

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования  
"Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых"  
Институт искусств и художественного образования



Ректор А.М. Саралидзе  
"14" января 2016 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

План одобрен НМС вуза  
Протокол № 4/8  
от 14 января 2016 г.

44.03.01

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль "ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (в области музыкального искусства эстрады)"

Кафедра: 86

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 5л
<b>Виды деятельности</b>
- Педагогическая
- Культурно-просветительская

Год начала подготовки 2012

Образовательный стандарт 1426  
04.12.2015

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР

Начальник УМУ

Директор ИИХО

Зав. кафедрой МИЭХО

[Signature] / А.А. Панфилов/  
[Signature] / И.П. Шеин/  
[Signature] / Л.Н. Ульянова/  
[Signature] / Р.А. Куренкова/



















РАЗВЕРНУТЫЙ ПЛАН (на 3-й курс) Учебный план бакалавров 'УП ЗПОЭ 112.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2012

Индекс	Курсы обучения Дней на сессию/наим.сессии Наименование Резерв времени	Формы контроля						Всего часов							Распределение по курсам										Загрелленная кафедра					
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе					Контроль	Курс 3													
											из них						СРС	21	Зимняя сессия					28		Летняя сессия				
											Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС				Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС			Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ
196	Б2.У	Учебная практика						216	216							184					249									
197	Б2.У.1	Учебная практика	Вар	<input type="checkbox"/>				216	216																	86				









РАЗВЕРНУТЫЙ ПЛАН (на 4-й курс) Учебный план бакалавров 'УП ЗПОЭ 112.riz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2012

Индекс	Курсы обучения Дней на сессию/наим.сессии Наименование Резерв времени	Формы контроля						Всего часов						Распределение по курсам										Закрепленная кафедра							
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе					Контроль	Курс 4														
											из них						21	Зимняя сессия					28		Летняя сессия						
											Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС			Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС			Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль
183	1	Сценическое движение		2-5	2-5				396	396	52			52		344					6		30	з			6		30	о	86
186	2	Пластическая постановка эстрадного номера		2-5	2-5				396	396	52			52		344					6		30	з			6		30	о	86
192	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР		По ЗЕТ	По плану	Контакт. р. кт.р.	Всего часов																			
194	Б2	Практики							972	972																					
203	Б2.П	Производственная практика							756	756																					
204	Б2.П.1	Педагогическая практика	Вар	<input type="checkbox"/>					648	648																				86	





РАЗВЕРНУТЫЙ ПЛАН (на 5-й курс) Учебный план бакалавров 'УП ЗПОЭ 112.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2012

Индекс	Курсы обучения Дней на сессию/наим.сесии Наименование Резерв времени	Формы контроля						Всего часов										Распределение по курсам										Закрепленная кафедра
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе					Контроль	Курс 5					Контроль						
											из них						Курс 5											
											Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС		21	Зимняя сессия			28		Летняя сессия					
										Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС														
Начало сессии/неделя													186					251										
Конец сессии																												
4	Итого	40	36	24		2	8968	8968	790	210	60	416	104	5802	1080	16	50	12	237	10	20	6	66	12	337	12		
6	Итого по ООП (без факультативов)	40	36	24		2	8968	8968	790	210	60	416	104	5802	1080	16	50	12	237	10	20	6	66	12	337	12		
8	Б=25% В=75% ДВ(от В)=31.5%									10%	27%	8%	53%	13%	76%	14%												
9	Итого по блоку Б1	40	36	24		2	7672	7672	790	210	60	416	104	5802	1080	16	50	12	237	10	20	6	66	12	337	12		
11	Б=25% В=75% ДВ(от В)=31.5%									10%	27%	8%	53%	13%	76%	14%												
12	Б1 Дисциплины (модули)	40	36	24		2	7672	7672	790	210	60	416	104	5802	1080	16	50	12	237	10	20	6	66	12	337	12		
14	Б1.Б Базовая часть	7	8	4		1	1872	1872	160	72	22	66	1523	189	4	6	35	2	4		6		35	1				
36	Б1.Б.8 Методика обучения и воспитания (в области музыкального искусства эстрады)	55				5	144	144	20	8		12	70	54	4	6	35	э	4		6		35	э	86			
50	Б1.В Вариативная часть	33	28	20		1	5800	5800	630	138	38	350	104	4279	891	12	44	12	202	8	16	6	60	12	302	11		
52	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	30	17	12			3744	3744	416	92	38	182	104	2518	810	8	18	12	124	5	4	6	18	12	104	5		
65	Б1.В.ОД.5 История отечественного музыкального искусства		3445	5			216	216	40	20		20	176		4	4	28	з	4		4		28	о	86			
71	Б1.В.ОД.7 Импровизация	5	4				144	144	24		12	12	93	27							6	6	33	э	86			
77	Б1.В.ОД.9 История эстрады, джаза и мюзикла	45	34				252	252	42	20		22	156	54	4	6	35	э							86			
83	Б1.В.ОД.11 Вокальный класс	1122 3445 5		3			576	576	50			50	283	243			6	3	э			6	39	э	86			
86	Б1.В.ОД.12 Фортепиано	2-5	2-5	11			504	504	46			46	350	108			6	30	з			6	3	э	86			
89	Б1.В.ОД.13 Вокальный ансамбль	1-344 5	1-35				540	540	64			64	314	162			8	28	з			8	1	э	86			
106	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	3	11	8		1	2056	2056	214	46		168	1761	81	4	26	78	3	12		42		198	6				
147	Б1.В.ДВ.6																											
148	1 Менеджмент в сфере искусства		5	5		5	72	72	24	12		12	48		4	6	26	з	8		6		22	о	86			
151	2 Педагогический менеджмент		5	5		5	72	72	24	12		12	48		4	6	26	з	8		6		22	о	86			
154	Б1.В.ДВ.7																											
155	1 Музыкальное просветительство		5				72	72	10			10	62									10		62	з	86		
158	2 Культурно-просветительский практикум		5				72	72	10			10	62									10		62	з	86		
161	Б1.В.ДВ.8																											
162	1 Музыкально-исполнительский практикум		5	5			72	72	24			24	48				12	24	з			24		24	о	86		
165	2 Художественно-образовательный практикум		5	5			72	72	24			24	48				12	24	з			24		24	о	86		
175	Б1.В.ДВ.10																											
176	1 Педагогический менеджмент			5			72	72	10	4		6	62										52		86			
179	2 Менеджмент музыкального образования			5			72	72	10	4		6	62										52		86			
182	Б1.В.ДВ.11																											
183	1 Сценическое движение		2-5	2-5			396	396	52			52	344				8	28	з				28		86			



