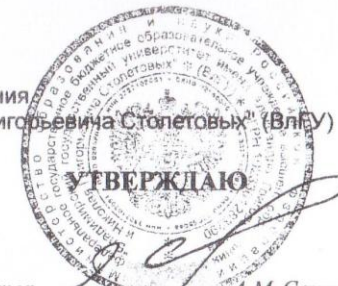


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николаева Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых" (ВлГУ)
Институт искусств и художественного образования



Ректор А.М. Саралидзе
"14" января 2016 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен НМС вуза
Протокол № 4/1
от 14 января 2016 г.

подготовки бакалавров

44.03.01

Направление подготовки 44.03.01 "ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ"

Профиль "ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (в области музыкального искусства эстрады)"

Кафедра: Музыкального искусства, эстетики и художественного образования

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4г
Виды деятельности
- Культурно-просветительская
- Педагогическая

Год начала подготовки 2015

Образовательный стандарт 1426

04.12.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР

А.А. Панфилов
/ А.А. Панфилов/

Начальник УМУ

И.П. Шейн
/ И.П. Шейн/

Директор ИИХО

Л.Н. Ульянова
/ Л.Н. Ульянова/

Зав. кафедрой МИЭХО

Р.А. Куренкова
/ Р.А. Куренкова/



1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август										
	Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	Э	Э	Э	К	К	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У		
II	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	Э	Э	Э	К	К	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	
III	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	Э	Э	Э	К	К	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П
IV	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Э	Э	Э	К	К	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П

2. Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
Теоретическое обучение	16	16	32	16	17 1/3	33 1/3	16	16	32	15 1/3	9 1/3	24 2/3	122
Э Экзаменационные сессии	3	3	6	3	3	6	3	3	6	3	2	5	23
У Учебная практика					2	2							2
У Учебная практика (рассред.)	2	2	4	2	2/3	2 2/3	2		2				8 2/3
П Производственная практика										2	2	2	2
П Производственная практика (рассред.)								2	2	2 2/3	2/3	3 1/3	5 1/3
Д Выпускная квалификационная работа										3	3	3	3
Г Гос. экзамены и/или защита ВКР										3	3	3	3
К Каникулы	2	8	10	2	6	8	2	8	10	2	9	11	39
Итого	23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208
Студентов													
Групп													



ПЛАН(на 1-й курс) Учебный план бакалавров 'ПОЭ-115.plm.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формы контроля									Распределение по курсам и семестрам														Закрепленная кафедра		
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	Эссе	Курс 1																	
										Всего			Семестр 1 [18 нед]							Семестр 2 [18 нед]							
										Часов	Ауд	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС		Контроль	ЗЕТ
4	Итого	32	35	17	1	2	29	15	1	2236	792	60	108	234	18	486	162	31	90	54	270	18	418	162	29		
6	Итого по ООП (без факультативов)	32	35	17	1	2	29	15	1	2236	792	60	108	234	18	486	162	31	90	54	270	18	418	162	29		
8	Б=26% В=74% ДВ(от В)=39.3%																										
9	Итого по блоку Б1	32	35	17	1	2	29	15	1	2020	792	54	108	234	18	486	162	28	90	54	270	18	418	162	26		
11	Б=26% В=74% ДВ(от В)=39.3%																										
12	Б1 Дисциплины (модули)	32	35	17	1	2	29	15	1	2020	792	54	108	234	18	486	162	28	90	54	270	18	418	162	26		
14	Б1.Б Базовая часть	10	14			2	6	5	1	900	414	25	54	162		171	81	13	54	54	90		198	36	12		
15	Б1.Б.1 История	1								144	54	4	18	36		54	36	4									59
18	Б1.Б.2 Философия	2								144	54	4				54	36	4									72
21	Б1.Б.3 Иностранный язык	4	1-3							144	72	4		36		36		2	18		36		54	36	4	51	
24	Б1.Б.4 Безопасность жизнедеятельности		2							72	36	2						2			36		36		2	51	
27	Б1.Б.5 Русский язык и культура речи		1							72	36	2	18	18		36		2	18	18			36		2	52	
30	Б1.Б.6 Информационные технологии		2							72	36	2									36		36		2	50	
39	Б1.Б.9 Эстетика	3	2				23	2		72	36	2							18		18		36		2	86	
42	Б1.Б.10 Теория художественной культуры	1					1	1		108	18	3	18			45	45	3			18		36		2	86	
51	Б1.Б.13 Физическая культура и спорт		1							72	72	2		72				2								92	
56	Б1.В Вариативная часть	22	21	17	1		23	10		1120	378	29	54	72	18	315	81	15	36		180	18	220	126	14		
58	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	19	9	4	1		23	10		756	180	21	36	36	18	261	45	11	18		54	18	144	126	10		
59	Б1.В.ОД.1 История музыкального искусства	2-46-8	15				1-8	2468		216	72	6	18	18		72		3	18		18		27	45	3	86	
62	Б1.В.ОД.2 Основы теоретического музыкознания	1-6					1-6			288	72	8	18	18		63	45	4			36		63	45	4	86	
68	Б1.В.ОД.4 Сольное исполнительство (музыкальный инструмент, вокал)	258	137	46						252	36	7			18	126		4			18	54	36	3	86		
85	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	3	12	13						364	198	8	18	36		54	36	4	18		126		76		4		
87	Элективные курсы по физической культуре		2-6							76	72										72		4			92	
133	Б1.В.ДВ.7																										
134	1 Эстрадный ансамбль	17	235	46						144	72	4		36		36	2				36		36		2	86	
137	2 Класс вокального ансамбля	17	235	46						144	72	4		36		36	2				36		36		2	86	
140	Б1.В.ДВ.8																										
141	1 Сценическая речь		1	2						144	54	4	18			54		2	18		18		36		2	86	
144	2 Культура сценической речи		1	2						144	54	4	18			54		2	18		18		36		2	86	
178	Индекс																										
179	Индекс																										
180	Б2 Практики									216		6	2			108	108		3	2							
182	Б2.У Учебная практика									216		6	2			108	108		3	2							
183	Б2.У.1 Учебная практика	Var	<input checked="" type="checkbox"/>		1-5					216		6	2			108	108		3	2						86	

