

109 шара 2013

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор

по учебно-методической работе

А.А. Панфилов

" 21 " января 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Олимпийское образование»**

Направление подготовки	<b>44.03.01 Педагогическое образование</b>
Профиль подготовки	<b>«Физическая культура»</b>
Уровень высшего образования	<b>бакалавриат</b>
Форма обучения	<b>очная</b>

Се- местр	Трудоем- кость час.	Лек- ции час.	Практиче- ские занятия час.	Лаборатор- ные занятия час.	СРС час.	Форма проме- жуточного контроля (экз./зачет)
2	3 зет; 108	18	18	-	72	зачет
Итого	3 зет; 108	18	18	-	72	зачет

Владимир 2016

## ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения курса по выбору «Олимпийское образование» являются формирование у обучающихся необходимых компетенций для разработки и реализаций педагогических технологий по олимпийскому образованию детей, подростков, студенческой молодежи, взрослых.

### 1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Курс «Олимпийское образование» относится к вариативной части Блока 1. В.ДВ.3 Дисциплины/модули ФГОС ВО 44.03.01 и является курсом по выбору студента. Данный курс тесно взаимосвязан с такими дисциплинами как «История физической культуры и спорта», «Педагогика», «Методика обучения физической культуре», «Теория и методика физической культуры и спорта». Освоение курса «Олимпийское образование» необходимо как предшествующее условие (ступень) для следующих учебных дисциплин: «Социология физической культуры», «Организация физкультурно-массовых спортивных мероприятий», «Основы экономики и менеджмента в сфере физической культуры и спорта».

### 2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины «Олимпийское образование» обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

#### 1) Знать:

- ✓ культурно-исторические традиции, организационные и содержательные основы развития спорта и соревновательных практик в различных странах мира в разное историческое время (ОК-2);
- ✓ Олимпийские ценности и традиции Древней Греции (ОК-2);
- ✓ культурно-исторические, гуманистические, собственно спортивные идеалы, ценности, традиции в развитии международного спортивного, олимпийского движения и олимпийских игр (ОК-2, ПК-7);
- ✓ культурно-исторические традиции, современные идеалы и ценности Олимпизма, олимпийского движения и Олимпийских игр (ПК-7).

#### 2) Уметь:

- ✓ определять организационные формы и содержание мероприятий по олимпийскому образованию и олимпийскому воспитанию обучающихся различных возрастно-половых групп (ОК-2);
- ✓ проводить творческие конкурсы, привлекая материалы по Олимпизму, истории олимпийского движения и Олимпийских игр, используя при этом имеющиеся отечественные и зарубежные разработки гуманистических культурно-спортивных движений (ПК-7).

#### 3) Владеть:

- ✓ конкретными методами и технологиями использования различных материалов по олимпийскому движению с целью формирования и принятия ценностей здорового образа жизни; гуманистических ценностей спорта и Олимпизма (ОК-2);
- ✓ методами и технологиями формирования у обучающихся в различных типах образовательных учреждений потребности в регулярных занятиях спортом и двигательной активностью, в личном физическом совершенствовании, в укреплении и сохранении физического, психического здоровья (ПК-7).

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы - 72 час.

№ п/ п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, вклю- чая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с приме- нением интерак- тивных методов (в часах / %)	Формы теку- щего контроля успеваемости (по неделям се- местра) Форма проме- жуточной атте- стации (по се- местрам)
				Лекции	Практически занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КПКР		
1	Введение. Из истории олимпийского движения. Олимпийское образование детей, молодежи, взрослых.	2		2	2					4 час./ 100%	
2	Олимпийские традиции Древней Греции.	2		2	2					4 час./ 100%	
3	Развитие олимпийских идей в мире и в России в конце XIX – начале XX вв.	2		2	2					4 час./ 100%	
4	Олимпийское движение и его проблемы (первая половина XX в.).	2		2	2			30		4 час./ 100%	
5	Олимпийское движение и его проблемы (вторая половина XX в.).	2		2	2					4 час./ 100%	6 неделя Рейтинг- контроль 1

