

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ “ОСНОВЫ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ”

Направление подготовки 44.03.01 “Педагогическое образование”

Профиль “Изобразительное искусство”

Уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ

6 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Приобретение специальных знаний, применяемых в создании графических реалистических произведений учебно-творческого характера, развитие творческих способностей студентов, формирование эстетического вкуса. В основу изучения положен принцип единства теории и практики, который является необходимым условием подготовки специалистов, работающих в школе, в кружках художественного творчества, специализированных учебных заведениях.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Основа культурно-просветительской деятельности» входит в вариативную часть первого блока. Пререквезиты дисциплины: рисунок, живопись, перспектива, композиция, скульптура и пластическая анатомия.

КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-1: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе профессиональных знаний по истории и практики изобразительного искусства.

Знать: на профессиональном уровне информационные технологии, владеть психологией, педагогикой, специальными дисциплинами. Рисунком, живописью, композицией, черчением, начертательной геометрией.

Уметь: прекрасно разрабатывать новые и отбирать из существующих, методические приемы преподавания применяя их в своей педагогической деятельности.

Владеть: профессионально специальными знаниями по рисунку, живописи, композиции, педагогике и реализовывать эти знания в своей практической работе.

ОПК-3: Способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Знать: принципы построения образовательных программ.

Уметь: разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы.

Владеть: ИКТ, необходимыми для разработки образовательных программ.

ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Знать: историко-педагогические предпосылки духовно-нравственного воспитания на основе базовых национальных ценностей.

Уметь: планировать и осуществлять процесс духовно-нравственного воспитания на уроке и во внеурочной деятельности.

Владеть: технологиями воспитания.

ОПК-6: Способен использовать психоло-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Знать: понятие индивидуализации, способ индивидуализации и дифференциации образования.

Уметь: создавать индивидуальные дифференцированные задания для обучающихся.


Владеть: образовательными технологиями, ориентированными на индивидуализацию образовательной деятельности.

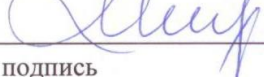
2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Вводная беседа. Методологические предпосылки формирования теории и понятия «Культурно -просветительской деятельности». Предмет, значение, цель и задачи культурно-просветительской деятельности Печать небольшого тиража и оформление готовых оттисков Линогравюра. Функции культурно-просветительской деятельности. Беседа «Цветная выпуклая гравюра» Изготовление печатных форм. Цветная печать в четыре доски, коррективировка печатных форм.

ВИД АТТЕСТАЦИИ – Зачет (6 семестр)

3. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 2

Составитель: _____  Михеева Е.И.
должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой ДИИР _____  Михеева Е.П.
ФИО, подпись

Председатель
учебно-методической комиссии направления _____ 
ФИО, подпись

Директор института _____  Л.Н. Ульянова Дата: _____

Печать института