КОМИТЕТ
ПРОРЕКТОР ПО ОД

ПЛАН(на 2-й курс) Учебный план бакалавров 'ПО3-115.plm.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Распределение по курсам и семестрам																	Зачисленная нагрузка								
		Формы контроля										Курс 2															
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	Эссе	Всего			Семестр 3 [18 нед]				Семестр 4 [18 нед]										
										Часов	Ауд	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль		ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ
4	Итого	32	35	17	1	2	29	15	1	2304	864	60	90		306	36	414	162	29	108	18	270	36	450	162	31	
6	Итого по ООП (без факультативов)	32	35	17	1	2	29	15	1	2304	864	60	90		306	36	414	162	29	108	18	270	36	450	162	31	
8	Б=26% В=74% ДВ(от В)=39.3%																										
9	Итого по блоку Б1	32	35	17	1	2	29	15	1	2052	864	53	90		306	36	414	162	26	108	18	270	36	450	162	27	
11	Б=26% В=74% ДВ(от В)=39.3%																										
12	Б1 Дисциплины (модули)	32	35	17	1	2	29	15	1	2052	864	53	90		306	36	414	162	26	108	18	270	36	450	162	27	
14	Б1.Б Базовая часть	10	14			2	6	5	1	648	288	18	54		90		135	45	9	54	18	72		90	90	9	
21	Б1.Б.3 Иностранный язык	4	1-3							180	72	5			36		36		2			36		27	45	3	
33	Б1.Б.7 Психология	4	3			4				180	72	5	18		18		36		2	18		18		27	45	3	
36	Б1.Б.8 Педагогика	5	34			5	5	4	3	144	72	4	18		18		36		2	18	18			36		2	
39	Б1.Б.9 Эстетика	3	2				23	2		108	36	3	18		18		27	45	3								
45	Б1.Б.11 История искусств	58	467				57	68		36	36	1								18		18				1	
56	Б1.В Вариативная часть	22	21	17	1		23	10		1404	576	35	36		216	36	279	117	17	54		198	36	360	72	18	
58	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	19	9	4	1		23	10		720	252	20	18		54	36	144	72	9	36		72	36	180	72	11	
59	Б1.В.ОД.1 История музыкального искусства	2-46-8	15				1-8	2468		216	72	6	18		18		36	36	3	18		18		36	36	3	
62	Б1.В.ОД.2 Основы теоретического музыковедения	1-6					1-6			252	72	7			36		36	36	3			36		72	36	4	
65	Б1.В.ОД.3 Методика обучения и воспитания (в области музыкального искусства)	6	45		6		4-6	45		72	36	2								18		18		36		2	
68	Б1.В.ОД.4 Сольное исполнительство (музыкальный инструмент, вокал)	258	137	46						180	72	5				36	72		3				36	36		2	
85	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	3	12	13						684	324	15	18		162		135	45	8	18		126		180		7	
87	Элективные курсы по физической культуре		2-6							144	144				72							72					
133	Б1.В.ДВ.7																										
134	1 Эстрадный ансамбль	17	235	46						216	72	6			36		36		2			36		108		4	
137	2 Класс вокального ансамбля	17	235	46						216	72	6			36		36		2			36		108		4	
147	Б1.В.ДВ.9																										
148	1 Сценический инвентарь		3	4						216	72	6	18		18		72		3	18							
151	2 История сценического костюма		3	4						216	72	6	18		18		72		3	18							
161	Б1.В.ДВ.11																										
162	1 Эстрадное сольфеджио	3								108	36	3			36		27	45	3								
165	2 Вокальное сольфеджио	3								108	36	3			36		27	45	3								
179	Индекс	Наименование	Экс	Зач	Зач. с О.	КП	КР			Часов	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов			ЗЕТ	Неделя			Итого			ЗЕТ			
180	Б2	Практика								252		7	2		108	108				3	2	2/3	144	36		4	
182	Б2.У	Учебная практика								252		7	2		108	108				3	2	2/3	144	36		4	
183	Б2.У.1	Учебная практика	Вар	<input checked="" type="checkbox"/>	1-5					144		4	2		108	108				3	2	2/3	144	36		1	
184	Б2.У.2	Учебная практика	Вар	<input type="checkbox"/>	4					108		3								2			108	36		3	