РАЗВЕРНУТЫЙ ПЛАН (на 5-й курс) Учебный план бакалавров "УП ЗПОЗ 112.plz.xml", код направления 44.03.01, год начала подготовки 2012

Индекс	Наименование	Курсы обучения Дней на сессию/наим.сессии	Формы контроля					Всего часов					Распределение по курсам																			
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе					Курс 5															
												из них					Контроль	21	Зимняя сессия				28	Летняя сессия				Закрытая кафедра				
												Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС			Лек	Лаб	Пр	ИЗ		СРС	Контроль	Лек	Лаб		Пр	ИЗ	СРС	Контроль
186	2	Пластическая постановка эстрадного номера		2-5	2-5			396	396	52			52		344							8	28	з				8		28	о	86
192	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р. кт.р.			СР	ЗЕТ																		
194	Б2	Практики						972	972																							
203	Б2.П	Производственная практика						756	756																							
204	Б2.П.1	Педагогическая практика		Вар	<input type="checkbox"/>		45	648	648																							
205	Б2.П.2	Преддипломная практика		Вар	<input type="checkbox"/>		5	108	108																							
208	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р. кт.р.			СР	ЗЕТ																		
210	Б3	Государственная итоговая аттестация						324	324																							





СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавров 'УП ЗПОЭ.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2012

	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ							
				Мин.	Макс.	Факт					
Итого				231	249	240	48	48	48	48	48
Итого по ООП (без факультативов)				231	249	240	48	48	48	48	48
Итого по блоку Б1	25%	75%	31.5%	204	210	204	48	45	45	39	27
Дисциплины (модули)	25%	75%	31.5%	204	210	204	48	45	45	39	27
Базовая часть				51	75	52	18	15	12	3	4
Вариативная часть				135	153	152	30	30	33	36	23
Практики				21	30	27		3	3	9	12
Базовая часть											
Вариативная часть				21	30	27		3	3	9	12
Государственная итоговая аттестация				6	9	9					9
Базовая часть				6	9	9					9
Вариативная часть											
Факультативы											
Доля ... занятий от аудиторных	лекционных			26.59%							
	в интерактивной форме			27.5%							
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы			32.6			39.6	32.4	32.4	30.6	25.6
Учебная аудиторная нагрузка (час/год)	ООП			158			134	134	170	170	182
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)			8			8	8	8	8	8
	ЗАЧЕТЫ (За)			6			8	7	8	7	7
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)			6			4	5	4	5	5
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)										
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)										2
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)										
	ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)										
	РЕФЕРАТЫ (Реф)										
ЭССЕ (Эс)											
РГР (РГР)											