6	Олимпийское движение и его проблемы в XXI в.	2		2	2					4 час./ 100%	
7	Стратегия и особенности содержания технологий олимпийского образования. Педагогический феномен Олимпизма. Влияние идей Олимпизма на физическое и нравственное здоровье подрастающего поколения.	2		2	2					4 час./ 100%	
8	Олимпийские идеи, смыслы и ценности в учебно-воспитательном пространстве учреждений основного образования.	2		2	2			30		4 час./ 100%	
9	Олимпийские идеи, смыслы и ценности в учебно-воспитательном пространстве учреждений дополнительного образования.	2		2	2					4 час./ 100%	12 неделя Рейтинг- контроль 2
10	Технологии использования различных проектов по олимпийскому образованию в работе с детьми, подростками, учащейся молодежью.	2		2	2					4 час./ 100%	
11	Организационные основы олимпийского образования. Пропаганда идей Олимпизма (беседы, теоретические уроки, викторины, чтения, презентации). Научно-образовательные технологии.	2		2	4			10		6 час./ 100%	

12	Формирование умений, навыков, потребностей и привычек на основе принципов Фэйр Плей. Практические технологии.	2		2					2 час./ 100%	
13	Технологии разработки конкурсов по олимпийской проблематике. Конкурс «Олимпийская гордость Владимирского края».	2		2	2			28	4 час./ 100%	
14	Формы организации олимпийского образования в России (из передового опыта работы).	2			4				4 час./ 100%	18 неделя Рейтинг- контроль 3
<b>Всего</b>				<b>24</b>	<b>32</b>			<b>88</b>	<b>56 час. – 100%</b>	<b>Зачет</b>

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Аудиторные формы и технологии учебной работы: лекции, практические занятия; сбор, анализ и систематизация собранных учебных и документальных материалов; анализ/разбор конкретных исторических ситуаций; составление планов выступлений на практических занятиях, подбор фактологических и иллюстративных материалов, включая Интернет-ресурсы. Главный метод изложения учебного материала – метод проблемного изучения. Внеаудиторные формы и технологии учебной работы: выполнение заданий для самостоятельной работы.

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

### Рейтинговая система контроля знаний студентов

#### Рейтинг-контроль 1.

Введение. Из истории олимпийского движения. Олимпийское образование детей, молодежи, взрослых. Олимпийские традиции Древней Греции. Развитие олимпийских идей в мире и в России в конце XIX – начале XX вв. Олимпийское движение и его проблемы (первая половина XX в.). Олимпийское движение и его проблемы (вторая половина XX в.).

## **Рейтинг-контроль 2.**

Олимпийское движение и его проблемы в XXI в. Стратегия и особенности содержания технологий олимпийского образования. Педагогический феномен Олимпизма. Влияние идей Олимпизма на физическое и нравственное здоровье подрастающего поколения. Олимпийские идеи, смыслы и ценности в учебно-воспитательном пространстве учреждений основного образования. Олимпийские идеи, смыслы и ценности в учебно-воспитательном пространстве учреждений дополнительного образования.

## **Рейтинг-контроль 3.**

Технологии использования различных проектов по олимпийскому образованию в работе с детьми, подростками, учащейся молодежью. Организационные основы олимпийского образования. Пропаганда идей Олимпизма (беседы, теоретические уроки, викторины, чтения, презентации). Научно-образовательные технологии. Формирование умений, навыков, потребностей и привычек на основе принципов Фэйр Плей. Практические технологии. Технологии разработки конкурсов по олимпийской проблематике. Конкурс «Олимпийская гордость Владимирского края». Формы организации олимпийского образования в России (из передового опыта работы).