Индекс	Наименование	Формы контроля										Распределение по курсам и семестрам														Закрепленная кафедра	
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	Эссе	Курс 3																	
										Всего			Семестр 5 [18 нед]					Семестр 6 [18 нед]									
										Часов	Ауд	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль		ЗЕТ
4	Итого	32	35	17	1	2	29	15	1	2268	828	60	108	18	270	18	450	162	30	108	270	36	450	162	30		
6	Итого по ООП (без факультативов)	32	35	17	1	2	29	15	1	2268	828	60	108	18	270	18	450	162	30	108	270	36	450	162	30		
8	Б=26% В=74% ДВ(от В)=39.3%																										
9	Итого по блоку Б1	32	35	17	1	2	29	15	1	2052	828	54	108	18	270	18	450	162	27	108	270	36	450	162	27		
11	Б=26% В=74% ДВ(от В)=39.3%																										
12	Б1 Дисциплины (модули)	32	35	17	1	2	29	15	1	2052	828	54	108	18	270	18	450	162	27	108	270	36	450	162	27		
14	Б1.Б Базовая часть	10	14			2	6	5	1	216	126	6	36	18	36		18	72	5	18	18					1	
36	Б1.Б.8 Педагогика	5	34			5	5	4	3	108	54	3	18	18	18		18	36	3							44	
45	Б1.Б.11 История искусств	58	467					57	68	108	72	3	18		18		36	2	18	18						86	
56	Б1.В Вариативная часть	22	21	17	1		23	10		1836	702	48	72		234	18	432	90	22	90	252	36	450	162	26		
58	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	19	9	4	1		23	10		1044	378	29	72		108	18	288	90	16	54	90	36	126	162	13		
59	Б1.В.ОД.1 История музыкального искусства	2-46-8	15				1-8	2468		180	72	5	18		18		36		2	18	18		27	45	3	86	
62	Б1.В.ОД.2 Основы теоретического музыкознания	1-6					1-6			252	72	7			36		63	45	4		36		36	36	3	86	
65	Б1.В.ОД.3 Методика обучения и воспитания (в области музыкального искусства)	6	45		6		4-6	45		216	72	6	18		18		72		3	18	18		27	45	3	86	
68	Б1.В.ОД.4 Сольное исполнительство (музыкальный инструмент, вокал)	258	137	46						180	54	5			18	45	45	3				36	36		2	86	
71	Б1.В.ОД.5 Анализ и интерпретация произведения искусства	68	57				5-8	68		144	72	4	18		18		36		2	18	18			36	2	86	
74	Б1.В.ОД.6 Основы музыкального просветительства			5			5	5		72	36	2	18		18		36		2							86	
85	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	3	12	13						792	324	19			126		144		6	36	36						
87	Элективные курсы по физической культуре		2-6							108	108				54												
91	Б1.В.ДВ.1																										
92	1 Пластическая постановка эстрадного вокального номера		57	68						216	72	6			36		72		3								
95	2 Ритмика вокалиста		57	68						216	72	6			36		72		3								
112	Б1.В.ДВ.4																										
113	1 Джазовая гармония			6						108	36	3									18	18		72		86	
116	2 Гармония и аранжировка			6						108	36	3									18	18				86	
133	Б1.В.ДВ.7																										
134	1 Эстрадный ансамбль	17	235	46						216	72	6			36		72		3		36		72		3	86	
137	2 класс вокального ансамбля	17	235	46						216	72	6			36		72		3		36		72		3	86	
154	Б1.В.ДВ.10																										
155	1 Актерское мастерство			6						144	36	4									18	18		108		4	86
158	2 Основы сценического мастерства			6						144	36	4									18	18		108		4	86



