

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Институт физической культуры и спорта

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
А.В. Гадалов
« 31 » декабря 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ОЛИМПЕЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Направление подготовки / специальность **44.03.01 Педагогическое образование**
Направленность (профиль) подготовки «**Физическая культура**»

Владимир
2021

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Олимпийское образование» являются формирование у обучающихся целостной, систематизированной картины становления и основных этапов развития олимпийского и паралимпийского движения, специальных Олимпийских игр, традиций и ценностей Олимпизма для последующего использования ЗУН и сформированных компетенций в практиках олимпийского образования различных групп обучающихся (с использованием в образовательном процессе современных электронных ресурсов и с применением современных цифровых инструментов).

Задачи дисциплины:

- 1) **формировать** у обучающихся восприятие культурно-исторического наследия международного спортивного и олимпийского движения в контекстах: многомерного разнообразия мировых спортивных практик, достижений и современных проблем, а также путей их решения;
- 2) **развивать** у обучающихся способность объективно оценивать и всесторонне анализировать историческое наследие и современные достижения олимпийского движения в Российской империи, СССР, РФ;
- 3) **содействовать, направлять и корректировать** разыскание научно-исследовательских и учебно-методических материалов о развитии и достижениях современных педагогических технологий олимпийского образования детей, подростков, студенческой молодежи;
- 4) **развивать** у обучающихся способность привлекать современные электронные ресурсы (готовые электронные продукты, и в сочетании с методом проектов), электронные инструменты в связи с выполнением различных учебных/творческих заданий, подготовкой к практическим занятиям и к экзамену.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Олимпийское образование» относится к вариативной части. Б1.В.ДВ.02.01.

Дисциплина опирается на знания предметов Основной образовательной программы среднего (полного) общего образования: «Всеобщая история», «История России», «Обществознание», «Физическая культура», «Информатика».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, индикатор достижения компетенции)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и	УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.	Знает: - основополагающий документ конституционного характера - Олимпийскую хартию, цели, задачи, основополагающие принципы Олимпизма, идеалы, ценности, традиции в развитии олимпийского движения и олимпийских игр;	Ответы у доски; ментальные карты (mind map – метод Тони Бьюзена); таблицы 1-3; тематические презентации 1-3; тестирования

<p>философском контекстах</p>		<p>- устав МОК; Умеет: - определять организационные формы и содержание мероприятий по олимпийскому образованию и олимпийскому воспитанию обучающихся различных возрастно-половых групп; -Владеет: - конкретными методами и технологиями использования различных материалов по олимпийскому образованию с целью формирования гуманистических ценностей спорта и Олимпизма</p>	<p>1-3 (в рамках текущего контроля успеваемости, рейтинг контроль 1-3; 6 творческих заданий; эссе; ответ на зачете.</p>
	<p>УК-5.2 Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм.</p>	<p>Знает: положение по распределению обязанностей между международным олимпийским комитетом, международными федерациями, национальными олимпийскими комитетами и организационными комитетами по проведению Олимпийских игр Умеет пользоваться материалами ЭБС http://www.studentlibrary, http://www.iprbookshop.ru, http://e.lfnbook.com; материалами библиотеки международной спортивной информации http://www.bmsi; Владеет: приемами доступа и использования облачных сервисов для хранения данных, различными методами анализа данных; ресурсами ЭБС (Консультант студента, IPR books, Лань, Юрайт, Znanium, E-library (журналы)</p>	
	<p>УК-5.3. Владеет навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры.</p>	<p>Знает: цифровые браузеры, облачные сервисы для хранения данных, различные методы для анализа данных; библиотечные менеджеры для решения профессиональных задач (Консультант плюс, Гарант, официальные сайты министерств и ведомств); Умеет: пользоваться материалами Центральной отраслевой библиотеки по физической культуре и спорту http://lib.sportedu.ru; Владеет: приемами доступа к ЭБС Университетская библиотека онлайн, другими электронными</p>	

		ресурсами для решения профессиональных задач (Консультант плюс, Гарант, Google – документы, официальные сайты министерств и ведомств, национальных и международных спортивных федераций).	
ПК – 1 Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения	ПК.1.1. Демонстрирует знания особенностей педагогического общения и профессиональной рефлексии	Знает: - современные педагогические технологии олимпийского образования детей, подростков, студенческой молодежи; Умеет: - определять организационные формы и содержание мероприятий по олимпийскому образованию и олимпийскому воспитанию обучающихся различных возрастно-половых групп; -Владеет: - конкретными методами и технологиями использования различных материалов по олимпийскому образованию с целью формирования и принятия ценностей здорового, спортивного образа жизни; ; навыками поиска, обмена информацией, создания документов и образовательных материалов с применением систем Google, Яндекс, MS Word, MS Power Point, MS Excel.	Ответы у доски; ментальные карты (mind map – метод Тони Бьюзена); таблицы 1-3; тематические презентации 1-3; тестирования 1-3 (в рамках текущего контроля успеваемости, рейтинг контроль 1-3; 6 творческих заданий; эссе; ответ на зачете.
	ПК.1.2. Применяет успешные технологии взаимодействия в профессиональном коллективе и решения педагогических конфликтов	Знает цели, задачи, основополагающие принципы Олимпизма, идеалы, ценности, традиции олимпийского движения Умеет применять технологии взаимодействия и пользоваться материалами ЭБС http://www.studentlibrary , http://www.iprbookshop.ru , http://e.lfnbook.com ; материалами библиотеки международной спортивной информации http://www.bmsi и находить необходимую литературу, рекомендовать обучающимся Владеет информационно-коммуникационными технологиями и электронными образовательными ресурсами при разработке отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной	

		среде	
	ПК.1.3. Целесообразно выбирает и использует методы педагогического общения с обучающимися и их родителями	<p>Знает цифровые браузеры, облачные сервисы для хранения данных, различные методы для анализа данных; библиотечные менеджеры для решения профессиональных задач (Консультант плюс, Гарант, официальные сайты министерств и ведомств);</p> <p>Умеет пользоваться материалами Центральной отраслевой библиотеки по физической культуре и спорту http://lib.sportedu.ru и находить необходимую литературу</p> <p>Владеет навыками поисками и консультирования, дистанционного общения, обмена информацией, создания документов и образовательных материалов с применением систем Google, Яндекс, MS Word, MS Power Point, MS Excel.</p>	

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 час.

В лекционном модуле используются ПК, проектор, интерактивная доска, мультимедийные презентации, материалы исторических реконструкций, цифровые документы и ресурсы в различных форматах: Microsoft Word, Microsoft Power Point, Microsoft Excel, Google-документы, ментальные карты (Mind map - метод Тони Бьюзена), материалы визуализации спортивных музеев – «Музей спортивной славы Сочи» <http://museumsochi.ru/sport/1/> и др.

Тематический план форма обучения - очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия ¹	Лабораторные работы	В форме практической подготовки ²		
1	Введение. Цифровизация в образовании и в процессе изучения дисциплины «Олимпийское образование». Олимпийское образование детей, подростков, студенческой молодежи.	2	1	2					
2	Формы организации олимпийского образования в России (из передового опыта работы).	2	2		2				
3	Центральная олимпийская академия России. Региональные олимпийские академии России.	2	2		2				
4	Агонистические и Олимпийские традиции Древней Греции.	2	3	2					
5	Зарождение Олимпийских игр Древней Греции и основные этапы их последующее развития.	2	4		2				
6	Роль и значение культурного, олимпийского наследия Древней Греции для современного Олимпизма.	2	4		2				
7	Развитие олимпийских идей в мире и в России в конце	2	5	2					

8	Международный атлетический конгресс 1894 г., его итоги и значение. Образование Международного олимпийского комитета (МОК). Первые олимпийские игры современного времени – Афины, 1896 г.	2	6	2				
9	Формирование олимпийских правил, традиций, церемоний. Особенности подготовки и проведения олимпийских игр в начале XX в. (от Игр II Олимпиады – Париж, 1900 г. до Игр V Олимпиады - Стокгольм, 1912 г.).	2	6	2			6	Рейтинг-контроль 1
10	Олимпийское движение и его проблемы в первой половине XX в.	2	7	2				
11	Особенности подготовки и проведения Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр в первой половине XX в. Совершенствование олимпийских традиций.	2	8	2				
12	Игры XI Олимпиады - Берлин, 1936 г. (подготовка, условия проведения, итоги, уроки истории).	2	8	2				
13	Олимпийское движение и его проблемы (вторая половина XX в.).	2	9	2				
14	Новая международная обстановка и новое в олимпийском движении второй половины XX в.	2	10	2				
15	Советский спорт в международном спортивном и олимпийском движении. Образование и признание НОК СССР. Возвращение в олимпийский спорт.	2	10	2				
16	Современное олимпийское движение: проблемы и перспективы развития в XXI в.	2	11	2				
17	Современное международное спортивное и олимпийское движение: структура и главные составляющие.	2	12	2			6	Рейтинг-контроль 2
18	Юношеские олимпийские игры.	2	12	2				
19	Стратегия и особенности	2	13	2				

	содержания технологий олимпийского образования.								
20	Олимпийские идеи и идеалы, традиции, смыслы и ценности.	2	14		2				
21	Олимпийские церемонии и награды.	2	14		2				
22	Олимпийские идеи, смыслы и ценности в учебно-воспитательном пространстве учреждений основного и дополнительного образования.	2	15	2					
23	Формирование умений, навыков, потребностей и привычек спортивного поведения на основе принципов Фэйр Плей. Практические технологии.	2	16		2				
24	Олимпизм, культура, искусство.	2	16		2				
25	Организационные основы олимпийского образования. Разъяснение и пропаганда идей Олимпизма (беседы, олимпийские теоретические уроки, викторины, чтения, конкурсы, презентации).	2	17	2					
26	Технологии разработки конкурсов по олимпийской проблематике. Конкурсы «Олимпийская гордость Современной России», «Олимпийские чтения», «Олимпийский плакат», «Олимпийский рисунок» и др.	2	18			2			
27	Технологии разработки конкурсов по олимпийской проблематике. Конкурсы: «Знатоки Олимпизма», «Олимпийская гордость Владимирского края» и др.	2	18			2	6	Рейтинг-контроль 3	
Всего за 2 семестр:				18	32		4	18	Зачет
Наличие в дисциплине КП/КР									-
Итого по дисциплине				18	32		4	18	Зачет

**Содержание лекционных занятий
по дисциплине «Олимпийское образование»**

Тема 1. Введение. Цифровизация в образовании и в процессе изучения дисциплины «Олимпийское образование». Олимпийское образование детей, подростков, студенческой молодежи.

