

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА»

44.03.01. «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ

5, 6 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

последовательное изучение основ изобразительной грамоты, освоение основных видов графической печати, создание графического образа разными графическими приемами, техникой и технологией печатной графики.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Относится к вариативной части первого блока

Пререквизиты: «рисунок», «живопись», «перспектива», «композиция», «скульптура и пластическая анатомия».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Знать: методики диагностики и оценивания качества образовательного процесса.

Уметь: самостоятельно анализировать, сопоставлять, выявлять стилистические особенности и характерные тенденции изобразительного искусства,

Владеть: - использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

ПК-2 способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Знать: современные методики и технологии организации образовательной деятельности,

Уметь: - пользоваться научной терминологией, излагать и обосновывать полученные знания;

Владеть: навыками поиска, отбора и обработки визуальной и вербальной информации, навыками творческого процесса;

ПК-3 готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно- воспитательного процесса

Знать: требования образовательных стандартов

Уметь: организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями

Владеть: навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.

Вводная беседа. Печать небольшого тиража и оформление готовых оттисков Линогравюра. Беседа «Цветная выпуклая гравюра» Изготовление печатных форм. Цветная печать в четыре доски, корректировка печатных форм. Работа с композицией в эскизах. Оконание выполнения эскиза оформления книги.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен (5, 6 семестр)

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 8

Составитель: ст. преп. Мавшов П.В. _____

Заведующий кафедрой ДИИР: д.п.н., профессор Михеева Е.П. _____

Председатель

учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»

(Л.Н. Ульянова)

Дата: _____

Печать института

