

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ КУЛЬТУРНО-ПОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление подготовки (специальность)	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) подготовки	Изобразительное искусство
Цель освоения дисциплины	Приобретение специальных знаний, применяемых в создании графических реалистических произведений учебно-творческого характера, развитие творческих способностей студентов, формирование эстетического вкуса. В основу изучения положен принцип единства теории и практики, который является необходимым условием подготовки специалистов, работающих в школе, в кружках художественного творчества, специализированных учебных заведениях.
Общая трудоемкость дисциплины	2 ЗЕТ (72 часа)
Форма промежуточной аттестации	6 семестр - зачет
Краткое содержание дисциплины:	Вводная беседа. Методологические предпосылки формирования теории и понятия «Культурно-просветительской деятельности». Предмет, значение, цель и задачи культурно-просветительской деятельности. Печать небольшого тиража и оформление готовых оттисков Линогравюра. Функции культурно-просветительской деятельности. Беседа «Цветная выпуклая гравюра». Изготовление печатных форм. Цветная печать в четыре доски, корректировка печатных форм.

Аннотацию рабочей программы составил заведующий кафедрой ДИИР: д.п.н., профессор Михеева Е.П. 