Содержание темы: 1) Введение. Олимпийское образование как учебная и научная дисциплина. Цифровизация в образовании и в процессе изучения дисциплины «Олимпийское образование». 2) Международный олимпийский комитет о важности и значимости олимпийского образования. 3) Деятельность Олимпийского комитета России и реализация олимпийского образования в РФ.

1) Введение. Олимпийское образование как учебная и научная дисциплина. Цифровая образовательная среда дисциплины. Цель и задачи дисциплины «Олимпийское образование». Объект и предметная область дисциплины. Возникновение и последующее развитие дисциплины. Литература и источники дисциплины.

2) Международный олимпийский комитет о важности и значимости олимпийского образования. Ключевые термины, понятия, принципы, представленные в Олимпийской хартии: Олимпизм, цель Олимпизма, олимпийское движение, олимпийские символ, девиз, эмблема, флаг, огонь, клятвы, награды. Анализ названных терминов, понятий, принципов Олимпизма. Семантика цели Олимпизма – поставить спорт на службу гармоничному развитию человека, способствуя созданию миролюбивого общества, заботящегося о соблюдении человеческого достоинства.

3) Деятельность Олимпийского комитета России и реализация олимпийского образования в РФ. Общероссийский союз общественных объединений «Олимпийский комитет России». ОКР: создание (1911 г.), воссоздание (ВОК 1989 г., ОКР 1992 г.), устав, структура и состав, главные задачи, основные направления деятельности, руководители. Управление ОКР по олимпийскому образованию. Олимпийские академии России. Деятельность Центральной олимпийской академии (ЦОА) и региональных олимпийских академий по олимпийскому образованию.

Тема 2. Агонистические и Олимпийские традиции Древней Греции.

Содержание темы: 1) Агонистические традиции Древней Греции в контексте религиозных и культурных традиций. 2) Зарождение и последующее развитие традиций священных общегреческих агонов – Олимпийских игр. 3) Агонистические традиции Древней Греции и современный Олимпизм.

1) Агонистические традиции Древней Греции в контексте религиозных и культурных традиций. Идея состязательности или агона (agon – спор, соревнование, состязание). Агон как важнейший элемент культуры. Агонистика как отличительный признак греческой культуры и проявление божественного начала. Разновидности агонов: театральные представления, публичное обсуждение законов, музыкальные, атлетические и др. Воздействие агональности на мировоззрение греков. Агональное интеллектуальное начало в сфере наук: математика, астрономия, диалектика. Агональный дух греков. Агональность и социальная интеграция людей, морально-этические ценности, импульс к разнообразной и успешной деятельности древних греков.

2) Зарождение и последующее развитие традиций священных общегреческих агонов – Олимпийских игр. Знаменательные даты и основные этапы Олимпийских игр Древней Греции: 776 г. до н.э. – начало летоисчисления Олимпийских игр; VI - IV вв. – период расцвета Олимпийских игр; 394 г. – запрещение Олимпийских игр. Исторически зафиксированный период проведения Олимпийских игр - 1169 лет. Семантическая трактовка понятия «Олимпионик».

3) Традиции элладников. Традиции определения победителей. Церемонии награждения атлетов. Общественные агоны Древней Греции: Панафинейские, Пифийские, Истмийские, Немейские, агоны. Программы агонов, периодичность проведения, традиции, награды. Агоны как превосходство телесности и восхищение интеллектом.

Тема 3. Развитие олимпийских идей в мире и в России в конце XIX – начале XX вв.

Содержание темы: 1) Исторические предпосылки международного сотрудничества в сфере спорта. 2) Пьер де Кубертен – основатель современного Олимпизма. 3) Международный атлетический конгресс 1894 г., его итоги и значение. Образование Международного олимпийского комитета (МОК). 4) Участие и вклад России в процессы становления и первоначального развития современного спортивного и олимпийского движения (конец XIX – начало XX вв.).

1) Исторические предпосылки международного сотрудничества в сфере спорта. Сотрудничество в сфере спорта как составляющая международного сотрудничества. Первые международные спортивные соревнования и первые международные спортивные федерации. Результаты археологических исследований, проведенных в Олимпии и их общественный резонанс. Возросший интерес общества к Античным Олимпийским играм.

2) Пьер де Кубертен – основатель современного Олимпизма. Пьер де Фреды, барон де Кубертен – французский спортивный и общественный деятель, педагог, историк, литератор. Педагогическая, общественная, научная деятельность Пьера де Кубертена. Доклад «Возрождение Олимпизма». Олимпийская концепция. «Ода спорту» - наиболее известное литературное произведение Пьера де Кубертена. Научные труды. Олимпийская концепция Пьера де Кубертена. Критика Пьера де Кубертена. Сотрудничество с Гитлеровским режимом во время подготовки и проведения Игр XI Олимпиады (Берлин, 1936 г.). Обвинения и критика некоторых взглядов, аспектов деятельности Пьера де Кубертена.

3) Международный атлетический конгресс 1894 г., его итоги и значение. Предложение Пьера де Кубертена возродить традиции древнегреческих Олимпиад. 23 июня 1894 г. – день возрождения Олимпийских игр, Олимпийский день. Избрание Международного олимпийского комитета. Первая версия Олимпийской хартии. Решение о проведении Первых современных Олимпийских в 1896 г. в Афинах. Первые Олимпийские игры от Афин и Парижа до Сент-Луиса, Лондона и Стокгольма.

4) Участие и вклад России в процессы становления и первоначального развития современного спортивного и олимпийского движения (конец XIX – начало XX вв.). Деятельность генерала А.Д. Бутовского в сфере международного спортивного и олимпийского движения. А.Д. Бутовский – первый россиянин член МОК. Педагогическое наследие А.Д. Бутовского. Публикация А.Д. Бутовского «Афины весной 1896 г.» – повествование очевидца первых Олимпийских игр современного времени и уникальный источник по истории Олимпизма. Первый олимпийский чемпион из России – Н.А. Панин-Коломенкин, призеры Игр IV и V Олимпиад – Лондон, 1908 г. и Стокгольм, 1912 г. Деятельность графа Г.И. Рибоьера и других россиян в составе МОК. Образование в 1911 г. Российского олимпийского комитета (РОК) и его деятельность.

Тема 4. Олимпийское движение и его проблемы в первой половине XX в.

Содержание темы: 1) Первые послевоенные игры. Игры VII Олимпиады – Антверпен, 1920 г. Нововведения и воплощение идей Пьера де Кубертена. 2) Игры VIII –XIV Олимпиад. От Парижа, 1924 г. до Лондона, 1948 г. 3) Олимпийские зимние игры. От Шамони, 1924 г. до Сен-Морица, 1948 г. 4) Деятельность МОК, олимпийская статистика и география. 5) Олимпийские конгрессы, их роль и значение для дальнейшего развития международного спортивного и олимпийского движения.

1) Первые послевоенные игры. Игры VII Олимпиады – Антверпен, 1920 г. Нововведения и воплощение идей Пьера де Кубертена. Олимпийский флаг. Олимпийский девиз – “Citius, Altius, Fortius” (Ситиус, Альтиус, Фортиус) – Быстрее, Выше, Сильнее. Олимпийская клятва спортсменов. Виктор Бойн впервые произносит клятву в 1920 г. Истоки традиции восходят к Олимпийской клятве атлетов Древней Греции (клятва чести на стадионе в Олимпии у алтаря Зевсу). Олимпийская деревня. Париж, 1924 г. – специально построенные деревянные дома,

т.е. «олимпийская деревня». Лос-Анджелес 1932 г. – 600 сборных деревянных домиков. Олимпийский огонь. Амстердам, 1928 г. Эстафета олимпийского огня. Берлин, 1936 г. От Олимпиады до Берлина.

2) Игры VIII – XIV Олимпиад. От Парижа, 1924 г. до Лондона, 1948 г. Подготовка и проведение Игр Олимпиад. Изменения в олимпийской программе. Герои Игр Олимпиад. Политическая обстановка, условия, подготовка и проведение Игр XI Олимпиады в Берлине в 1936 г. Протесты миролюбивой общественности и решения комиссии МОК. Джесси Оунсен (США) герой берлинских игр – четырехкратный олимпийский чемпион. Итоги игр и исторические оценки.

3) Олимпийские зимние игры. От Шамони, 1924 г. до Сен-Морица, 1948 г. Рождение новой олимпийской традиции. Игры на льду и на снегу. Шамони, 1924 г. «Международная спортивная неделя по случаю VIII Олимпиады». Программа зимнего праздника. Класс Тунберг (Финляндия) - четырехкратный олимпийский чемпион. Решение МОК 1925 г. – считать спортивный праздник в Шамони - Первыми Олимпийскими зимними играми. Особенности подготовки и проведения II Олимпийских зимних игр в Сен-Морице в 1928 г., III Олимпийских зимних игр в Лейк-Плэсиде в 1932 г., IV Олимпийских зимних игр в Гармиш-Партенкирхене в 1936 г., V Олимпийских зимних игр в Сен-Морице в 1948 г. Герои олимпийских зимних игр. Соня Хени (Норвегия) – трехкратная олимпийская чемпионка.

4) Олимпийская статистика, олимпийская география, олимпийские нововведения. Программные изменения олимпийских зимних игр (виды спорта и дисциплины). Участвующие страны (олимпийские команды стран-участниц). Численность спортсменов, принявших участие в олимпийских зимних играх. Чередование городов, стран, континентов, принимающих олимпийские зимние игры. Изменения и нововведения в олимпийских зимних играх.

