

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА»
44.03.01. «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»
Уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ
5, 6 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

последовательное изучение основ изобразительной грамоты,
освоение основных видов графической печати,
создание графического образа разными графическими приемами, техникой и
технологией печатной графики.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Относится к вариативной части первого блока

Пререквезиты: «рисунок», «живопись», «перспектива», «композиция», «скульптура и
пластическая анатомия».

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ
ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:**

ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в
соответствии с требованиями образовательных стандартов

Знать: методики диагностики и оценивания качества образовательного процесса.

Уметь: самостоятельно анализировать, сопоставлять, выявлять стилистические
особенности и характерные тенденции изобразительного искусства,

Владеть: - использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

ПК-2 способность использовать современные методы и технологии обучения и
диагностики.

Знать: современные методики и технологии организации образовательной деятельности,

Уметь: - пользоваться научной терминологией, излагать и обосновывать полученные
знания;

Владеть: навыками поиска, отбора и обработки визуальной и вербальной информации,
навыками творческого процесса;

ПК-3 готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно- воспитательного
процесса

Знать: требования образовательных стандартов

Уметь: организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную
деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями

Владеть: навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной
деятельности обучающихся

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.

Вводная беседа. Печать небольшого тиража и оформление готовых оттисков Линогравюра.
Беседа «Цветная выпуклая гравюра» Изготовление печатных форм. Цветная печать в
четыре доски, корректировка печатных форм. Работа с композицией в эскизах. Оконание
выполнения эскиза оформления книги.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен (5, 6 семестр)

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 8

Составитель: ст. преп. Мавшов П.В. _____

Заведующий кафедрой ДИИР: д.п.н., профессор Михеева Е.П. _____

Председатель
учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»
(Л.Н. Ульянова)

Дата _____

Печать института

