

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ))
ПРАКТИКИ**

Направление подготовки (специальность)	44.03.01 «Педагогическое образование»
Направленность (профиль) подготовки	Изобразительное искусство
Цель практики	Расширение сферы эстетической компетентности студентов, формирование их пространственного и композиционного мышления, приобщение студентов к общей графической и живописной культуре, позволяющей на высоком технически-исполнительском уровне решать пространственные, композиционные и живописные задачи.
Формы проведения практики	практическая
Общая трудоемкость практики (з.е.)	216 часов (6 ЗЕТ)
Форма промежуточной аттестации	3 семестр - зачет
Краткое содержание практики	<p>Получение задания учебной практики.</p> <p>Выполнение набросков и зарисовок растительных объектов.</p> <p>Выполнение краткосрочных живописных этюдов.</p> <p>Натурные зарисовки, эскизы, пейзажи с неглубоким пространством. Выполнение живописных этюдов неглубокого пространства в разных состояниях природы.</p> <p>Натурные зарисовки растительных и архитектурных объектов пейзажа.</p> <p>Выполнение живописных пейзажей с введением на переднем плане растительных или архитектурных объектов.</p> <p>Выполнение живописного многопланового пейзажа с введением глубокого пространства.</p>

Аннотацию рабочей программы составил
Доц. кафедры ДИИР  Лещев В.И.