5) Олимпийские конгрессы, их роль и значение для дальнейшего развития международного спортивного и олимпийского движения. Пьер де Кубертен о важности и значении Олимпийских конгрессов. Второй олимпийский конгресс – Гавр, 1898 г. (Франция). Девиз: «Восстановление единства мышц, воли и мысли». Третий олимпийский конгресс - 1905 г. Брюссель, посвящен обсуждению проблем развития физического воспитания и спорта в школах, университетах, сельских и городских общинах, армии, среди женщин и т. п. Четвертый олимпийский конгресс обсуждал проблемы, в какой мере и в какой форме искусство и литература могли бы войти в современное олимпийское движение. Пятый олимпийский конгресс - 1913 г. Лозанна (Швейцария) посвящен рассмотрению вопросов психологии и физиологии спорта. Важное значение в проведении Олимпийских игр сыграл шестой конгресс (1914 г., Париж), на котором обсуждались олимпийские правила допуска спортсменов, подачи заявок, программы Игр, технического регламента, работы жюри, награждения победителей. Обсуждению этих же вопросов был посвящен и седьмой конгресс, проходивший в 1921 году в Лозанне. Восьмой олимпийский конгресс (1925 г., Прага) состоял из двух частей. В одной обсуждались вопросы педагогического характера, в другой — снова уточнялись определение любительства, программа Игр, проведение зимних Игр. Тогда же в Праге на сессии МОК было принято решение: международным соревнованиям по зимним видам спорта, посвященным Играм VIII Олимпиады, присвоить наименование «Первые зимние Олимпийские игры». Девятый олимпийский конгресс – Берлин, 1930 г. На конгрессе обсуждался ряд важных правил проведения Олимпийских игр. В частности, конгресс принял рекомендации всем международным федерациям в определении понятия любительства в спорте. Перерыв в деятельности олимпийских конгрессов 1930-1973 гг. причины и последствия.

Тема 5. Олимпийское движение и его проблемы (вторая половина XX в.).

Содержание темы: 1) Урон, нанесенный действиями Второй мировой войны международному спортивному и олимпийскому движению. 2) Новая политическая обстановка, олимпийские проблемы, Игры Олимпиад, Олимпийские зимние игры, олимпийская география, статистика, нововведения. 3) Признание НОК СССР. Советский спорт на международной спортивной и олимпийской аренах. 4) Игры XXII Олимпиады – Москва, 1980 г.

1) Урон, нанесенный действиями Второй мировой войны международному спортивному и олимпийскому движению. Перерыв в проведении Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр в 12 лет (1936 – 1948 гг.). Не состоявшие Игры Олимпиад и Олимпийские зимние игры. Игры XII Олимпиады – Токио (Япония), 1940 г.; перенос в Хельсинки (Финляндия), 1940 г. В июне 1939 года на сессии МОК было принято решение, что Игры XIII Олимпиады пройдут в Лондоне. Помимо столицы Великобритании за право провести соревнования боролись Рим, Детройт, Лозанна, Афины, Будапешт, Хельсинки и Монреаль. Игры XIII Олимпиады не состоялись. Несмотря на войну, в штаб-квартире МОК в Лозанне в Швейцарии, с 17 по 19 июня 1944г. прошли торжества, посвященные 50-летию со дня основания Международного олимпийского комитета. Лондон (Великобритания) – принимал Игры XIV Олимпиады в 1948 г. V Олимпийские зимние игры было намечено провести в Саппоро (Япония), однако они были перенесены в Гармиш-Партенкирхен (Германия), далее отменены, из-за действий второй мировой войны. Следующие Олимпийские зимние игры 1948 г. должны были состояться в Кортино д’Ампеццо (Италия). Они также не состоялись. Исчисление Олимпийских зимних игр ведется только по фактически проведенным Играм. Поэтому V Олимпийские зимние игры состоялись лишь в 1948 г. в Сент-Морице (Швейцария).

2) Новая политическая обстановка, олимпийские проблемы, Игры Олимпиад, Олимпийские зимние игры, олимпийская география, статистика, нововведения. Признание со стороны МОК ряда новых национальных олимпийских комитетов (НОК) и Международных спортивных федераций (МСФ). Проблемы политической и расовой дискриминации. Изменения в структуре международного спортивного и олимпийского движения. Создание трехсторонней комиссии в МОК. Изменения в Олимпийской хартии. Игры Олимпиад – от Игр XIV Олимпиады, Лондон, 1948 г. до Игр XXVII Олимпиады, Сидней, 2000г. Олимпийские зимние игры - от V Олимпийских зимних игр в Сент-Морице, 1948 г. до XVIII Олимпийских зимних игр в Нагано, 1998 г. Особенности подготовки, проведения олимпийских игр. Нововведения. Традиции и инновации.

3) Признание НОК СССР. Советский спорт на международной спортивной и олимпийской аренах. Образование НОК СССР в 1951 г. и его признание со стороны МОК. Олимпийский дебют СССР – Игры XV Олимпиады Хельсинки, 1952 г. Итоги выступлений советских спортсменов на Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх. Спортивная гордость СССР. Советские спортсмены - Герои Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр. Участие представителей СССР в решении проблем международного спортивного и олимпийского движения.

4) Игры XXII Олимпиады – Москва, 1980 г. 19 июля – 3 августа. Решение о выборе столицы Олимпийских игр 1980 г. МОК принял на 75-й сессии 23 октября 1974 года в Вене. Часть соревнований проводилась в других городах СССР: парусные регаты в Таллинне; предварительные игры и четвертьфиналы футбольного турнира состоялись в Киеве, Ленинграде и Минске; соревнования по пулевой стрельбе прошли на стрельбище «Динамо» в подмосковных Мытищах. Более 50 стран бойкотировали Игры в связи с вводом в 1979 году советских войск в Афганистан. Некоторые спортсмены из стран, бойкотировавших Игры, всё же приехали в Москву и выступали под олимпийским флагом. Этот бойкот стал одной из основных причин ответного бойкота СССР и рядом его союзников на следующих

Олимпийских игр в Лос-Анджелесе в 1984 г. Не участвовали в Олимпийских играх спортсмены из 65 стран. Одновременно, этот негативный момент прошёл на фоне возвращения в олимпийскую семью 24 государств Африканского континента, в свою очередь, бойкотировавших предыдущую Олимпиаду в Монреале. Впервые в своей истории в Олимпийских играх участвовали Ангола, Ботсвана, Иордания, Лаос, Мозамбик и Сейшельские Острова. В Москве было разыграно 203 комплекта наград. Из них 150 в личных дисциплинах, и 53 в командных соревнованиях. Золотые награды в Москве завоевали атлеты из 25 стран. Представители 36 государств стали призёрами Игр. Более половины всех золотых наград завоевали спортсмены СССР (80) и ГДР (47). За 14 дней соревнований спортсмены, представляющие все 5 континентов, установили 74 олимпийских, 39 европейских и 36 мировых рекордов. В американском городе Филадельфия 16 июля, за 3 дня до открытия московской Олимпиады, стартовали так называемые «Олимпийские игры бойкота» (англ. Olympic Boycott Games, официально — Liberty Bell Classic). Через 4 года, во время бойкота странами социалистического содружества Олимпийских игр 1984 г. в Лос-Анджелесе, были проведены похожие соревнования под названием «Дружба-84».

Тема 6. Современное олимпийское движение: проблемы и перспективы развития в XXI в.

Содержание темы: 1) Олимпийские игры и олимпийские фестивали XXI в. 2) Проблемы современного международного спортивного и олимпийского движения 3) XIII Олимпийский конгресс, его рекомендации и проблемы современного спорта. 4) Российский спорт в международном спортивном и олимпийском движении.

1) Олимпийские игры и фестивали XXI в. Игры Олимпиад и Олимпийские зимние игры. От Игр XXVIII Олимпиады, Афины, 2004 г. до Игр XXXII Олимпиады, Токио, 2020 г. От XIX Олимпийских зимних игр, Солт-Лейк-Сити, 2020 до XXIV Олимпийских зимних игр, Пекин, 2022 г. Юношеские олимпийские фестивали и Юношеские олимпийские игры. Всемирные, европейские, австралийские, юношеские олимпийские фестивали. Азиатские юношеские игры. Летние и зимние юношеские олимпийские игры. От I летних Юношеских Олимпийских игр - Сингапур, 2010 до IV летних Юношеских Олимпийских игр – Сенегал, 2022. От I зимних Юношеских Олимпийских игр – Инсбрук, 2012 г. до IV зимних Юношеских Олимпийских игр – 2024 г.

2) Проблемы современного международного спортивного и олимпийского движения. Борьба с допингом в спорте. Международная конвенция ЮНЕСКО о борьбе с допингом в спорте. Деятельность МОК и WADA в борьбе с допингом в спорте. Объективность допуска спортсменов к участию в соревнованиях. Терапевтические исключения и их объективность. Объективность судейства в спорте. Эволюция олимпийской программы. Коммерциализация спорта.

3) XIII Олимпийский конгресс, его рекомендации и проблемы современного спорта. Олимпийский конгресс «Олимпийское движение и общество» 3-9 ноября, 2009 г. Копенгаген (Дания). 1249 делегатов. Главная тема «Информационная революция» - неконтролируемые публикации в социальных сетях с Олимпийских игр. 66 рекомендаций по укреплению роли олимпийского движения в современном мире.

4) Российский спорт в международном спортивном и олимпийском движении. Олимпийский комитет России и его деятельность. Расширение международных спортивных связей и участие России в международных спортивных объединениях (МОК, АНОК, СИГЕПС, СИЕПС, АИПС, TAFISA и др.) Спортсмены России на Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх.

Тема 7. Стратегия и особенности содержания технологий олимпийского образования.

Содержание темы: 1) Педагогический феномен Олимпизма. 2) Влияние идей Олимпизма на физическое и нравственное здоровье подрастающего поколения. 3) Технологии олимпийского образования и спортивный образ жизни.