**НОРМЫ Учебный план бакалавров 'УП ЗПОЭ.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2012**

Нормы ЗЕТ	
Часов в одной ЗЕТ	36
ЗЕТ в неделе	1.5
Точность вычисления ЗЕТ	0.25

Нормы часов форм контроля	
Часов на экзамен	27
Часов на зачет	0
Часов на зачет с оценкой	0

Контроль часов								
Курс	Отведено дней	Из них			Остаток на аудиторное занятия (включая выходные)		Аудиторных занятий по плану (часов)	Контроль
		Дорога	Выходные	Экз + Зач	Дней	Часов		
1	40	1	5	24.00	15.00	135	134	Надо работать в выходные
2	40	1	5	24.00	15.00	135	134	Надо работать в выходные
3	50	1	7	24.00	25.00	225	170	Надо работать в выходные
4	50	1	7	24.00	25.00	225	170	Надо работать в выходные
5	50	1	7	24.00	25.00	225	182	Надо работать в выходные
6								ОК
7								ОК
Итого	230	5	31	120.00	105.00	945	790	155

\* Часы на экзамены и зачеты НЕ включены в сумму аудиторных занятий по плану (ч/год)





РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров 'УП ЗПОЭ 112.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2012

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции											
			ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2
Б1	Дисциплины (модули)		ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13
			ПК-14											
Б1.Б.1	История	59	ОК-1	ОК-2										
Б1.Б.2	Философия	72	ОК-1	ОК-6	ПК-3									
Б1.Б.3	Иностранный язык	50	ОК-4	ОК-5	ОК-10	ОПК-5								
Б1.Б.4	Педагогическая риторика	51	ОК-4	ОК-5	ОПК-5									
Б1.Б.5	Экономика образования	84	ОК-3											
Б1.Б.6	Психология	76	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-6									
Б1.Б.7	Педагогика	44	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	
Б1.Б.8	Методика обучения и воспитания (в области музыкального искусства эстрады)	86	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7						
Б1.Б.9	Безопасность жизнедеятельности	52	ОК-7	ОК-9	ОПК-6									
Б1.Б.10	Физическая культура и спорт	92	ОК-8	ОПК-6										
Б1.Б.11	Естественнонаучная картина мира	49	ОК-3											
Б1.В.ОД.1	Эстетический предмет в искусстве	86	ОК-1											
Б1.В.ОД.2	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	50	ОК-4	ОК-5	ОК-10	ОПК-5								
Б1.В.ОД.3	Компьютерные технологии в музыкальном образовании	86	ОК-3											
Б1.В.ОД.4	История зарубежного музыкального искусства	86	ОПК-1	ПК-4										
Б1.В.ОД.5	История отечественного музыкального искусства	86	ОПК-1	ПК-4										
Б1.В.ОД.6	Эстрадно-джазовое сольфеджио	86	ПК-7											
Б1.В.ОД.7	Импровизация	86	ПК-7											
Б1.В.ОД.8	Джазовая гармония	86	ПК-7											
Б1.В.ОД.9	История эстрады, джаза и мюзикла	86	ОК-2	ПК-7	ПК-13									
Б1.В.ОД.10	Гармония и основа аранжировки	86	ПК-7											
Б1.В.ОД.11	Вокальный класс	86	ПК-7	ПК-13	ПК-14									
Б1.В.ОД.12	Фортепиано	86	ПК-7											
Б1.В.ОД.13	Вокальный ансамбль	86	ПК-7	ПК-13										
Б1.В.ОД.14	Актерское мастерство	86	ОК-5	ОК-6	ОПК-1	ОПК-5	ПК-6	ПК-7						
Б1.В.ОД.15	Сценическая речь	86	ОК-4	ОПК-5										
Б1.В.ОД.16	Сценический имидж	86	ОПК-1	ПК-14										
Б1.В.ОД.17	Дирижирование и чтение хоровых партитур	86	ОК-5	ОПК-1	ОПК-5	ПК-6	ПК-7							
	Элективные курсы по физической культуре	92	ОК-8											
Б1.В.ДВ.1.1	Режиссура эстрадного номера	86	ОК-6	ОПК-1	ОПК-5	ПК-14								
Б1.В.ДВ.1.2	Основы драматургии	86	ОК-6	ОПК-1	ОПК-5	ПК-14								
Б1.В.ДВ.2.1	Вокальное сольфеджио	86	ПК-7											
Б1.В.ДВ.2.2	Хоровое сольфеджио	86	ПК-7											
Б1.В.ДВ.3.1	Основы музыкальной журналистики	86	ОК-4	ОПК-1	ОПК-5	ПК-13								
Б1.В.ДВ.3.2	Основы продюсирования	86	ОК-4	ОПК-1	ОПК-5	ПК-13								
Б1.В.ДВ.4.1	Музыкальное искусство в мировой художественной культуре	86	ОК-6	ПК-13										
Б1.В.ДВ.4.2	История педагогического образования	86	ОК-6	ПК-13										