ПЛАН(на 3-й курс) Учебный план бакалавров 'ПОЭ-115.plm.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формы контроля										Распределение по курсам и семестрам														Закрепленная кафедра	
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	Эссе	Курс 3																	
										Всего			Семестр 5 [18 нед]							Семестр 6 [18 нед]							
										Часов	Ауд	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль		ЗЕТ
178	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР				Часов	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов			ЗЕТ	Неделя	Часов			ЗЕТ				
179														Итого	СР	Ауд		Итого	СР	Ауд							
180	Б2	Практики									216		6	2		108	108	3	2		108	108	3				
182	Б2.У	Учебная практика									108		3	2		108	108	3									
183	Б2.У.1	Учебная практика	Var	<input checked="" type="checkbox"/>	1-5						108		3	2		108	108	3						86			
190	Б2.П	Производственная практика									108		3					2			108	108	3				
191	Б2.П.1	Педагогическая практика	Var	<input checked="" type="checkbox"/>	6-8						108		3					2			108	108	3	86			



ПЛАН(на 4-й курс) Учебный план бакалавров 'ПОЭ-115.ppt.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формы контроля									Распределение по курсам и семестрам															Зачисленная кафедра	
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	Эссе	Всего			Семестр 7 [18 нед.]					Семестр 8 [10 нед.]									
										Часов	Ауд	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль		ЗЕТ
4	Итого	32	35	17	1	2	29	15	1	1836	560	60	126	216	18	414	162	30	50	130	20	304	108	30			
6	Итого по ООП (без факультативов)	32	35	17	1	2	29	15	1	1836	560	60	126	216	18	414	162	30	50	130	20	304	108	30			
8	Б=26% В=74% ДВ(от В)=39.3%																										
9	Итого по блоку Б1	32	35	17	1	2	29	15	1	1548	560	43	126	216	18	414	162	26	50	130	20	304	108	17			
11	Б=26% В=74% ДВ(от В)=39.3%																										
12	Б1 Дисциплины (модули)	32	35	17	1	2	29	15	1	1548	560	43	126	216	18	414	162	26	50	130	20	304	108	17			
14	Б1.Б базовая часть	10	14			2	6	5	1	180	74	5	36	18		18	36	3	10	10		25	27	2			
45	Б1.Б.11 История искусств	58	467					57	68	108	56	3	18	18				1	10	10		25	27	2	86		
48	Б1.Б.12 Правовые основы профессиональной деятельности в сфере искусства и культуры	7								72	18	2	18			18	36	2								86	
56	Б1.В Вариативная часть	22	21	17	1		23	10		1368	486	38	90	198	18	396	126	23	40	120	20	279	81	15			
58	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	19	9	4	1		23	10		756	222	21	54	90	18	288	90	15	10	30	20	75	81	6			
59	Б1.В.ОД.1 История музыкального искусства	2-46-8	15				1-8	2468		252	56	7	18	18		99	45	5	10	10		25	27	2	86		
68	Б1.В.ОД.4 Сольное исполнительство (музыкальный инструмент, вокал)	258	137	46						144	38	4				18	54	2				20	25	27	2	86	
71	Б1.В.ОД.5 Анализ и интерпретация произведения искусства	68	57				5-8	68		144	56	4		36		36		2		20		25	27	2	86		
77	Б1.В.ОД.7 Основы научных исследований	7					7			108	36	3	18	18		27	45	3								86	
80	Б1.В.ОД.8 Этика в сфере профессиональной коммуникации			7				7		108	36	3	18	18		72		3								86	
85	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	3	12	13						612	264	17	36	108		108	36	8	30	90		204		9			
91	Б1.В.ДВ.1																										
92	1 Пластическая постановка эстрадного вокального номера		57	68						108	66	3		36		36		2		30		6		1	86		
95	2 Ритмика вокалиста		57	68						108	66	3		36		36		2		30		6		1	86		
98	Б1.В.ДВ.2																										
99	1 Основы эстрадного дирижирования			8						72	20	2							10	10		52		2	86		
102	2 Дирижирование и чтение партитур			8						72	20	2							10	10		52		2	86		
105	Б1.В.ДВ.3																										
106	1 Основы музыкальной журналистики			8						72	20	2							10	10		52		2	86		
109	2 Музыкальная критика			8						72	20	2							10	10		52		2	86		
119	Б1.В.ДВ.5																										
120	1 Основы драматической импровизации			8						72	20	2							10	10		52		2	86		
123	2 Аранжировка и импровизация			8						72	20	2							10	10		52		2	86		
126	Б1.В.ДВ.6																										
127	1 Режиссура эстрадного номера			8						72	30	2							30	42		42		2	86		
130	2 Основы драматургии			8						72	30	2							30	42		42		2	86		
133	Б1.В.ДВ.7																										
134	1 Эстрадный ансамбль	17	235	46						72	36	2		36		36		2							86		
137	2 Класс вокального ансамбля	17	235	46						72	36	2		36		36		2							86		
168	Б1.В.ДВ.12																										



КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР ЦУМ

ПЛАН(на 4-й курс) Учебный план бакалавров 'ПОЭ-115.plm.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формы контроля										Распределение по курсам и семестрам														Зачетная нагрузка					
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	Эссе	Курс 4																					
										Всего			Семестр 7 [18 нед]						Семестр 8 [10 нед]												
										Часов	Ауд	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль		ЗЕТ				
169	1	История эстрады, джаза и мюзикла										144	72	4	36		36		72		4										86
172	2	История эстрадной музыки										144	72	4	36		36		72		4										86
178	Индекс	Наименование		Экс	Зач	Зач. с О.	КП	КР			Часов	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов			ЗЕТ	Неделя	Часов			ЗЕТ								
179	Б2	Практики									288		8	2	2/3	144	144		4	2	2/3	144	36	4							
190	Б2.П	Производственная практика									288		8	2	2/3	144	144		4	2	2/3	144	36	4							
191	Б2.П.1	Педагогическая практика		Вар	<input checked="" type="checkbox"/>	6-8					180		5	2	2/3	144	144		4		2/3	36	36	1	86						
192	Б2.П.2	Преддипломная практика		Вар	<input type="checkbox"/>	8					108		3						2			108		3	86						
195	Индекс	Наименование		Экс	Зач	Зач. с О.	КП	КР			Часов	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов			ЗЕТ	Неделя	Часов			ЗЕТ								
196	Б3	Государственная итоговая аттестация											9						6					9	86						



СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавров 'ПОЭ-115.plm.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого				231	249	240	60	31	29	60	29	31	60	30	30	60	30	30
Итого по ООП (без факультативов)				231	249	240	60	31	29	60	29	31	60	30	30	60	30	30
Итого по блоку Б1	26%	74%	39.3%	204	210	204	54	28	26	53	26	27	54	27	27	43	26	17
Дисциплины (модули)	26%	74%	39.3%	204	210	204	54	28	26	53	26	27	54	27	27	43	26	17
Базовая часть				51	75	54	25	13	12	18	9	9	6	5	1	5	3	2
Вариативная часть				135	153	150	29	15	14	35	17	18	48	22	26	38	23	15
Практики				21	30	27	6	3	3	7	3	4	6	3	3	8	4	4
Базовая часть																		
Вариативная часть				21	30	27	6	3	3	7	3	4	6	3	3	8	4	4
Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9
Базовая часть				6	9	9										9		9
Вариативная часть																		
Факультативы																		
Доля ... занятий от аудиторных	лекционных					28.98%												
	в интерактивной форме					33.5%												
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы (в период ТО)					52.9	-	53	53.3	-	53	51	-	54	54	-	51	54
	ООП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
	Аудиторная (ООП - элект.курсы по физ.к.)(чистое ТО)					22.3	-	22.5	22.5	-	22.5	20.8	-	22.5	22.5	-	23.5	21.5
	Ауд. (ООП - элект.курсы по физ.к.) с расср. практ. и НИР					20	-	20	20	-	20	20	-	20	20	-	20	20
	Аудиторная (элект.курсы по физ.к.)					2.7	-		4.5	-	4.5	4.2	-	3.4	3.4	-		
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						8	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4	4
	ЗАЧЕТЫ (За)						11	6	5	9	6	3	6	5	1	4	4	
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1	3		3	6	1	5	7	2	5
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)																	
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)									1		1			1			
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						6	3	3	6	3					6	4	2
	ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)																	
	РЕФЕРАТЫ (Реф)						3	1	2	3						4	1	3
	ЭССЕ (Эс)									1	1							
РГР (РГР)																		