1) Педагогический феномен Олимпизма. Педагогическая концепция и наследие Пьера де Кубертена. Труды Пьера де Кубертена «Воспитание в Англии» - 1888 г., «Английское воспитание во Франции» - 1889 г. «Утилитарная гимнастика» - 1905 г., «Универсальный анализ» - 1907 г., «Взаимное уважение» - 1916 г. Мировоззренческие позиции Пьера де Кубертена и Олимпийская педагогика. В основе олимпийской идеи - принципы состязательности, соперничества, базирующиеся на правилах Fair Play – честной, справедливой игры. Олимпийские игры должны быть пронизаны рыцарским духом. Консультативная конференция – Париж 1906 г. по вопросам искусства, литературы и спорта. «Олимпийские мемуары» и педагогическое завещание Пьера де Кубертена.

2) Влияние идей Олимпизма на физическое и нравственное здоровье подрастающего поколения. Олимпийская хартия о смысле Олимпизма и Олимпийских игр. Семантическая трактовка главных терминов Олимпизма.

3) Технологии олимпийского образования и спортивный образ жизни. Проекты педагогов России по олимпийскому образованию детей, подростков, юношества, студенческой молодежи. Научно-практические конференции и другие форумы России по олимпийскому образованию. Проекты Центральной олимпийской академии (ЦОА) и других олимпийских академий России. Деятельность ОКР (Управление по олимпийскому образованию) по обобщению и реализации лучших проектов.

Тема 8. Олимпийские идеи, смыслы и ценности в учебно-воспитательном пространстве учреждений основного и дополнительного образования.

Содержание темы: 1) Учреждения основного и дополнительного образования – территория здоровья. 2) Спортивный образ жизни детей, подростков, юношества, студенческой молодежи в контексте модели педагогических идей Пьера де Кубертена и современного Олимпизма. 3) Основные направления работы, формы, проекты по олимпийскому образованию.

1) Учреждения основного и дополнительного образования – территория здоровья. Основная цель - выявление способностей и развитие способностей обучающихся в спорте, формирование ЗОЖ и приобщение обучающихся к идеалам и ценностям Олимпизма. Важность связи, сотрудничества и сотворчества учреждений основного и дополнительного образования с родителями обучающихся. Формы и методы взаимодействия. По олимпийскому образованию школьников опубликовано свыше 3000 работ (монографий, учебных пособий, научных статей, методических разработок).

2) Спортивный образ жизни детей, подростков, юношества, студенческой молодежи в контексте модели педагогических идей Пьера де Кубертена и современного Олимпизма. Цели образовательных учреждений в сфере олимпийского образования детей и подростков: включение содержания деятельности по пропаганде олимпийского движения в программы духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России: вовлечение максимального числа детей в спортивно-оздоровительную деятельность; формирование мотивации у школьников к занятиям физической культурой и спортом в образовательном учреждении и за его пределами; формирование отношения к здоровому образу жизни и занятиям спортом как к стилю жизни современного гражданина; просвещение обучающихся и их родителей о роли физической культуры и спорта в сохранении здоровья.

3) Основные направления работы, формы, проекты по олимпийскому образованию. Основные направления: познавательное — формирование знаний об Олимпийских играх, об истории олимпийского движения, о гуманистических идеалах и ценностях Олимпизма;

мотивационное — формирование интереса к спорту, потребности в спортивных занятиях, стремления к достижению спортивного результата; практическое — формирование умений и навыков для практического освоения принципов и ценностей Олимпизма путем активного участия детей и молодежи в традиционных и нетрадиционных моделях физкультурно-спортивной деятельности (спортивных соревнованиях, культурно-спортивных мероприятиях). Движение «Фэйр Плэй» (свод правил честной, справедливой игры, соревнований). Участие России в международном движении «Фэйр Плэй». Спортивно-гуманистическое движение «SpArt» (как синтез спорта и искусства) - детище России и международное достояние. Проект «ДРОЗДы» - Дети России Образованы и Здоровы. «Президентские спортивные игры», «Президентские состязания».

Тема 9. Организационные основы олимпийского образования. Разъяснение и пропаганда идей Олимпизма (беседы, олимпийские теоретические уроки, викторины, чтения, конкурсы, презентации).

Содержание темы: 1) Формы теоретической подготовки по олимпийскому образованию. 2) Конкурсы по олимпийскому образованию. 3) Практические формы работы в контексте идей, смыслов и ценностей Олимпизма.

1) Формы теоретической подготовки по олимпийскому образованию. Подготовка и примерные сценарии. Урочные и неурочные формы олимпийского образования: Олимпийские уроки, Олимпийские часы, Олимпийские викторины, Олимпийские КВН, Олимпийские чтения и т.д.

2) Конкурсы по олимпийскому образованию. Подготовка и примерные сценарии. Конкурсы «Олимпийский рисунок», «Олимпийский плакат», «Олимпийская/спортивная песня», «Спортивный танец», «Умелые руки - изготовление олимпийской символики».

3) Практические формы работы в контексте идей, смыслов и ценностей Олимпизма. Подготовка и примерные сценарии. «Малые олимпийские игры» - школьные игры или в загородном летнем лагере. Олимпийские эстафеты. Дни олимпийского спорта (День прыгуна, День метателя, День бегуна и др.)

Содержание практических занятий по дисциплине

В ходе практических занятий используются: цифровые документы и ресурсы в различных форматах: Microsoft Word, Microsoft Power Point, Microsoft Excel, Google-документы, Ментальные карты (mind map), Кейс-метод (case-study) – сценарии «что-если», «решения и последствия» печатный кейс (информационный, умение работать с информацией); умение работать с цифровыми технологиями (статистический анализ данных в Microsoft Excel).

Тема 1 Формы организации олимпийского образования в России (из передового опыта работы).

Содержание практического занятия 1. 1) Объект и предметная область дисциплины «Олимпийское образование». Литература и источники. Цифровые документы и ресурсы в различных форматах, ресурсы ЭБС (Консультант студента, IPRbooks, Лань, Юрайт, Znanium, E-library (журналы), Университетская библиотека онлайн, другие электронные ресурсы для решения профессиональных задач (Консультант плюс, Гарант, Google – документы, официальные сайты министерств и ведомств, национальных и международных спортивных федераций. 2) Олимпийский комитет России (ОКР) о роли и значении олимпийского образования в России и в мире. 3) Реализация олимпийского образования в РФ.

Тема 2 Центральная олимпийская академия России. Региональные олимпийские академии России.

Содержание практического занятия 2. 1) Центральная олимпийская академия России (ЦОА) и её деятельность. 2) Региональные олимпийские академии России: история и современное состояние. 3) Совместная деятельность ОКР, ЦОА, региональных академий по олимпийскому образованию.

Тема 3 Зарождение Олимпийских игр Древней Греции и основные этапы их последующее развития.

Содержание практического занятия 3. 1) Зарождение Олимпийских игр Древней Греции. Становление общегреческих священных агоний и их первоначальное развитие. 2) Характеристика Олимпии – как места проведения Олимпийских игр Древней Греции. 3) Церемонии и ритуалы, первые программы, участники и победители игр Олимпийских игр Древней Греции. 4) Расцвет Олимпийских игр Древней Греции. 5) Запрещение Олимпийских игр Древней Греции.

Тема 4 Роль и значение культурного, олимпийского наследия Древней Греции для современного Олимпизма.

Содержание практического занятия 4. 1) Пьер де Кубертен о важности, роли и значении Олимпийских игр Древней Греции для человечества. 2) Агональный дух греков. Агональность и социальная интеграция людей, морально-этические ценности, импульс к разнообразной и успешной деятельности древних греков. 3) Доклад Пьера де Кубертена «Возрождение Олимпизма» и его Олимпийская концепция. 4) Культурное, спортивное значение Олимпийских игр Древней Греции для современного Олимпизма: традиции и инновации.

Тема 5 Международный атлетический конгресс 1894 г., его итоги и значение. Образование Международного олимпийского комитета (МОК). Первые олимпийские игры современного времени – Афины, 1896 г.

Содержание практического занятия 5. 1) Деятельность Пьера де Кубертена и решение правительства Франции о созыве Первого атлетического конгресса - 1892 г. 2) Подготовка Первого атлетического конгресса. 3) Проведение Первого атлетического конгресса в 1894 г. и его итоги. 4) Образование Международного олимпийского комитета - 23 июня 1894 г. Утверждение Олимпийской хартии. Решение о проведении Первых современных Олимпийских игр. 5) Первые Олимпийские игры современного времени – Афины, 1896 г.

Тема 6 Формирование олимпийских правил, традиций, церемоний. Особенности подготовки и проведения Олимпийские игры в начале XX в. (от Игр II Олимпиады – Париж, 1900 г. до Игр V Олимпиады - Стокгольм, 1912 г.).

Содержание практического занятия 6. 1) Формирование олимпийских правил, традиций, церемоний Афины – Париж - Сент-Луис – Лондон – Стокгольм (1896 – 1912 гг.) 2) Допуск спортсменов к участию в Олимпийских играх (любительство и профессионализм в спорте). 3) Формирование программы Олимпийских игр. 4) Проблемы судейства Олимпийских соревнований и подведение итогов Олимпийских игр.

Тема 7 Особенности подготовки и проведения Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр в первой половине XX в. Совершенствование олимпийских традиций.

Содержание практического занятия 8. 1) Игры VII Олимпиады – Антверпен, 1920 г. Нововведения и воплощение идей Пьера де Кубертена. 2) Особенности подготовки и проведения Игр Олимпиад. Игры VIII –XIV Олимпиад. От Парижа, 1924 г. до Лондона, 1948 г. Программные и другие нововведения. 3) Олимпийские зимние игры. От Шамони, 1924 г. до Сен-Морица, 1948 г. Рождение новой олимпийской традиции. Игры на льду и на снегу. 4) Совершенствование олимпийских традиций: олимпийские проблемы и пути их решения.

Тема 8 Игры XI Олимпиады - Берлин, 1936 г. (подготовка, условия проведения, итоги, уроки истории).

Содержание практического занятия 7. 1) Избрание Берлина в качестве столицы Игр XI Олимпиады и протесты мировой миролюбивой общественности. Решение комиссии МОК. 2) Подготовка Берлина к проведению Игр XI Олимпиады. Нововведения на Олимпийских играх. 3) Программа и проведение Игр XI Олимпиады. 4) Итоги игр, герои игр, признание МОК 1954 г. об обстановке царившей на Играх XI Олимпиады.