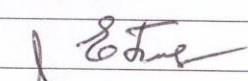
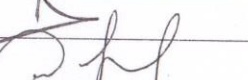
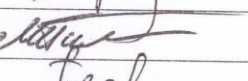
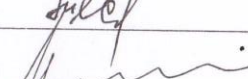
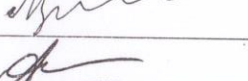

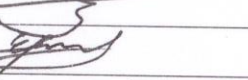

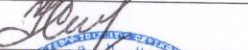



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров 'УП ЗПОЭ 112.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2012

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции																	
			ОПК-2	ПК-2	ПК-6	ПК-7														
Б1.В.ДВ.5.1	Организация детского вокального коллектива	86	ОПК-2	ПК-2	ПК-6	ПК-7														
Б1.В.ДВ.5.2	Современные технологии работы с репертуаром	86	ОПК-2	ПК-2	ПК-6	ПК-7														
Б1.В.ДВ.6.1	Менеджмент в сфере искусства	86	ОК-7	ОПК-4																
Б1.В.ДВ.6.2	Педагогический менеджмент	86	ОК-7	ОПК-4																
Б1.В.ДВ.7.1	Музыкальное просветительство	86	ПК-13	ПК-14																
Б1.В.ДВ.7.2	Культурно-просветительский практикум	86	ПК-13	ПК-14																
Б1.В.ДВ.8.1	Музыкально-исполнительский практикум	86	ПК-13	ПК-14																
Б1.В.ДВ.8.2	Художественно-образовательный практикум	86	ПК-13	ПК-14																
Б1.В.ДВ.9.1	Физиология и гигиена певческого аппарата	86	ОК-7	ОК-9	ОПК-6															
Б1.В.ДВ.9.2	Гигиена голоса	86	ОК-7	ОК-9	ОПК-6															
Б1.В.ДВ.10.1	Педагогический менеджмент	86	ОК-7	ОПК-4																
Б1.В.ДВ.10.2	Менеджмент музыкального образования	86	ОК-7	ОПК-4																
Б1.В.ДВ.11.1	Сценическое движение	86	ОК-8																	
Б1.В.ДВ.11.2	Пластическая постановка эстрадного номера	86	ОК-8																	
<b>Б2</b>	<b>Практики</b>		<b>ОК-5</b>	<b>ОК-6</b>	<b>ОК-7</b>	<b>ОПК-1</b>	<b>ОПК-5</b>	<b>ПК-5</b>	<b>ПК-6</b>											
Б2.У.1	Учебная практика		ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ОПК-5	ПК-5	ПК-6											
Б2.П.1	Педагогическая практика		ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ПК-5	ПК-6													
Б2.П.2	Преддипломная практика		ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ОПК-5	ПК-6													
<b>Б3</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>		<b>ПК-1</b>	<b>ПК-2</b>	<b>ПК-3</b>	<b>ПК-4</b>	<b>ПК-5</b>	<b>ПК-6</b>	<b>ПК-7</b>	<b>ПК-13</b>	<b>ПК-14</b>									
<b>ФТД</b>	<b>Факультативы</b>																			





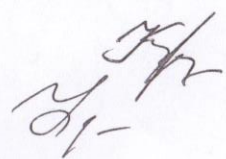
**СОГЛАСОВАНИЕ**  
**УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАПРАВЛЕНИЯ 44.03.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**  
**ПРОФИЛЬ «ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ЭСТРАДЫ)»**

№ п/п	№ кафедры по распоряжению № 534-Р от 28.09.2015 г.	Наименование кафедры	Согласовано
1.	59	Кафедра истории России	
2.	72	Кафедра философии и религиоведения	
3.	50	Кафедра русской и зарубежной филологии	
4.	51	Кафедра русского языка	
5.	84	Кафедра бизнес-информатики и экономики	
6.	47	Кафедра информатики и информационных технологий в образовании	
7.	49	Кафедра общей и теоретической физики	
8.	76	Кафедра общей и педагогической психологии	
9.	44	Кафедра педагогики	
10.	52	Кафедра биологического и географического образования	
11.	86	Кафедра музыкального искусства, эстетики и художественного образования	
12.	92	Кафедра физического воспитания	

Учебный план подготовлен кафедрой МИЭиХО

Разработан учебно-методической комиссией ИИХО

Рассмотрен методической комиссией университета



Зав. кафедрой Р.А. Куренкова

Директор Л.Н. Ульбянова

Н.Г. Рассказчиков