## **Вопросы к зачету**

1. Возникновение, расцвет и упадок Олимпийских игр Древней Греции. Их общественное, спортивное и культурное значение.
2. Исторические предпосылки возникновения международного спортивного и олимпийского движения в последней трети XIX – начале XX вв.
3. Первый международный конгресс по физическому воспитанию. Основные итоги его работы. Образование международного олимпийского комитета – МОК.
4. Первые современные Олимпийские игры (Афины, 1896 г.). Олимпийские игры до первой мировой войны (от Афин до Стокгольма, 1896 – 1912 гг.).
5. Пьер де Кубертен – его общественная, педагогическая и научная деятельность.
6. Образование Российского Олимпийского комитета (РОК).
7. Дебют дореволюционной России на Играх Олимпиад. Выдающиеся спортсмены дореволюционной России.
8. Российские Олимпиады 1913 г. (Киев) и 1914 г. (Рига).
9. Представители дореволюционной России – активные участники и организаторы олимпийского движения и Олимпийских игр (А.Д. Бутовский, В.И. Срезневский, Г.А. Дюперрон, Г.И. Рибопьер, А.П. Лебедев и другие).
10. От Игр Особенности развития международного спортивного и олимпийского движения в 1920-1940 – х гг.
11. От Игр VII (Антверпен, 1920 г.) к Играм XIV (Лондон, 1948 г.) Олимпиад.
12. Олимпийские зимние игры. От I Олимпийских зимних игр в Шамони (Франция) – 1924 г. к V Олимпийским зимним играм в Сен-Морице (Швейцария) – 1948 г.
13. МОК и его деятельность. Президенты МОК. Олимпийские конгрессы.
14. VII (Антверпен, 1920 г.) к Играм XIV (Лондон, 1948 г.) Олимпиад.
15. Олимпийские зимние игры. От I Олимпийских зимних игр в Шамони (Франция) – 1924 г. к V Олимпийским зимним играм в Сен-Морице (Швейцария) – 1948 г.
16. МОК и его деятельность во второй половине XX вв. Президенты МОК. Проблемы сотрудничества МОК, НОК и МСФ.
17. Особенности развития международного спортивного и олимпийского движения во второй половине XX вв.
18. МОК и его деятельность во второй половине XX вв. Президенты МОК. Проблемы сотрудничества МОК, НОК и МСФ.

19. Олимпийские конгрессы. Их роль и значение в развитии международного спортивного и олимпийского движения.
20. Игры Олимпиад. От Игр XV Олимпиады - Хельсинки (Финляндия) 1952 г. до Олимпийских игр настоящего времени.
21. Олимпийские зимние игры. От VI Олимпийских зимних игр в Осло (Норвегия) 1952 г. до Олимпийских зимних игр настоящего времени.
22. Олимпийские церемонии, традиции, награды. Олимпийские талисманы. Олимпийские талисманы Сочи 2014.
23. Олимпийская хартия – конституция современного Олимпизма.
24. Олимпийские идеи, смыслы и ценности в учебно-воспитательном пространстве учреждений основного и дополнительного образования.
25. Методы и технологии использования различных материалов по олимпийскому образованию в работе с детьми, подростками, учащейся молодежью.
26. Средства и методы пропаганда идей Олимпизма (беседы, теоретические уроки, викторины, презентации).
27. Технологии разработки конкурсов по олимпийской проблематике.
28. Формы организации олимпийского образования в России (из передового опыта работы).
29. Подготовка и проведение в Сочи, 2014 XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр.
30. Волонтерская деятельность в олимпийском движении.

### Самостоятельные работы 1-3

#### Самостоятельная работа 1

##### «Олимпийская проблематика в изобразительном искусстве»

##### Задания для самостоятельной работы

1. Ознакомится с произведениями изобразительного искусства, в которых отражены сюжеты Олимпийских игр, портреты олимпийских чемпионов, призеров, сюжеты соревнований по олимпийским видам спорта, олимпийские церемониалы и т.д.
2. Узнать необходимую информацию о таком жанре изобразительного искусства как «Рисунок». Рисунок, что это такое? Чем рисунок отличается от других жанров изобразительного искусства.
3. Подготовить **три цветных рисунка**: т.е. первый рисунок с изображением олимпийского флага; второй рисунок с изображением талисмана Олимпийских игр; третий рисунок с собственным сюжетом, по олимпийской проблематике (на бумаге для рисования или черчения - формат А4, плотность бумаги 120-160 г/м).
4. Подготовить сопроводительный комментарий к выполненному собственному рисунку и уметь изложить его в устной форме. Уметь ответить на вопросы.
5. Принять участие в конкурсе олимпийского рисунка.