КОПИЯ ВЕРНА
ПРОРЕКТОР ПО ОД



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров 'ПОЭ-115.plm.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции											
			ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3
Б1	Дисциплины (модули)		ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14
Б1.Б.1	История	59	ОК-1	ОК-2										
Б1.Б.2	Философия	72	ОК-1	ОК-6	ПК-3									
Б1.Б.3	Иностранный язык	51	ОК-4											
Б1.Б.4	Безопасность жизнедеятельности	52	ОК-7	ОК-9	ОПК-6									
Б1.Б.5	Русский язык и культура речи	50	ОК-4	ОК-5	ОПК-5									
Б1.Б.6	Информационные технологии	47	ОК-3											
Б1.Б.7	Психология	76	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-6									
Б1.Б.8	Педагогика	44	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	
Б1.Б.9	Эстетика	86	ОК-1											
Б1.Б.10	Теория художественной культуры	86	ОК-1	ОК-6	ПК-13									
Б1.Б.11	История искусств	86	ПК-4	ПК-13										
Б1.Б.12	Правовые основы профессиональной деятельности в сфере искусства и культуры	86	ОК-7	ОПК-4										
Б1.Б.13	Физическая культура и спорт	92	ОК-8											
Б1.В.ОД.1	История музыкального искусства	86	ОПК-1	ПК-4										
Б1.В.ОД.2	Основы теоретического музыкознания	86	ПК-7											
Б1.В.ОД.3	Методика обучения и воспитания (в области музыкального искусства)	86	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7					
Б1.В.ОД.4	Сольное исполнительство (музыкальный инструмент, вокал)	86	ПК-7	ПК-13										
Б1.В.ОД.5	Анализ и интерпретация произведения искусства	86	ОК-1	ОК-6	ПК-13									
Б1.В.ОД.6	Основы музыкального просветительства	86	ПК-13	ПК-14										
Б1.В.ОД.7	Основы научных исследований	86	ОК-1	ОК-6	ПК-4									
Б1.В.ОД.8	Этика в сфере профессиональной коммуникации	86	ОК-5	ОПК-5	ПК-6	ПК-7								
	Элективные курсы по физической культуре	92	ОК-8											
Б1.В.ДВ.1.1	Пластическая постановка эстрадного вокального номера	86	ОК-8	ПК-7	ПК-14									
Б1.В.ДВ.1.2	Ритмика вокалиста	86	ОК-8	ПК-7	ПК-14									
Б1.В.ДВ.2.1	Основы эстрадного дирижирования	86	ОК-5	ОПК-1	ОПК-5	ПК-6	ПК-7							
Б1.В.ДВ.2.2	Дирижирование и чтение партитур	86	ОК-5	ОПК-1	ОПК-5	ПК-6	ПК-7							
Б1.В.ДВ.3.1	Основы музыкальной журналистики	86	ОК-4	ОПК-1	ОПК-5	ПК-13								
Б1.В.ДВ.3.2	Музыкальная критика	86	ОК-4	ОПК-1	ОПК-5	ПК-13								
Б1.В.ДВ.4.1	Джазовая гармония	86	ПК-7											
Б1.В.ДВ.4.2	Гармония и аранжировка	86	ПК-7											
Б1.В.ДВ.5.1	Основы джазовой импровизации	86	ПК-7											
Б1.В.ДВ.5.2	Аранжировка и импровизация	86	ПК-7											
Б1.В.ДВ.6.1	Режиссура эстрадного номера	86	ОК-6	ОПК-1	ОПК-5	ПК-14								
Б1.В.ДВ.6.2	Основы драматургии	86	ОК-6	ОПК-1	ОПК-5	ПК-14								
Б1.В.ДВ.7.1	Эстрадный ансамбль	86	ОК-5	ОК-6	ПК-6	ПК-7								
Б1.В.ДВ.7.2	Класс вокального ансамбля	86	ОК-5	ОК-6	ПК-6	ПК-7								
Б1.В.ДВ.8.1	Сценическая речь	86	ОК-4	ОПК-5										

