

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ “ ТЕХНОЛОГИЯ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ”

Направление подготовки 44.03.01 “ Педагогическое образование”

Профиль “ Изобразительное искусство”

Уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ

6 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение студентами прогрессивных методов организации педагогической деятельности в сфере дополнительного профильного образования на основе развития интереса к познанию и творческих способностей обучающегося.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Технология профильного обучения» относится к вариативной части (дисциплина по выбору). Пререквезиты дисциплины: «Педагогика», «Психология», «Информационные технологии», а также дисциплин вариативной части профессионального цикла.

КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-3: Способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Знать: принципы построения образовательных программ.

Уметь: разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы.

Владеть: ИКТ, необходимыми для разработки образовательных программ.

ОПК-6: Способен использовать психоло-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Знать: понятие индивидуализации, способ индивидуализации и дифференциации образования.

Уметь: создавать индивидуальные дифференцированные задания для обучающихся.

Владеть: образовательными технологиями, ориентированными на индивидуализацию образовательной деятельности.

ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Знать: общие основы педагогики, основы истории педагогики и образования.

Уметь: моделировать уроки и воспитательный процесс на основе педагогических знаний.

Владеть: знаниями и представлениями о педагогической системе.

ПК-3: Способность осуществлять контроль и оценку формирования результатов художественного образования обучающихся общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования.

Знать: принципы оценивания образовательных результатов в художественном образовании; -современные диагностические методы и приемы оценки качества художественно-образовательного процесса и художественного развития учащихся

Уметь: организовывать и осуществлять контроль и оценку учебных достижений; - применять диагностические методы и оценки уровня и динамики художественного развития обучающихся; - разрабатывать контрольно-измерительные материалы в соответствии с принципами художественной педагогики.

Владеть: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных и метапредметных) обучающихся в процессе художественно-творческой деятельности.

ПК-4: Способен организовать совместную и индивидуальную учебно-творческую деятельность обучающихся по изобразительному искусству.

Знать: приемы мотивации к учебной, творческой, проектной, учебно-исследовательской; - приемы вовлечения в материально-творческую деятельность.

Уметь: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе и в рамках внеурочной работы; - применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса у обучающихся; - использовать разные средства и приемы обратной связи для коррекции собственной деятельности.

Владеть: способами оценки мотивированности учащихся в процессе освоения общих и дополнительных образовательных программ.

ПК-5: Способность разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы с учетом специфики обучения теории и практики изобразительному искусству.

Знать: о целях и задачах моделирования и проектирования учебного процесса.

Уметь: использовать знания нормативных и научно-методических документов, законы естественнонаучных дисциплин в предметной области.


Владеть: навыками моделирования и проектировки учебного процесса, используя основные международные и отечественные документы социально-педагогической направленности.

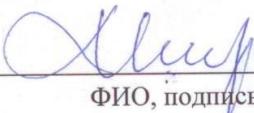
2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

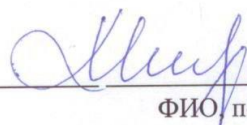
Профильное обучение. Структура и особенности. Формы внеклассной и внешкольной работы с учащимися по изобразительному искусству. Дидактические игры. Виды, признаки дидактической игры. Особенности применения игровых заданий на уроке и вне класса. Разработка сценария внеклассного мероприятия в игровой форме. Организационная деятельность в области изобразительного искусства.

ВИД АТТЕСТАЦИИ – Экзамен 36 (6 семестр)

3. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 2

Составитель: _____  _____ к.п.н., доцент Кошелева Л.А.
должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой ДИИР _____  _____ Михеева Е.П.
ФИО, подпись

Председатель
учебно-методической комиссии направления _____  _____
ФИО, подпись

Директор института _____  _____ Л.Н. Ульянова Дата: _____

Печать института