#### Самостоятельная работа 2

##### «Олимпийская проблематика и плакаты»

##### Задания для самостоятельной работы

1. Узнать необходимую информацию о таком жанре изобразительного искусства как «Плакат». Плакат, что это такое? Чем плакат отличается от других жанров изобразительного искусства.
2. Ознакомится с олимпийскими плакатами, подготовленными в связи с проведением Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр.
3. Подготовить **два цветных плаката**: т.е. первый плакат с собственным сюжетом, посвященный Играм Олимпиады, которые состоятся в г. Владимири и второй пла-

кат, посвященный Олимпийским зимним играм, которые также могут состояться во Владимире (на бумаге для рисования или черчения - формат А4, плотность бумаги 120-160 г/м).

4. Подготовить сопроводительный комментарий к выполненным плакатам и уметь изложить их в устной форме. Уметь ответить на вопросы.
5. Принять участие в конкурсе олимпийского плаката.

### Самостоятельная работа 3

#### «Реферат по олимпийской проблематике»

1. Подготовить реферат по олимпийской проблематике. Оформить реферат в соответствии с требованиями.
2. На основе реферата подготовить доклад, рассчитанный на 10 минут. Уметь ответить на вопросы.
3. Принять участие в конкурсе «Олимпийские чтения».

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### а) основная литература:

1) Голощапов, Б.Р. История физической культуры и спорта: учеб. Пособие для студ. Высш. учеб. Заведений / Б.Р. Голощапов. – 6 –е изд. испр. и доп. – М.: Академия, 2012. – 320 с.

2) Марченко, А.Л. История физической культуры. История развития физической культуры в зарубежных странах [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.Л. Марченко — Электрон. текстовые данные.— Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012.— 193 с. ISBN 978-5-85094-488-9

3) Твой олимпийский учебник: учебное пособие для олимпийского образования / В.С. Родиченко и др.; Олимпийский комитет России.- 23-е изд. доп. – М: Советский спорт, 2012. – 144 с.

### б) дополнительная литература:

1) Олимпийская хартия [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. [МОК] – Лозанна, 2012. – Режим доступа: [http:// www.olympic.ru/doc/Olimpiada-Hartiya-OK.doc](http://www.olympic.ru/doc/Olimpiada-Hartiya-OK.doc)

2) Афанасьев, А. Знаки олимпийских команд России, СССР, России [Электронный ресурс]: справочник-определитель/ Афанасьев А., Кудряшов В., Штейнбах В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Человек, 2010.— 80 с. ISBN 978-5-903508-84-6

3) Мильштейн О.А. Олимпийская сага: олимпиадики, жрецы, пилигримы (историко-социологические очерки). Книга 1. Олимпиадики. – М.: Терра-Спорт, Олимпия Пресс, 2008. – 744 с.

4) Родиченко, В.С. Олимпийская идея для России / В.С. Родиченко. - М.: Советский спорт, 2008. – 152 с.

5) Юрьев Ю.Н. Олимпийский комитет России: создание и становление. – М.: Физкультура и спорт, 2008. – 112 с.



в) периодические издания

### **Журналы**

«Теория и практика физической культуры» (архив)

<http://lib.sportedu.ru/press/tpfk>

«Физическая культура: воспитание, образование, тренировка» (архив)

<http://lib.sportedu.ru/press/fkvot>

«Спортивная жизнь России»

<http://www.sgros.nm.ru>

Издательский дом «Первое сентября»

Спорт в школе [spo. 1 september.ru](http://spo.1september.ru)

Здоровье детей [zdd. 1 september.ru](http://zdd.1september.ru)

г) Интернет-ресурсы

### **Учреждения, порталы, фонды – Интернет-ресурсы**

Официальный сайт Международного Олимпийского комитета

<http://ioc.org>

Официальный сайт Олимпийского комитета России

<http://www.olympic.ru>

Официальный сайт Центральной олимпийской академии

<http://coa.sportedu.ru>

Официальный сайт Министерства спорта РФ

<http://minstm.gov.ru>

Официальный сайт Международной Олимпийской академии

<http://www.ioa.org.gr>

Официальный сайт Международного центра изучения Олимпизма

<http://www.uwo.ca/olympic>

Национальная информационная сеть «Спортивная Россия»