Тема 9 Новая международная обстановка и новое в олимпийском движении второй половины XX в.

Содержание практического занятия 9. 1) Новое в деятельности МОК и Олимпийском движении во второй половине XX в. 2) Игры Олимпиад: олимпийская география, статистика, нововведения. 3) Олимпийские зимние игры: олимпийская география, статистика, нововведения. 4) Возобновление деятельности Олимпийских конгрессов. Олимпийские конгрессы второй половины XX в.

Тема 10 Советский спорт в международном спортивном и олимпийском движении. Образование и признание НОК СССР. Возвращение в олимпийский спорт.

Содержание практического занятия 10. 1) Признание НСФ СССР и НОК СССР. Возвращение в международный и олимпийский спорт. 2) Дебют советской олимпийской команды на Играх XV Олимпиады, Хельсинки, 1952 г. 3) Советские спортсмены – герои Игр XV Олимпиады. 4) Итоги Игр XV Олимпиады и олимпийские перспективы советского спорта.

Тема 11 Современное международное спортивное и олимпийское движение: структура и главные составляющие.

Содержание практического занятия 11. 1) Олимпийская система и современная система управления мировым спортом (МОК, WADA, CAS, НОКи, ОКОИ, МСФ, НСФ, правительства и межправительственные организации, международные спонсоры, национальные спонсоры, СМИ, Лиги, профессиональных спортсменов и команд). 2) Проблемы современного международного спортивного и олимпийского движения. 3) Олимпийские игры, олимпийские фестивали, другие олимпийские форумы. 4) XIII Олимпийский конгресс, его рекомендации и проблемы современного спорта. 5) Российский спорт в международном спортивном и олимпийском движении. Спортивные музеи России – «Музей спортивной славы Сочи» <http://museumsochi.ru/sport/1/> и др.

Тема 12 Юношеские олимпийские игры.

Содержание практического занятия 12. 1) Юношеские олимпийские фестивали, региональные юношеские игры, Всемирные юношеские игры (Москва, 1998 г.) 2) Решение 119 сессии МОК о проведении юношеских Олимпийских игр. 3) Первые летние Юношеские Олимпийские игры – Сингапур, 2010 г. 4) От I летних Юношеских Олимпийских игр, 2010 до IV летних Юношеских Олимпийских игр – Сенегал, 2022. 4) От I зимних Юношеских Олимпийских игр – Инсбрук, 2012 г. до IV зимних Юношеских Олимпийских игр – 2024 г.

Тема 13 Олимпийские идеи и идеалы, традиции, смыслы и ценности.

Содержание практического занятия 13. 1) Развитие олимпийского движения – главная задача Международного олимпийского комитета. 2) Деятельность Международного олимпийского комитета и долгосрочная программа развития олимпийского движения. 3) Олимпийская хартия об идеях и идеалах Олимпизма. 3) Современные смыслы и ценности Олимпизма в контексте деятельности педагога физической культуры и спорта.

Тема 14 Олимпийские церемонии и награды.

Содержание практического занятия 14. 1) Олимпийская хартия об олимпийских церемониях: церемония открытия Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр, церемония закрытия Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр, церемония награждения победителей и призеров Олимпийских игр и др. церемонии. 2) Олимпийские медали: история и

современность. 3) Олимпийские ордена: Золотой олимпийский орден, Серебряный олимпийский орден. 4) Специальные олимпийские награды.

Тема 15 Формирование умений, навыков, потребностей и привычек спортивного поведения на основе принципов Fair Play (Фэйр Плей). Практические технологии.

Содержание практического занятия 15. 1) Fair Play (Фэйр Плей) – кодекс спортивной чести. Общая характеристика. 2) Международный комитет Fair Play (Фэйр Плей) и его деятельность. 3) Награды Международного комитета Fair Play (Фэйр Плей). Лауреаты наград. 4) Российский комитет Фэйр Плей. Лауреаты наград.

Тема 16 Олимпизм, культура, искусство.

Содержание практического занятия 16. 1) Олимпийские игры и художественные конкурсы, фестивали, выставки: история и современность. 2) Изобразительное, музыкальное искусство и Олимпизм. 3) Баллы олимпийцев России. 4) Единение спорта и искусства - Олимпийский проект «СпАрт» - детище России и международное достояние.

Тема 17 Технологии разработки конкурсов по олимпийской проблематике. Конкурсы «Олимпийская гордость Современной России», «Олимпийские чтения», «Олимпийский плакат», «Олимпийский рисунок» и др.

Содержание практического занятия 17. 1) Положение о конкурсе «Олимпийская гордость Современной России», его разработка и реализация. 2) Положение о конкурсе «Олимпийские чтения» его разработка и реализация. 3) Положение о конкурсе «Олимпийский плакат» его разработка и реализация. 4) Положение о конкурсе «Олимпийский рисунок» его разработка и реализация.

Тема 18 Технологии разработки конкурсов по олимпийской проблематике. Конкурсы: «Знатоки Олимпизма», «Олимпийская гордость Владимирского края».

Содержание практического занятия 18. 1) Положение о конкурсе «Знатоки Олимпизма» его разработка и реализация. 2) Положение о конкурсе «Олимпийская гордость Владимирского края» его разработка и реализация.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Распределение баллов текущей и промежуточной аттестации по видам учебной работы в семестре

№№ п/п	Наименование мероприятий аттестации	Баллы
1	Рейтинг контроль 1 (ответ у доски – 3 балла, задания для самостоятельной работы – 14 (5+5+4), тестирование 3)	20
2	Рейтинг контроль 2 (ответ у доски – 3 балла, задания для самостоятельной работы – 14 (5+5+4), тестирование 3)	20
3	Рейтинг контроль 3 (ответ у доски – 3 балла, задания для самостоятельной работы – 14 (4+4+6), тестирование - 3)	20
Текущая успеваемость		60
5	Зачет	40
Промежуточная успеваемость		100

5.1. Текущий контроль успеваемости

Рейтинг контроль 1-3

Рейтинг-контроль 1 (20 баллов)

Введение. Из истории олимпийского движения. Олимпийское образование детей, молодежи, взрослых. Олимпийские традиции Древней Греции. Развитие олимпийских идей в мире и в России в конце XIX – начале XX вв. Олимпийское движение и его проблемы (первая половина XX в.). Формирование олимпийских правил, традиций, церемоний. Особенности подготовки и проведения олимпийских игр в начале XX в. (от Игр II Олимпиады – Париж, 1900 г. до Игр V Олимпиады - Стокгольм, 1912 г.).

Ответ у доски (оценивание в рейтингах 1-3 одинаковое)

Самостоятельная работа 1

Тестирование знаний студентов (вопросник 1) с использованием электронной информационно-образовательной среды университета Moodle.

Рейтинг-контроль 2 (20 баллов)

Олимпийское движение и его проблемы в первой половине XX в. Особенности подготовки и проведения Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр в первой половине XX в. Совершенствование олимпийских традиций. Игры XI Олимпиады - Берлин, 1936 г. (подготовка, условия проведения, итоги, уроки истории). Олимпийское движение и его проблемы (вторая половина XX в.). Новая международная обстановка и новое в олимпийском движении второй половины XX в. Советский спорт в международном спортивном и олимпийском движении. Образование и признание НОК СССР. Возвращение в олимпийский спорт. Современное олимпийское движение: проблемы и перспективы развития в XXI в. Современное международное спортивное и олимпийское движение: структура и главные составляющие. Юношеские олимпийские игры. Конкурсы: «Олимпийский рисунок», «Олимпийский плакат», «Олимпийские чтения».

Ответ у доски (оценивание в рейтингах 1-3 одинаковое)

Самостоятельная работа 2

Тестирование знаний студентов (вопросник 2) с использованием электронной информационно-образовательной среды университета Moodle.

Рейтинг-контроль 3 (20 баллов)

Стратегия и особенности содержания технологий олимпийского образования. Олимпийские идеи и идеалы, традиции, смыслы и ценности. Олимпийские церемонии и награды. Олимпийские идеи, смыслы и ценности в учебно-воспитательном пространстве учреждений основного и дополнительного образования. Формирование умений, навыков, потребностей и привычек спортивного поведения на основе принципов Фэйр Плей. Практические технологии. Олимпизм, культура, искусство. Организационные основы олимпийского образования. Разъяснение и пропаганда идей Олимпизма (беседы, олимпийские теоретические уроки, викторины, чтения, конкурсы, презентации). Технологии разработки конкурсов по олимпийской проблематике. Конкурсы: «Олимпийская гордость России», «Знатоки Олимпизма», «Спортивная гордость Владимирского края» Технологии разработки конкурсов/викторин по олимпийской проблематике.

Ответ у доски (оценивание в рейтингах 1-3 одинаковое)

Самостоятельная работа 3

Тестирование знаний студентов (вопросник 3) с использованием электронной информационно-образовательной среды университета Moodle.

Тестирование (вопросники) 1-3

Тестирование 1 (вопросник 1). Проверка остаточных знаний (15 тестов – 3 балла; каждый правильный ответ оценивается в 0,2 балла)

1. То изучает дисциплина «Олимпийское образование изучает»?
2. На каких перечисленных электронных ресурсах в достаточно полном, систематизированном виде представлена информация о статусе и деятельности МОК?
3. Что означает слово экехерия?
4. В чем суть калокагатии?
5. Назовите период проведения Общегреческих священных агонов (Олимпийских игр) – в версии принятого исчисления?
6. Назовите номер и год отмены Олимпийских игр Древней Греции?
7. Где и когда было принято решение о возрождении Олимпийских игр?
8. «Ода спорта» Пьера де Кубертена состоит из девяти глав. Назовите эти главы, т.е. первые строки каждой главы.
9. Когда женщины стали участвовать в Олимпийских играх?
10. Кто из женщин стал первой чемпионкой Олимпийских игр?
11. Когда спортсмены Российской империи впервые приняли участие в Олимпийских играх?
12. Кто из спортсменов Российской империи завоевал звание «Олимпийский чемпион»?
13. Кто из спортсменов Российской империи стал победителем и призером Олимпийских игр?
14. Где и когда планировалось провести Игры VI Олимпиады?
15. Почему не состоялись Игры VI Олимпиады?

