

**АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Композиция»**  
**44.03.01. «Педагогическое образование»**  
(код направления (специальности) подготовки)  
**1 семестр**

**ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** - дать профессиональные знания и навыки будущему художнику-педагогу, развить его творческие способности в области композиции, подготовить к самостоятельной творческой работе. Занятия по композиции развивают у обучающихся умения и навыки реалистического отображения окружающей действительности живописными средствами.

**МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП** - «Композиция» является обязательной дисциплиной вариативной части первого блока подготовки бакалавров направления «Педагогическое образование», профиля «Изобразительное искусство». Для освоения дисциплины «Композиция» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

**КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать:

- готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного процесса (ПК-4).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать:

- историю развития искусства композиции и живописи и ее теоретические основы.
- технологию живописи и живописных материалов, техники живописи.

Уметь:

- выполнить работу от замысла к законченному произведению, писать с натуры, по памяти, по представлению, по воображению объекты реальной действительности акварельными, масляными и другими красками

Владеть:

- навыками работы живописными материалами (акварель, масло, гуашь, темпера).

**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические	Лабораторные работы	СРС		
1	Сбор подготовительного материала и формирование замысла	1	1-6			24	24	6ч/25%	Рейтинг-контроль №1
2	Выполнение картона	1	7-12			24	24	6ч/25%	Рейтинг-контроль №2


3	Выполнение композиции в материале	1	13-18		24	24	6ч/25%	Рейтинг-контроль №3
<b>Всего:</b>					72	72	18ч./25%	Зачет
<b>Итого:</b>					72	72	18ч./25%	Зачет

**ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет - 1 семестр,  
КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 4**

Составитель: доц. Модоров О.Н. \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой ДИИР: д.п.н., профессор Михеева Е.П. \_\_\_\_\_

Председатель  
учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»



(Л.Н.Ульянова)

Дата: 19.01.2016

Печать института

