

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ) ПРАКТИКИ**

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	44.03.01. Педагогическое образование
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	"Изобразительное искусство"
<b>Цель практики</b>	Создание условий для введения студентов в сферу профессиональной деятельности современного учителя изобразительного искусства и начала формирования у них необходимых практических умений и профессиональных компетенций в процессе прохождения практики в качестве студента-практиканта на базе общеобразовательной школы.
<b>Формы проведения практики</b>	<i>дискретно</i> Студенты на практику распределяются в группы по 4-5 человек и закрепляются за определенной школой города Владимира.
<b>Общая трудоемкость практики (з.е.)</b>	<u>2</u>
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет с оценкой
<b>Краткое содержание практики</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление индивидуального графика практики студента.</li> <li>2. Посещение не менее 4-х уроков учителя-предметника, проводимых в неделю и их анализ.</li> <li>3. Посещение и анализ не менее 3-х уроков студентов-практикантов проводимых в неделю и их анализ.</li> <li>4. Подготовка планов-конспектов и проведение уроков изобразительного искусства как в начальных классах, так и в средних (не менее 5 уроков в неделю в разных звеньях).</li> <li>5. Выполнение к каждому уроку учебных наглядно-методических пособий в электронном (презентация) и оригинальном (плакат, таблица и т.п.) исполнении.</li> <li>6. Проведение диагностики сформированных знаний, умений и навыков учащихся по дисциплине на основе анализа выполненных учебных работ, наблюдений, анкетирования и т.д..</li> <li>7. Проведение уроков в двух классах - контрольном и экспериментальном.</li> <li>8. Выполнение научно-исследовательской работы «Анализ и оценка детского завершенного изображения».</li> <li>9. Подготовка плана-конспекта и проведение 1 внеклассного мероприятия по плану классного руководителя (классный час – беседа; экскурсия на кафедру и посещение мастерских и выставок).</li> <li>10. Подготовка плана-конспекта и проведение 1 внеклассного мероприятия по предмету изобразительного искусства (выставка детского рисунка по определенной тематике).</li> </ol>

Аннотацию рабочей программы составил \_\_\_\_\_



к.п.н., доцент каф. ДИИР Кошелева Л.А.