Тестирование 2 (вопросник 2). Проверка остаточных знаний (15 тестов – 3 балла; каждый правильный ответ оценивается в 0,2 балла)

1. На каких из перечисленных электронных ресурсов в достаточно полном, систематизированном виде представлена информация о развитии олимпийского движения в XX столетии?
2. На каких из перечисленных электронных ресурсов в достаточно полном, систематизированном виде представлена информация о создании и деятельности НОК СССР?
3. Что такое олимпийский символ?
4. Кто является автором олимпийского девиза «Быстрее, выше сильнее»?
5. Кто является автором олимпийского флага?
6. Когда впервые был поднят олимпийский флаг?
7. Какие нововведения в церемониях Олимпийских игр произошли на Играх VII Олимпиады (Антверпен, 1920)?
8. Кто разработал и предложил для официальной церемонии олимпийскую клятву спортсменов?
9. Когда и где состоялись первые Олимпийские зимние игры?
10. Почему НКЗ или медальный зачет на Олимпийских играх не являются официальной процедурой оценки успешности олимпийских команд?
11. Когда НОК СССР был признан МОК?
12. Когда впервые на Олимпийских играх прозвучала клятва арбитров?
13. Когда на Олимпийских играх появились олимпийские талисманы?

14. Кто является основателем паралимпийского движения и паралимпийских игр?
15. С какого времени стали проводиться паралимпийские летние игры?

Тестирование 3 (вопросник 3). Проверка остаточных знаний (15 тестов – 3 балла; каждый правильный ответ оценивается в 0,2 балла)

1. На каких перечисленных электронных ресурсах в достаточно полном, систематизированном виде представлена информация о деятельности Международной олимпийской академии?
2. Кто является президентом в настоящее МОК?
3. Где находится штаб-квартира МОК?
4. Когда была создана WADA?
5. Где находится штаб-квартира WADA?
6. Почему деятельность РУСАДА была оставлена?
7. Когда была создана Международная олимпийская академия и где она находится?
8. Главные задачи в деятельности Центральной и региональных олимпийских академий России?
9. Когда команда России стала принимать участие в Летних Юношеских Олимпийских играх?
10. Когда и где состоялись первые Зимние Юношеские Олимпийские игры?
11. Кто из спортсменов обладает самой большой коллекцией олимпийских наград?
12. Главные цели Олимпийских уроков в школе?
13. Какие олимпийские конкурсы можно использовать в работе со школьниками, решая задачи олимпийского и духовно-нравственного образования и воспитания детей, подростков, юношества?
14. Как переводится словосочетание Фэйр Плей (Fair Play). Что оно означает?
15. Кому из выдающихся олимпийцев поставлены памятники в России?

5.2. Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины
(Зачет по дисциплине «Олимпийское образование» – 40 баллов)

Структура (составляющие зачета)

№№ п/п	Составляющие	Баллы
1	Вопрос 1	10
2	Вопрос 2	10
3	Практическое задание: подготовить эссе по олимпийской проблематике (объем 2-3 страницы одностороннего рукописного текста, формат бумаги А4)	20
Всего баллов		40

Вопросы к зачету

(в каждом контрольном варианте два вопроса,
в каждом варианте один вопрос связан с цифровизацией в образовании)

1. Возникновение, расцвет и упадок Олимпийских игр Древней Греции. Их общественное, спортивное и культурное значение. Визуализация исторических материалов и возможности исторических реконструкций.
2. Исторические предпосылки возникновения международного спортивного и олимпийского движения в последней трети XIX – начале XX вв. Подготовить ментальную карту отражающую суть названного вопроса.
3. Первый международный конгресс по физическому воспитанию. Основные итоги его работы. Образование международного олимпийского комитета – МОК. Подготовить ментальную карту отражающую суть названного вопроса.
4. Первые современные Олимпийские игры (Афины, 1896 г.). Олимпийские игры до первой мировой войны (от Афин до Стокгольма, 1896 – 1912 гг.). На каких электронных ресурсах в достаточно полном, систематизированном виде представлена данная информация.
5. Пьер де Кубертен – его общественная, педагогическая и научная деятельность.
6. Образование Российского Олимпийского комитета (РОК). Визуализация исторических материалов и возможности исторических реконструкций.
7. Дебют Российской империи на Играх Олимпиад. Выдающиеся спортсмены Российской империи. Создание галереи спортивной славы своими руками с привлечением возможностей электронных ресурсов.
8. Российские Олимпиады 1913 г. (Киев) и 1914 г. (Рига). На каких электронных ресурсах в достаточно полном, систематизированном виде представлена данная информация.
9. Представители Российской империи – активные участники и организаторы олимпийского движения и Олимпийских игр (А.Д. Бутовский, В.И. Срезневский, Г.А. Дюперрон, Г.И.Рибопьер, А.П. Лебедев и другие). На каких электронных ресурсах в достаточно полном, систематизированном виде представлена данная информация.
10. От Игр Особенности развития международного спортивного и олимпийского движения в 1920-1940 – х гг.
11. От Игр VII (Антверпен, 1920 г.) к Играм XIV (Лондон, 1948 г.) Олимпиад.
12. Олимпийские зимние игры. От I Олимпийских зимних игр в Шамони (Франция) – 1924г. к V Олимпийским зимним играм в Сен-Морице (Швейцария) – 1948 г.
13. МОК и его деятельность. Президенты МОК. Олимпийские конгрессы. На каких электронных ресурсах в достаточно полном, систематизированном виде представлена данная информация.
14. VII (Антверпен, 1920 г.) к Играм XIV (Лондон, 1948 г.) Олимпиад.
15. Олимпийские зимние игры. От I Олимпийских зимних игр в Шамони (Франция) – 1924 г. к V Олимпийским зимним играм в Сен-Морице (Швейцария) – 1948 г.
16. МОК и его деятельность во второй половине XX вв. Президенты МОК. Проблемы сотрудничества МОК, НОК и МСФ.
17. Особенности развития международного спортивного и олимпийского движения во второй половине XX вв.
18. МОК и его деятельность во второй половине XX вв. Президенты МОК. Проблемы сотрудничества МОК, НОК и МСФ.
19. Олимпийские конгрессы. Их роль и значение в развитии международного спортивного и олимпийского движения.
20. Игры Олимпиад. От Игр XV Олимпиады - Хельсинки (Финляндия) 1952 г. до Олимпийских игр настоящего времени.
21. Олимпийские зимние игры. От VI Олимпийских зимних игр в Осло (Норвегия) 1952 г. до Олимпийских зимних игр настоящего времени.
22. Олимпийские церемонии, традиции, награды. Олимпийские талисманы. Олимпийские талисманы Сочи 2014. Музейная педагогика и виртуальные музеи спорта: по материалам XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийские зимние игры (Сочи, 2014).

23. Олимпийская хартия – конституция современного Олимпизма.
24. Олимпийские идеи, смыслы и ценности в учебно-воспитательном пространстве учреждений основного и дополнительного образования. Музейная и спортивная педагогика, виртуальные музеи спорта как эффективное средство духовно-нравственного воспитания школьников, молодежи, студентов.
25. Методы и технологии использования различных материалов по олимпийскому образованию в работе с детьми, подростками, учащейся молодежью. Музейная и спортивная педагогика, виртуальные музеи спорта как эффективное средство духовно-нравственного воспитания школьников, молодежи, студентов.
26. Средства и методы пропаганда идей Олимпизма (беседы, теоретические уроки, викторины, презентации). На каких электронных ресурсах в достаточно полном, систематизированном виде представлена данная информация.
27. Технологии разработки конкурсов по олимпийской проблематике.
28. Формы организации олимпийского образования в России (из передового опыта работы). На каких электронных ресурсах в достаточно полном, систематизированном виде представлена данная информация.
29. Подготовка и проведение в Сочи, 2014 XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр. Музейная педагогика и виртуальные музеи спорта: по материалам XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийские зимние игры (Сочи, 2014).
30. Волонтерская деятельность в олимпийском движении.
31. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание юных спортсменов в контексте олимпийских идеалов, ценностей, смыслов. Музейная и спортивная педагогика, виртуальные музеи спорта как эффективное средство духовно-нравственного воспитания школьников, молодежи, студентов.
32. Движение «Фэйр Плэй» (свод правил честной, справедливой игры, соревнований). Участие России в международном движении «Фэйр Плэй». Музейная и спортивная педагогика, виртуальные музеи спорта как эффективное средство духовно-нравственного воспитания школьников, молодежи, студентов.
33. Конкурс «Олимпийские чтения» (технологии подготовки и проведения).
34. Конкурс «Олимпийский рисунок» (технологии подготовки и проведения).
35. Конкурс «Олимпийский плакат» (технологии подготовки и проведения).
36. Конкурс «Олимпийская гордость России» (технологии подготовки и проведения).
37. Конкурс «Знатоки Олимпизма» (технологии подготовки и проведения).
38. Сборная команда Олимпийского комитета России (ОКР – РОК) на Играх XXXII Олимпиады (Токио, 2020/2021): проблемы и перспективы. На каких электронных ресурсах в достаточно полном, систематизированном виде представлена данная информация.
39. Спортсмены Владимирского края победители, призеры, участники Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр. Создание галереи спортивной славы своими руками с привлечением возможностей электронных ресурсов.
40. Спортивная гордость Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. Создание галереи спортивной славы своими руками с привлечением возможностей электронных ресурсов.

5.3. Самостоятельная работа обучающегося

Задания для самостоятельной работы 1

- 1) **Составить таблицу 1 «Участие спортсменов Российской империи в международных соревнованиях».** Провести историко-теоретический анализ материалов составленных

таблиц; подготовить для анализа диаграммы с использованием методов построения диаграмм в Microsoft Excel.

