

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

(название дисциплины)

## ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА РУКОВОДСТВА ДЕТСКОЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

**44.03.01 Педагогическое образование**

(код направления (специальности) подготовки)

### I семестр

1.

#### ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целями** освоения дисциплины «Теория и методика руководства детской изобразительной деятельностью» являются

- формирование способности бакалавров к использованию современных методов и технологии обучения дошкольников изобразительной деятельности и диагностики уровня сформированности изобразительной деятельности воспитанников;
- подготовка студентов к отбору содержания и организации работы по руководству изобразительной деятельностью детей дошкольного возраста;
- освоение студентами основ теории и методики руководства детской изобразительной деятельностью и развития детского изобразительного творчества;
- овладение студентами умениями и навыками в работе с различными материалами.

**Задачи** дисциплины конкретизируют сформулированную цель и способствуют ее реализации:

- обучение студентов основным методам и технологиям работы с детьми раннего и дошкольного возраста в образовательной области «художественно-эстетическое развитие»;
- ознакомление студентов с комплексными и парциальными программами, раскрывающими особенности методологии руководства детской изобразительной деятельностью;
- формирование у студентов способности объединения теоретических знаний с практическими навыками при личном творческом подходе;
- развитие навыков работы по изготовлению шаблонов, заготовок, наглядных пособий для дальнейшей педагогической работы с детьми в условиях ДОО.

#### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Теория и методика руководства детской изобразительной деятельностью» входит в вариативную часть.

Пререквизиты дисциплины: «Педагогика», «Психология», «Дошкольная педагогика», «Методика обучения и воспитания».

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ОПК-3 (Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов)	частичное освоение компетенции	Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения: <u>знать</u> - психофизиологические особенности и возрастные особенности детей дошкольного возраста; - особенности развития и воспитания детей с ОВЗ; - основные положения ФГОС ДО; - психолого-педагогические и искусствоведческие основы методики руководства детской изобразительной деятельностью, виды изобразительной деятельности и их характерные особенности; <u>уметь</u> - обследовать предмет и самостоятельно разрабатывать технику его изображения обобщенными способами; - проводить обследование и поиск способов обобщенного изображения предмета в зависимости от того, в какой технике и какими материалами он будет выполняться; <u>владеть:</u> – навыками индивидуальной и групповой работы с воспитанниками.
ОПК-4 (Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей)		Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения: <u>знать</u> – концепцию гуманистического подхода в педагогике; <u>уметь</u> – прививать нравственные черты дошкольникам; - создавать педагогические ситуации с целью развития эмпатии, толерантности; <u>владеть:</u>



			<p>– навыками создания изображения с помощью различных изобразительных материалов и в различных техниках.</p>
<p>ОПК-8 (способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний)</p>	<p>частичное освоение компетенции</p>	<p>Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p><u>знать</u></p> <p>– формы и методы обучения детей раннего и дошкольного возраста изобразительной деятельности; виды занятий по изобразительной деятельности и особенности их организации; условия и способы развития творчества детей дошкольного возраста в изобразительной деятельности;</p> <p><u>уметь</u></p> <p>– осуществлять руководство детской изобразительной деятельностью, опираясь на методическую базу;</p> <p>– пользоваться парциальными программами с целью развития детской изобразительной деятельности;</p> <p>- основные народные промыслы;</p> <p><u>владеть:</u></p> <p>– навыками отбора содержания, организации и оценки результатов обучения детей изобразительной деятельности в различных возрастных группах ДОО.</p>	
<p>ПК-1 (способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения)</p>	<p>частичное освоение компетенции</p>	<p>Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p><u>знать:</u></p> <p>– формы, методы и средства ознакомления дошкольников с народными художественными способами; условия и способы развития творчества детей дошкольного возраста средствами народных художественных промыслов;</p> <p><u>уметь:</u></p> <p>– отбирать материал и изготавливать пособия для формирования у детей представлений о видах народных промыслов, а также базовых умений по использованию приемов изготовления и росписи предметов декоративно-прикладного искусства;</p>	

		<p><u>владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами создания изображений с помощью различных изобразительных материалов и в различных техниках народных промыслов;</li> <li>- способами представления и презентации результатов своей работы с информационными ресурсами и продуктивной художественно-творческой деятельности.</li> </ul>
--	--	--

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в руководство детской изобразительной деятельностью. Лепка элементарными способами. Цветов элементарными способами. Лепка деревьев элементарными способами. Лепка фруктов и овощей элементарными способами. Лепка животных элементарными способами. Лепка человека элементарными способами. Лепка продуктов питания элементарными способами. Лепка посуды элементарными способами. Руководство аппликацией детей дошкольного возраста. Получение изображений в технике аппликации. Вырезание фигур. Рисование. Традиционные и нетрадиционные техники рисования.

#### 5. ВИД АТТЕСТАЦИИ

- экзамен в 1 семестре

#### 6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ

2019 год:

Всего – 3 (108 час.)

Составитель: \_\_\_\_\_ к.п.н., доцент Аванесян Л.Р.

Заведующий кафедрой  
ППДНО \_\_\_\_\_ к.филос.н, доцент Александрова Л.Ю.

Председатель учебно-методической комиссии направления

«Педагогическое образование» \_\_\_\_\_ к.филол.н., доцент Артамонова М.В.

Директор  
Педагогического института \_\_\_\_\_ к.филол.н., доцент Артамонова М.В.

Дата: \_\_\_\_\_