

**Министерство образования и науки Российской Федерации**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Владимирский государственный университет**  
**имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**  
**(ВлГУ)**



Проректор  
по учебно-методической работе

А.А. Панфилов

« 20 » 01 2016.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В СФЕРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ»**  
**(немецкий)**

**Направление подготовки** 44.03.01. «Педагогическое образование»  
**Профиль подготовки** Дополнительное образование  
**Уровень образования** (в области музыкального искусства эстрады)  
 бакалавриат  
**Форма обучения** очная

| Семестр      | Трудоём-<br>костьзач.<br>ед, (час.) | Лек-<br>ций,<br>час. | Практич.<br>занятий,<br>час. | Лаборат.<br>работ,<br>час. | СРС,<br>час. | Форма<br>промежуточного<br>контроля<br>(экс./зачет) |
|--------------|-------------------------------------|----------------------|------------------------------|----------------------------|--------------|---|
| 5            | 1 (36)                              | -                    | 36                           |                            | -            | Зачет   |
| 6            | 2 (72)                              | -                    | 36                           |                            | 36           | Зачет   |
| 7            | 2 (72)                              | -                    | 36                           |                            | -            | Экзамен (36 час.)                                   |
| <b>Итого</b> | <b>5 (180)</b>                      | -                    | <b>108</b>                   | -                          | <b>36</b>    | <b>2 зачета, экзамен (36 час)</b>                   |

г. Владимир

2016 г.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью** обучения иностранному языку является формирование коммуникативной языковой компетенции, необходимой для осуществления межкультурной коммуникации на иностранном языке в ситуациях повседневного общения.

Особое значение при достижении данной цели придается умению работать с литературой, то есть овладению всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового).

При формировании умений общения, как в устной, так и в письменной форме, эталоном является современная литературная норма языка, включающая и разговорную речь, которой пользуются образованные носители языка в коммуникативных официальных и неофициальных, профессиональных и непрофессиональных ситуациях межкультурных контактов.

**Предмет** изучения курса – типичные ситуации общения в различных сферах речевой коммуникации, культура стран изучаемого языка, нормы литературного языка, речевой этикет.

Иностранный язык изучается не как лингвистическая система, а как средство межкультурного общения и инструмент познания культуры определенной национальной общности, в том числе лингвокультуры. Приобщение к элементам этой культуры рассматривается как обязательное условие успешных непосредственных и опосредованных речевых профессиональных и личностных контактов с представителями данной культуры.

**Задачи** курса:

- развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и непосредственного устного (говорение, аудирование) иноязычного общения;
- расширение диапазона фонетических, лексических и грамматических средств самовыражения;
- формирование умений и навыков речевого и неречевого поведения в различных типичных ситуациях в рамках бытовой, учебной, социальной сфер общения;
- развитие умений и навыков всех видов чтения текстов разных жанров;
- формирование умений и навыков понимания на слух речи партнёров по общению, фильмов, теле и радиопрограмм;
- формирование умений и навыков личной и деловой переписки на иностранном языке;
- развитие когнитивных и исследовательских умений и информационной культуры студентов;
- воспитание толерантности к явлениям иноязычной культуры;
- привитие любознательности в отношении явлений культуры и жизни в странах изучаемого языка;
- развитие общительности, стремления к установлению и поддержанию контактов на иностранном языке
- расширение кругозора студентов, повышение уровня их общей культуры и образованности;
- совершенствование культуры мышления, общения и речи.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» входит в состав факультативных дисциплин учебного плана, в блок ФТД 1, изучается на протяжении трёх семестров и является продолжением курса «Иностранный язык», изучавшегося в первом, втором, третьем и четвертом семестрах. Дисциплина «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» составляет базу для

дальнейшего совершенствования в немецком языке в магистратуре, аспирантуре и непосредственно в профессиональной деятельности.

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных компетенций:

- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

- способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);

- владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5).

В результате освоения дисциплины «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» студент должен:

1) Знать основы функционирования иностранного языка в ситуациях повседневного

и профессионального общения. (ОК-4).