- 2) **Составить таблицу 2** «Участие спортсменов Российской империи в Играх Олимпиад». Провести историко-теоретический анализ материалов составленных таблиц; подготовить для анализа диаграммы с использованием методов построения диаграмм в Microsoft Excel.
- 3) **Творческое задание.** «Олимпийская проблематика в изобразительном искусстве».

**Участие спортсменов Российской империи
в международных соревнованиях**

Наименование соревнований, место и год проведения	Участники соревнований	Вид спорта, дисциплины	Результат
Чемпионат мира по конькобежному спорту, Амстердам, 1898	Александр Никитич Паншин	Конькобежный спорт, классическое многоборье.	Чемпион мира (победил на трёх дистанциях из четырёх в классическом многоборье), мировой рекорд на дистанции 1500 метров — 2.38,0.

Участие спортсменов Российской империи в Играх Олимпиад

Игры Олимпиады, место и год проведения	Участники соревнований	Вид спорта, дисциплины	Результат
Игры IV Олимпиады (Games of the IV Olympiad) Лондон, 1908	Николай Александрович Панин-Коломенкин (Nicholas Panin)	Фигурное катание (специальные фигуры)	Олимпийский чемпион

Творческое задание

Творческое задание - «Олимпийская проблематика в изобразительном искусстве»:

- ознакомится с произведениями изобразительного искусства, в которых отражены сюжеты Олимпийских игр, портреты олимпийских чемпионов, призеров, сюжеты соревнований по олимпийским видам спорта, олимпийские церемониалы и т.д.;
- узнать необходимую информацию о таком жанре изобразительного искусства как «Рисунок»; рисунок, что это такое и чем рисунок отличается от других жанров изобразительного искусства;
- подготовить **цветной рисунок** с собственным сюжетом, по олимпийской проблематике (на бумаге для рисования или черчения - формат А4, плотность бумаги 120-160 г/м);
- подготовить сопроводительный комментарий к выполненному рисунку и уметь изложить его в устной и письменной формах; уметь отвечать на вопросы;

- принять участие в конкурсе «Олимпийский рисунок».

Задания для самостоятельной работы 2

- 1) **Реферат по олимпийской проблематике** (подготовить реферат по олимпийской проблематике и оформить его в соответствии с требованиями).
- 2) **Презентация** (на основе материалов реферата подготовить презентацию по теме реферата (не менее 20 слайдов) и **доклад** (на основе материалов реферата подготовить доклад, рассчитанный на 10 минут и уметь отвечать на вопросы).
- 3) **Творческие задания:** 1) «Олимпийский плакат»; 2) подготовка к конкурсу и участие в конкурсе «Олимпийские чтения», используя предложенную основную и дополнительную литературу, цифровые документы и ресурсы в различных форматах, материалами визуализации спортивных музеев – «Музей спортивной славы Сочи» <http://museumsochi.ru/sport/1/> и других спортивных музеев.

Тематика рефератов по дисциплине «Олимпийское образование»

1. Олимпийская хартия – конституция Олимпизма (история и современность).
2. Агонистические традиции Древней Греции в контексте религиозных и культурных традиций.
3. Зарождение Олимпийского праздника в Древней Греции.
4. Агонистические традиции Древней Греции и современное олимпийское движение.
5. Первый Международный атлетический конгресс – Париж, 1894 г., его итоги и значение.
6. Пьер де Фредри барон де Кубертен – основатель современного олимпизма.
7. Возрождение Олимпийских игр. Первые Олимпийские игры современного времени – Афины, 1896 г.
8. Участие спортсменов Российской империи в международных спортивных соревнованиях и Олимпийских играх в конце XIX – начале XX вв.
9. А.Д. Бутовский – первый россиянин член МОК. Вклад А.Д. Бутовского в развитие российского, международного и спортивного движения в конце XIX – начале XX вв.
10. Н.А. Панин-Коломенкин – первый российский олимпийский чемпион.
11. Образование Российского олимпийского комитета (РОК) в 1911 г. В.И. Срезневский - председатель РОК.
12. Российские Олимпиады – Киев, 1913 г., Рига, 1914 г.
13. Герои Игр Олимпиад первой половины XX в. Пааво Нурми (Финляндия) – обладатель девяти золотых олимпийских медалей – легкая атлетика, Джесси Оуэнс (США) – четырехкратный олимпийский чемпион (легкая атлетика), Джон Вайсмюллер (США) – пятикратный олимпийский чемпион - плавание, Фанни Бланкерс-Кун (Нидерланды) – четырехкратная олимпийская чемпионка – легкая атлетика, Ласло Папп (Венгрия) - трехкратный олимпийский чемпион – бокс и другие.
14. Герои Олимпийских зимних игр первой половины XX в. – Клас Тунберг (Финляндия) - конькобежный спорт, Соня Хени (Норвегия) – трехкратная олимпийская чемпионка – фигурное катание и другие.
15. Образование НОК СССР, признание НОК СССР со стороны МОК, 1951 г. возвращение на олимпийскую арену.
16. Дебют советского спорта на Играх XV Олимпиады – Хельсинки, 1952 г.
17. Дебют советского спорта на VII Олимпийских зимних играх – Кортина ‘Ампеццо 1956 г.

18. Советские спортсмены - герои Игр Олимпиад второй половины XX в. Виктор Чукарин - семикратный олимпийский чемпион - гимнастика, Лариса Латынина – девятикратная олимпийская чемпионка, обладательница 18 олимпийских наград – гимнастика, Людмила Турищева - четырехкратная олимпийская чемпионка – гимнастика, Виктор Сидяк – четырехкратный олимпийский чемпион – фехтование, Виктор Крвопусков - четырехкратный олимпийский чемпион – фехтование, Николай Андрианов – семикратный олимпийский чемпион - гимнастика, Нелли Ким – пятикратная олимпийская чемпионка – гимнастика, Владимир Сальников четырехкратный олимпийский чемпион – плавание, Владимир Артемов - четырехкратный олимпийский чемпион – гимнастика и другие.
19. Советские спортсмены - герои Олимпийских зимних игр второй половины XX в. Евгений Гришин - четырехкратный олимпийский чемпион – конькобежный спорт, Лидия Скобликова - шестикратная олимпийская чемпионка - конькобежный спорт, Александр Тихонов - четырехкратный олимпийский чемпион – биатлон, Галина Кулакова - четырехкратная олимпийская чемпионка – лыжный спорт, Раиса Сметанина - четырехкратная олимпийская чемпионка – лыжный спорт, Любовь Егорова – шестикратная олимпийская чемпионка – лыжный спорт, Лариса Лазутина - пятикратная олимпийская чемпионка – лыжный спорт и другие.
20. Олимпийский комитет России и его деятельность.
21. Принципы Олимпизма: общая характеристика.
22. Олимпийские символ, девиз, эмблема, флаг, гимн, огонь.
23. Олимпийские награды.
24. Талисманы Игр Олимпиад.
25. Талисманы Олимпийских зимних игр.
26. Олимпийские клятвы: спортсменов, арбитров, тренеров, членов МОК.
27. Игры Олимпиад – эволюция олимпийской программы: виды и дисциплины спорта.
28. Олимпийские зимние игры – эволюция олимпийской программы: виды и дисциплины спорта.
29. Церемонии открытия и закрытия Олимпийских игр.
30. Летние Юношеские Олимпийские игры.
31. Зимние Юношеские Олимпийские игры.
32. Международный Олимпийский комитет и его современная деятельность.
33. Международный комитет Fair Play (Фэйр Плей) и его деятельность. Награды Международного комитета Fair Play (Фэйр Плей).
34. Российский комитет Fair Play (Фэйр Плей) и его деятельность. Награды Российского комитета Fair Play (Фэйр Плей).
35. Подготовка и проведение XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр- Сочи, 2014 г.

Творческие задания

Творческое задание 1 - «Олимпийский плакат»:

- узнать необходимую информацию о таком жанре изобразительного искусства как «Плакат»; плакат, что это такое и чем плакат отличается от других жанров изобразительного искусства;
- ознакомится с олимпийскими плакатами, подготовленными в связи с проведением Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр;
- подготовить **цветной плакат**, посвященный Олимпийским зимним играм, которые могут в перспективе состояться во Владивостоке (на бумаге для рисования или черчения - формат А4, плотность бумаги 120-160 г/м);

- подготовить сопроводительный комментарий к выполненному плакату и уметь изложить его в устной и письменной формах, уметь ответить на вопросы;
- принять участие в конкурсе олимпийского плаката.

Творческое задание 2 – Принять участие в конкурсе «Олимпийские чтения» по теме реферата (наличие доклада и презентации обязательно).

Задания для самостоятельной работы 3

- 1) **Составить таблицу 3** «Олимпийская гордость современной России» (не менее 20 персоналий).
- 2) **Презентация** «Спортивная гордость Владимирского края» (не менее 20 слайдов).
- 3) **Творческие задания:** участие в конкурсах 1-3 («Олимпийская гордость современной России», «Спортивная гордость Владимирского края», «Знатоки Олимпизма»); подготовка к участию в конкурсах осуществляется с использованием предложенной основной и дополнительной литературы, цифровых документов и ресурсов в различных форматах, а также материалов визуализации спортивных музеев – «Музей спортивной славы Сочи» <http://museumsочи.ru/sport/1/> и других спортивных музеев.

