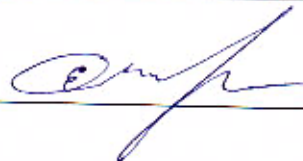


**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ (ПРОЕКТНО- ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ))
ПРАКТИКИ**

Направление подготовки (специальность)	44.03.01 «Педагогическое образование»
Направленность (профиль) подготовки	«Изобразительное искусство»
Цель практики	расширение сферы эстетической компетентности студентов, формирование их пространственного и композиционного мышления, приобщение студентов к общей графической и живописной культуре, позволяющей на высоком технически-исполнительском уровне решать пространственные, композиционные и живописные задачи
Формы проведения практики	практическая
Общая трудоемкость практики (з.е.)	540 часов, 15 ЗЕТ
Форма промежуточной аттестации	Зачет
Краткое содержание практики	Получение задания учебной практики. Выполнение набросков и зарисовок растительных объектов. Выполнение краткосрочных живописных этюдов. Натурные зарисовки, эскизы, пейзажи с неглубоким пространством. Выполнение живописных этюдов неглубокого пространства в разных состояниях природы. Вторая неделя. Натурные зарисовки растительных и архитектурных объектов пейзажа. Выполнение живописных пейзажей с введением на переднем плане растительных или архитектурных объектов. Выполнение живописного многопланового пейзажа с введением глубокого пространства. Получение задания учебной практики. Посещение выставок изобразительного искусства. Натурные зарисовки, эскизы, пейзажи. Выполнение живописных этюдов неглубокого пространства в разных состояниях природы. Изображение воды. Натурные зарисовки растительных и архитектурных объектов пейзажа с включением фигур людей и животных. Выполнение живописных пейзажей с введением на переднем плане растительных или архитектурных объектов. Выполнение живописного многопланового пейзажа с введением глубокого пространства. Натурные зарисовки, эскизы, пейзажи. Натурные зарисовки растительных и архитектурных объектов пейзажа. Выполнение живописного многопланового пейзажа

Аннотацию рабочей программы составил _____



Лещев В.Л.