблемы на базе современных требований.
4. **СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**
Лекционные занятия по дисциплине. Вводная часть. Понятия искусства, произведения искусства. Функции искусства. Лабораторные занятия. Иллюстративный ряд. Визуализация пройденного материала.
Практические занятия по дисциплине. Самостоятельная работа. Лекция-конференция. Подготовка докладов студентами. Компьютерные


презентации. Сбор иллюстраций, выступление с презентацией по выбранной теме.

5. **ВИД АТТЕСТАЦИИ** –экзамен (4, 5, 6 семестр)

6. **КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ** – 8

Составитель: ассистент Евтушенко Д.Т. 

Заведующий кафедрой ДИИР: д.п.н., профессор Михеева Е.П. 

Председатель учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»  (Л.Н. Ульянова)

Дата

Печать института

