

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ (ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ) ПРАКТИКИ**

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	44.03.01 «Педагогическое образование»
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	«Изобразительное искусство»
<b>Цель практики</b>	Расширение сферы эстетической компетентности обучающихся, формирование их пространственного и композиционного мышления, приобщение студентов к общей графической и живописной культуре, позволяющей на высоком технически-исполнительском уровне решать пространственные, композиционные и живописные задачи.
<b>Формы проведения практики</b>	практическая
<b>Общая трудоемкость практики (з.е.)</b>	216 часов, 6 ЗЕТ
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет
<b>Краткое содержание практики</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Получение задания учебной практики.</li> <li>2. Выполнение набросков и зарисовок растительных объектов. Выполнение краткосрочных живописных этюдов.</li> <li>3. Натурные зарисовки, эскизы, пейзажи с неглубоким пространством. Выполнение живописных этюдов неглубокого пространства в разных состояниях природы.</li> <li>4. Разработка методического пособия.</li> <li>5. Натурные зарисовки растительных и архитектурных объектов пейзажа.</li> <li>6. Выполнение живописных пейзажей с введением на переднем плане растительных или архитектурных объектов.</li> <li>7. Выполнение живописного многопланового пейзажа с введением глубокого пространства.</li> <li>8. Разработка методического пособия.</li> </ol>

Аннотацию рабочей программы составил  
Доц. Семенов В.Н.

