

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

(название дисциплины)

## ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА РУКОВОДСТВА ДЕТСКОЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

**44.03.05 Педагогическое образование**

(с двумя профилями подготовки)

(код направления (специальности) подготовки)

**V, VI, VII семестры**

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целями** освоения дисциплины «Теория и методика руководства детской изобразительной деятельностью» являются

- формирование способности бакалавров к использованию современных методов и технологии обучения дошкольников изобразительной деятельности и диагностики уровня сформированности изобразительной деятельности воспитанников;
- подготовка студентов к отбору содержания и организации работы по руководству изобразительной деятельностью детей дошкольного возраста;
- освоение студентами основ теории и методики руководства детской изобразительной деятельностью и развития детского изобразительного творчества;
- овладение студентами умениями и навыками в работе с различными материалами.

**Задачи** дисциплины конкретизируют сформулированную цель и способствуют ее реализации:

- обучение студентов основным методам и технологиям работы с детьми раннего и дошкольного возраста в образовательной области «художественно-эстетическое развитие»;
- ознакомление студентов с комплексными и парциальными программами, раскрывающими особенности методологии руководства детской изобразительной деятельностью;
- формирование у студентов способности объединения теоретических знаний с практическими навыками при личном творческом подходе;
- развитие навыков работы по изготовлению шаблонов, заготовок, наглядных пособий для дальнейшей педагогической работы с детьми в условиях ДОО.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Теория и методика руководства детской изобразительной деятельностью» входит в вариативную часть.

Пререквизиты дисциплины: «Педагогика», «Психология», «Дошкольная педагогика», «Методика обучения и воспитания».

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ПК-1 (готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов )	частичное освоение компетенции	Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения: <u>знать</u> - основные положения ФГОС ДО; - особенности применения комплексных и парциальных программ; <u>уметь</u> - реализовывать образовательную программу в соответствии с требованиями стандартов; <u>владеть:</u> – навыками индивидуальной и групповой работы с воспитанниками.
ПК-2 (способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики )		Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения: <u>знать</u> - современные формы и методы обучения детей раннего и дошкольного возраста изобразительной деятельности; <u>уметь</u> – использовать современные технологии обучения; – осуществлять руководство детской изобразительной деятельностью, опираясь на методическую базу; <u>владеть:</u> – навыками создания изображения с помощью различных изобразительных материалов и в различных техниках.
ПК-3 (способность решать задачи воспитания и духовно-нравственно	частичное освоение компетенции	Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения: <u>знать</u> – формы и методы обучения детей



<p>го развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности)</p>		<p>раннего и дошкольного возраста в внеучебной и учебной деятельности;</p> <p><u>уметь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать и развивать нравственные качества у воспитанников;</li> </ul> <p><u>владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами и приемами нравственного развития обучающихся.</li> </ul>
<p>ПК-4 (способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета)</p>	<p>частичное освоение компетенции</p>	<p>Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p><u>знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формы, методы и средства ознакомления дошкольников с народными художественными способами; условия и способы развития творчества детей дошкольного возраста средствами народных художественных промыслов;</li> </ul> <p><u>уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отбирать материал и изготавливать пособия для формирования у детей представлений о видах народных промыслов, а также базовых умений по использованию приемов изготовления и росписи предметов декоративно-прикладного искусства;</li> </ul> <p><u>владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами создания изображений с помощью различных изобразительных материалов и в различных техниках народных промыслов;</li> <li>- способами представления и презентации результатов своей работы с информационными ресурсами и продуктивной художественно-творческой деятельности.</li> </ul>

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5 семестр

Введение в руководство детской изобразительной деятельностью. Изобразительная деятельность в условиях ДОО. Лепка элементарными способами. Цветов элементарными способами. Лепка деревьев элементарными способами. Лепка фруктов и овощей элементарными способами. Лепка животных элементарными способами. Лепка человека элементарными способами. Лепка продуктов питания элементарными способами. Лепка

посуды элементарными способами. Руководство аппликацией детей дошкольного возраста. Изображение в технике аппликации растений и животных. Изображение в технике аппликации человека и зданий. Вырезание фигур. Рисование в различных возрастных группах детей.

#### 6 семестр

Сенсорное развитие ребенка. Руководство лепкой детей раннего возраста. Руководство лепкой детей младшего и среднего дошкольного возраста. Руководство лепкой детей старшего дошкольного возраста. Иллюстрирование книги в технике аппликации. Мозаична аппликация. Оригами. Получение цветов, фигурок животных, игрушек в технике оригами. Объемное оригами.

#### 7 семестр

Нетрадиционные техники рисования. Получение изображения в смешанных техниках. Квиллинг. Скрапбукинг. Изготовление кукол. Работа с природным материалом. Изготовление поделок из природного материала.

### 5. ВИД АТТЕСТАЦИИ

- зачет в 5 семестре
- экзамен в 6 семестре
- экзамен в 7 семестре

### 6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ

2019 год:

Всего – 1 (72 час.)

2020 год:

Всего – 2 (180 час.)

Составитель: \_\_\_\_\_ к.п.н., доцент Аванесян Л.Р.

Заведующий кафедрой  
ППДНО \_\_\_\_\_ к.филос.н, доцент Александрова Л.Ю.

Председатель учебно-методической комиссии направления

«Педагогическое образование» \_\_\_\_\_ к.филол.н., доцент Артамонова М.В.

Директор  
Педагогического института \_\_\_\_\_ к.филол.н., доцент Артамонова М.В.

Дата: 20.08.2022