<http://www.infosport.ru>

Справочно-информационные источники

<http://www.school.edu.ru>

Информационное спортивное агентство

<http://sportcom.ru>

### **Библиотеки**

Центральная отраслевая библиотека по физической культуре и спорту

<http://lib.sportedu.ru>

тел. (495) 166-70-00; 166-50-90

Библиотека международной спортивной информации

<http://www.bmsi>

ЭБС Консультант Студента <http://www.studentlibrary.ru>

ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Мультимедийные средства. Презентации к лекциям и практическим занятиям: Олимпийские агоны Древней Греции; Педагогическое наследие П. де Кубертена; Первые олимпийские игры современности - Афины 1896 г.; Олимпийские игры и олимпийское движение (традиции, ритуалы, награды); Олимпийские игры (символика и атрибутика); Дебют отечественных спортсменов на олимпийской арене; Участие отечественных спортсменов в Олимпийских зимних играх; Участие отечественных спортсменов в Играх Олимпиад (летние олимпийские игры); Олимпийские конгрессы; Игры XXII Олимпиады (Москва-80); МОК (общая характеристика); Паралимпийское движение и паралимпийские игры; XXII Олимпийские зимние игры (Сочи – 2014 г.); Спортсмены Владимирского края – победители и призеры Олимпийских игр и крупных международных соревнований; другие презентации (подготовлено более 30 презентаций).

Наборы CD и DVD: Игры Олимпиад. Летние Олимпийские игры (1908 г. – Лондон – 2000 г. – Сидней); Олимпийские зимние игры (1956 г. – Картино д' Ампеццо – 2002 г. Солт-Лейк-Сити); Игры XXIX Олимпиады. The Official Album for Beijing 2008 Olympic Games. One World One Dream; XII Международный конгресс «Олимпийский и паралимпийский спорт и спорт для всех. Materials of congress XII International scientific congress “Olympic and Paralympic sport and sport for all”.

Фильмы об истории Олимпийских игр, подготовленные Центральной олимпийской академией. Фильм, подготовленный ОКР «Если бы был жив Кубертен».

Учебный процесс, т.е. аудиторные занятия, индивидуальная работа и консультации проходят по адресу: г. Владимир, ул. Университетская, дом 1, спортивный корпус 3, ауд. 203.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура»

Рабочую программу составила канд. пед. наук, доцент Н.А. Карпушко \_\_\_\_\_

Рецензент: директор лицея № 17 г. Владимира учитель физической культуры высшей квалификационной категории И.Н. Глухов \_\_\_\_\_

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры теории и методики физической культуры и спортивных дисциплин (ТМФКСД) протокол 6 от 19.01 2016 г.

Заведующий кафедрой Н.С. Воробьев \_\_\_\_\_

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» протокол 3 от 21.01 .2016 г.

Председатель учебно-методической комиссии заведующий кафедрой ТМФКСД

Н.С. Воробьев \_\_\_\_\_

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год  
Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год  
Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год  
Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год  
Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год  
Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год  
Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

**Министерство образования и науки Российской Федерации**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
**«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)**

Институт физической культуры и спорта

Кафедра теории и методики физической культуры и спортивных дисциплин

Актуализированная  
рабочая программа  
рассмотрена и одобрена  
на заседании кафедры  
протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Н.С. Воробьев

**Актуализация рабочей программы дисциплины**

«Олимпийское образование»

Направление подготовки  
Профиль / программа подготовки  
Уровень высшего образования  
Форма обучения

**44.03.01 Педагогическое образование**  
**«Физическая культура»**  
**бакалавриат**  
**очная**

Владимир 20\_\_

Рабочая программа учебной дисциплины актуализирована в части рекомендуемой литературы.

Актуализация выполнена: \_\_\_\_\_

кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры ТМФКСД Н.А. Карпушко

а) основная литература: \_\_\_\_\_

б) дополнительная литература: \_\_\_\_\_

в) периодические издания \_\_\_\_\_

г) Интернет-ресурсы \_\_\_\_\_