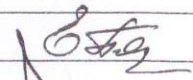
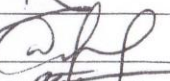
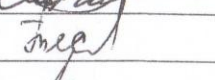

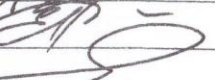
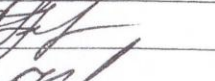
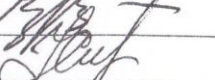
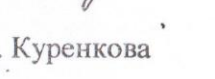
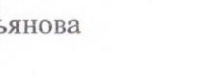





РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров 'ПОЭ-115.plm.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции												
			ОК-4	ОПК-5											
Б1.В.ДВ.8.2	Культура сценической речи	86	ОК-4	ОПК-5											
Б1.В.ДВ.9.1	Сценический имидж	86	ОПК-1	ПК-14											
Б1.В.ДВ.9.2	История сценического костюма	86	ОПК-1	ПК-14											
Б1.В.ДВ.10.1	Актерское мастерство	86	ОК-5	ОК-6	ОПК-1	ОПК-5	ПК-6	ПК-7							
Б1.В.ДВ.10.2	Основы сценического мастерства	86	ОК-5	ОК-6	ОПК-1	ОПК-5	ПК-6	ПК-7							
Б1.В.ДВ.11.1	Эстрадное сольфеджио	86	ПК-7												
Б1.В.ДВ.11.2	Вокальное сольфеджио	86	ПК-7												
Б1.В.ДВ.12.1	История эстрады, джаза и мюзикла	86	ОК-2	ПК-7	ПК-13										
Б1.В.ДВ.12.2	История эстрадной музыки	86	ОК-2	ПК-7	ПК-13										
Б2	Практики		ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ОПК-5	ПК-5	ПК-6						
Б2.У.1	Учебная практика		ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ПК-5	ПК-6							
Б2.У.2	Учебная практика		ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ПК-5	ПК-6							
Б2.П.1	Педагогическая практика		ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ПК-5	ПК-6								
Б2.П.2	Преддипломная практика		ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ОПК-5	ПК-6								
Б3	Государственная итоговая аттестация		ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14				
ФТД	Факультативы														



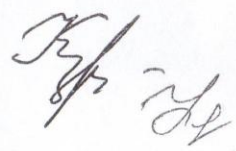
СОГЛАСОВАНИЕ
УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАПРАВЛЕНИЯ 44.03.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»
ПРОФИЛЬ «ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ЭСТРАДЫ)»

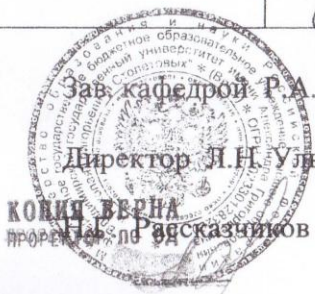
№ п/п	№ кафедры по распоряжению № 534-Р от 28.09.2015 г.	Наименование кафедры	Согласовано
1.	59	Кафедра истории России	
2.	72	Кафедра философии и религиоведения	
3.	50	Кафедра русской и зарубежной филологии	
4.	51	Кафедра русского языка	
5.	84	Кафедра бизнес-информатики и экономики	
6.	47	Кафедра информатики и информационных технологий в образовании	
7.	49	Кафедра общей и теоретической физики	
8.	76	Кафедра общей и педагогической психологии	
9.	44	Кафедра педагогики	
10.	52	Кафедра биологического и географического образования	
11.	86	Кафедра музыкального искусства, эстетики и художественного образования	
12.	92	Кафедра физического воспитания	

Учебный план подготовлен кафедрой МИЭиХО

Разработан учебно-методической комиссией ИИХО

Рассмотрен методической комиссией университета





Зав. кафедрой Р.А. Куренкова

Директор Л.Н. Ульянова

КОНЦА ВЕРНА
Профессор Р.А. Радсакишинов