

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА**

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	44.03.01 «Педагогическое образование»
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Изобразительное искусство
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Приобретение специальных знаний, применяемых в создании графических реалистических произведений учебно-творческого характера, развитие творческих способностей студентов, формирование эстетического вкуса.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	288 часов (8 ЗЕТ)
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	5,6 семестр – экзамен
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Вводная беседа Печать небольшого тиража и оформление готовых оттисков Линогравюра. Беседа «Цветная выпуклая гравюра» Изготовление печатных форм. Цветная печать в четыре доски, корректировка печатных форм. Работа с композицией в эскизах. Окончание выполнения эскиза оформления книги.

Аннотацию рабочей программы составил

Доц. кафедры ДИИР

 Мавшов П.В.