Таблица 3

Олимпийская гордость современной России

Игры Олимпиады, место и год проведения	Участники соревнований, спортивные звания	Вид спорта, дисциплины	Результаты
Игры XXV Олимпиады (Games of the XXV Olympiad) Барселона, 1992	Александр Александрович Карелин – заслуженный мастер спорта СССР по греко-римской борьбе, трехкратный олимпийский чемпион, девятикратный чемпион мира, 12-кратный чемпион Европы, герой Российской Федерации, общественный и политический деятель, депутат Государственной думы пяти созывов, член Совета Федерации (с 2000 г.).	Греко-римская борьба (в категории до 130 кг).	Трёхкратный победитель Олимпийских игр (1988, 1992, 1996); девятикратный чемпион мира (1989-1991, 1993-1995, 1997-1999), 12-кратный чемпион Европы (1987-1991, 1993-1996, 1998-2000), серебряный призёр Олимпийских игр 2000 года, чемпион мира среди юниоров 1988 года, 13-кратный чемпион СССР, СНГ и России (1988-2000). Победитель Кубка «Абсолютный чемпион мира» 1989. Четыре раза награждён «Золотым поясом», как лучший борец планеты - в 1989, 1990, 1992, 1994 гг. Победитель IV международного турнира

			«На призы Александра Карелина» (1995). Шестикратный победитель международного турнира памяти Ивана Поддубного. Был признан лучшим спортсменом года в мире. Два раза был признан лучшим спортсменом России. За всю спортивную карьеру выиграл 888 поединков (887 в борьбе и 1 в ММА) и потерпел лишь два поражения. Занесен в Книгу рекордов Гиннеса как спортсмен, в течение тринадцати лет не проигравший ни одной схватки.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
Основная литература			
1. История физической культуры: учебное пособие сост. К.Г. Томилин /. — Сочи: Сочинский государственный университет, 2019. — 115 с.	2019		www.iprbookshop.ru/106568.html
2. Мельникова Н.Ю. История физической культуры и спорта / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – М.: Спорт	2017	5	http://www.iprbookshop.ru/79433.html

3. Твой олимпийский учебник: учеб. пособие ОКР для Олимпийского образования. 26 изд. перераб. и доп. – М.: Спорт	2017	45	http://www.iprbookshop.ru/ 57656.html
---	------	----	--

Дополнительная литература

1.Аветисян А.К. Олимпийский пьедестал России. Зимние виды спорта. 1908–2010 гг. [Электронный ресурс]: справочник/ Аветисян А.К.— Электрон. текстовые данные. — М.: Советский спорт, 2014.	2014	5	http://www.iprbookshop.ru/40793.html
2.Алексеев С.В. Олимпийское право. Правовые основы олимпийского движения [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям «Юриспруденция» и «Физическая культура и спорт»/ Алексеев С.В.— Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.	2017	5	http://www.iprbookshop.ru/81811.html
3.Васильченко А.В., Нордические олимпийцы. Спорт в Третьем рейхе [Электронный ресурс] / Васильченко А.В. - М.: Вече.	2012	5	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785953348294.html
4.Гвоздева Т.Б. Олимпийские игры античности (от мифа к истории) [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гвоздева Т.Б. — Электрон. текстовые данные. — М.: Российский университет дружбы народов.	2013	3	http://www.iprbookshop.ru/22198.html
5.Диков А.В. Обмен знаниями через социальные сервисы ментальных карт // Школьные технологии. – 2018. - № 6. – С.81-88.	2018		https://www.elibrary.ru/contents.asp?id=37272965
6.Краткая олимпийская энциклопедия [Электронный ресурс] / Автор-составитель В.Л. Штейнбах. - М.: Олимпия.	2016	10	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785906839152.html
7.Марченко А.Л. История физической культуры. История развития физической культуры в зарубежных странах [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Марченко А.Л.— Электрон. текстовые данные. — Комсомольск-на-Амуре:	2012	10	http://www.iprbookshop.ru/22301.html

Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет.			
8.Моисеев В.В. История России. С древнейших времен до наших дней: электронный учебник для вузов, 2019.	2019		https://obuchalka.org/20191029114991/istoriya-rossii-s-drevneishih-vremen-do-nashih-dnei-uchebnik-dlya-vuzov-moiseev-v-v-2019.html
9.Панюкова С.В. Цифровые инструменты и сервисы в работе педагога. Учебно-методическое пособие. – М: Изд-во «Прогресс», 2020. – 33 с.	2020		http://www.eduportal44.ru/koiro/CROS/fros/KRPO/DocLib45/Цифровые%20инструменты%20и%20сервисы%20в%20работе%20педагога%20-2020%20-%20Панюкова%20С.В..pdf
10. Роберт И.В., Панюкова С.В., Кузнецов А.А., Кравцова А.Ю. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: учебно-методическое пособие для педагогических вузов. – М.: Изд-во ИИО РАО, 2006. – 259 с	2006		http://info.z-pdf.ru/32pedagogika/20972-1-uchebnoe-izdanie-robot-panyukova-kuznecov-kravcova-informacionnie-kommunikacionnie-tehnologii-obrazovanii-uchebn.php
11.Селиверстов Р.Е. Олимпийские игры [Электронный ресурс] / Селиверстов Р.Е.— Электрон. текстовые данные. — М.: Белый город, 2014.	2014	10	http://www.iprbookshop.ru/50393.html
12.Суник А.Б. Современные олимпийские игры [Электронный ресурс] / А.Б. Суник - М.: Советский спорт, 2013.	2013	8	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785971805908.html
13.Штейнбах В.Л. Краткая олимпийская энциклопедия [Электронный ресурс]/ Штейнбах В.Л.— Электрон. текстовые данные. — М.: Издательство «Спорт», Олимпия. 2016.	2016	5	http://www.iprbookshop.ru/55581.html
14.Штейнбах, В. Знаки олимпийских команд России, СССР, России [Электронный ресурс] / В. Штейнбах, В. Кудряшов, А. Афанасьев - М.: Человек.	2010	5	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785903508846.html
15.Щеголев В.А. Спортсмены России на XXXI Олимпийских	2018	5	http://www.iprbookshop.ru/83307.html .

играх в Рио-де-Жанейро [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Щеголев В.А., Сущенко В.П., Липовка А.Ю.— Электрон. текстовые данные. — СПб.: Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, 2018.			
--	--	--	--

6.2. Периодические издания

Журналы

- «Теория и практика физической культуры»
<http://www.teoriya.ru>
- «Физическая культура: воспитание, образование, тренировка» (архив)
<http://lib.sportedu.ru/press/fkvot>
- «Спорт для всех» (архив)
<http://www.infosport.ru/press/sfa/arch.htm>
- «Спортивная жизнь России»
<http://www.sgros.nm.ru>
- Издательский дом «Первое сентября»
 Спорт в школе [spo. 1 september.ru](http://spo.1september.ru)
 Здоровье детей [zdd. 1 september.ru](http://zdd.1september.ru)
<http://www.infosport.ru>
- Справочно-информационные источники
<http://www.school.edu.ru>
- Физическая культура, спорт - наука и практика
<https://readera.org/fizicheskaya-kultura-sport>

6.3. Интернет-ресурсы

Учреждения, порталы, фонды

- Официальный сайт Международного Олимпийского комитета
<http://ioc.org>
- Официальный сайт Олимпийского комитета России
<http://www.olympic.ru>
- Официальный сайт Центральной олимпийской академии
<http://coa.sportedu.ru>
- Официальный сайт Министерства спорта РФ
<http://minstm.gov.ru>
- Официальный сайт Международной Олимпийской академии
<http://www.ioa.org.gr>
- Официальный сайт Международного центра изучения Олимпизма
<http://www.uwo.ca/olympic>
- Национальная информационная сеть «Спортивная Россия»
<http://www.infosport.ru>
- Справочно-информационные источники
<http://www.school.edu.ru>

Библиотеки

Центральная отраслевая библиотека по физической культуре и спорту

<http://lib.sportedu.ru>

Библиотека международной спортивной информации

<http://www.bmsi>

ЭБС Библиотех

<https://vlsu.bibliotech.ru>

ЭБС издательства ЛАНЬ

<http://e.lfnbook.com>

ЭБС Консультант Студента www.studentlibrary.ru

ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

<https://biblioclub.ru/>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации дисциплины «Олимпийское образование» имеются специальные помещения для проведения лекционных и практических занятий, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Учебный процесс проходит по адресу: г. Владимир, ул. Университетская, дом 1 (спортивный корпус 3), ауд. 203 или 108.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения. Мультимедийные средства. Презентации к лекциям и практическим занятиям: Олимпийские агонии Древней Греции; Педагогическое наследие П. де Кубертена; Первые олимпийские игры современности - *Афины* 1896 г.; Олимпийские игры и олимпийское движение (традиции, ритуалы, награды); Олимпийские игры (символика и атрибутика); Дебют отечественных спортсменов на олимпийской арене; Участие отечественных спортсменов в Олимпийских зимних играх; Участие отечественных спортсменов в Играх Олимпиад (летние олимпийские игры); Олимпийские конгрессы; Игры XXII Олимпиады (Москва-80); МОК (общая характеристика); Паралимпийское движение и паралимпийские игры; XXII Олимпийские зимние игры (Сочи – 2014 г.); Спортсмены Владимирского края – победители и призеры Олимпийских игр и крупных международных соревнований; другие презентации (подготовлено более 30 презентаций).

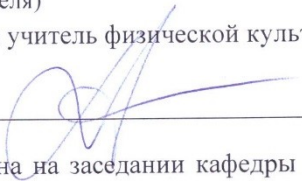
Наборы CD и DVD: Игры Олимпиад. Летние Олимпийские игры (1908 г. – Лондон – 2000 г. – Сидней); Олимпийские зимние игры (1956 г. – Кортино д'Ампеццо – 2002 г. Солт-Лейк-Сити); Игры XXIX Олимпиады. The Official Album for Beijing 2008 Olympic Games. One World One Dream; XII Международный конгресс «Олимпийский и паралимпийский спорт и спорт для всех. Materials of congress XII International scientific congress “Olympic and Paralympic sport and sport for all”. Фильмы об истории Олимпийских игр, подготовленные Центральной олимпийской академией. Фильм, подготовленный ОКР «Если бы был жив Кубертен».

Рабочую программу составила канд. пед. наук, доцент Н.А. Карпушко

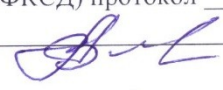


Рецензент: (представитель работодателя)

директор лицея № 17 г. Владимира учитель физической культуры высшей квалификационной категории И.Н. Глухов

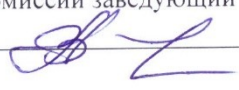


Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры теории и методики физической культуры и спортивных дисциплин (ТМФКСД) протокол 1 от 30.08 2021 г.
Заведующий кафедрой А.В. Власов



Рабочая программа и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» протокол 1 от 30.08 2021 г.

Председатель учебно-методической комиссии заведующий кафедрой ТМФКСД
А.В. Власов



**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