2) Уметь грамотно осуществлять основные виды речевой деятельности на иностранном языке. (ОК-4, ОПК-5),

3) Владеть иностранным языком на уровне, обеспечивающем эффективную коммуникативную деятельность. (ОК-4, ОК-5).

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

#### 4.1. Учебно-образовательные модули дисциплины

| № п/п | Раздел (тема) дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах/%) | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) форма промежуточной очной аттестации (по семестрам) |
|-------|--------------------------|---------|-----------------|--|---|--|
|       |                          |         |                 |  |   |  |

|    |  |          |                  | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | Контрольные работы | СРС       | КП / КР |              |                        |
|----|--|----------|------------------|--------|----------------------|---------------------|--------------------|-----------|---------|--------------|------------------------|
| 1  | <b>Раздел 1.<br/>Грамматический материал</b>                               | <b>5</b> |                  |        | <b>18</b>            |                     |                    |           |         | <b>9/50</b>  |                        |
| 2  | Тема 1.1.<br>Partizip I, II  |          | 1,2<br>5         |        | 6                    |                     |                    |           |         | 3/50         | Рейтинг – контроль № 1 |
| 3  | Тема 1.2. Erweitertes Attribut.  |          | 6, 8             |        | 4                    |                     |                    |           |         | 2/50         |                        |
| 4  | Тема 1.3 Инфинитив. Инфинитивные группы um ... zu, ohne ...zu, statt ...zu |          | 9,<br>10         |        | 4                    |                     |                    |           |         | 2/50         | Рейтинг-контроль № 2   |
| 5  | Тема 1.4. Оборот haben + zu Infinitiv, sein + zu Infinitiv                 |          | 11,<br>12        |        | 4                    |                     |                    |           |         | 2/50         |                        |
| 6  | <b>Раздел 2.<br/>Профессиональное общение</b>                              | <b>5</b> |                  |        | <b>12</b>            |                     |                    |           |         | <b>6/50</b>  |                        |
| 7  | Тема 2.1. Педагогика. Педагогика как наука о воспитании.                   |          | 3,<br>4, 7       |        | 6                    |                     |                    |           |         | 3/50         |                        |
| 8  | Тема 2.2. Система пед. наук  |          | 13,<br>16,<br>17 |        | 6                    |                     |                    |           |         | 3/50         | Рейтинг – контроль № 3 |
| 9  | <b>Раздел 3.<br/>Повседневное общение</b>                                  | <b>5</b> |                  |        | <b>6</b>             |                     |                    |           |         | <b>3/50</b>  |                        |
| 10 | Тема 3.1. Компьютеры в современном мире.                                   |          | 14,<br>15,<br>18 |        | 6                    |                     |                    |           |         | 3/50         |                        |
| 11 | <b>Всего</b>   | <b>5</b> |                  |        | <b>36</b>            |                     |                    | -         |         | <b>18/50</b> | <b>Зачет</b>           |
| 12 | <b>Раздел 1.<br/>Грамматический материал</b>                               | <b>6</b> |                  |        | <b>16</b>            |                     |                    | <b>16</b> |         | <b>8/50</b>  |                        |
| 13 | Тема 1.5. Конъюнктив. Временные формы конъюнктива.                         |          | 1, 2             |        | 4                    |                     |                    | 4         |         | 2/50         |                        |
| 14 | Тема 1.6. Кондиционалис I, II  |          | 3, 4             |        | 4                    |                     |                    | 4         |         | 2/50         | Рейтинг-контроль № 1   |
| 15 | Тема 1.7.  |          | 5, 6             |        | 4                    |                     |                    | 4         |         | 2/50         |                        |

|    |   |          |            |  |           |  |  |           |  |              |                           |
|----|---|----------|------------|--|-----------|--|--|-----------|--|--------------|---------------------------|
|    | Употребление конъюнктива в самостоятельном предложении.                     |          |            |  |           |  |  |           |  |              |                           |
| 16 | Тема 1.8. Употребление конъюнктива в придаточных предложениях.              |          | 7, 8       |  | 4         |  |  | 4         |  | 2/50         | Рейтинг-контроль<br>2     |
| 17 | <b>Раздел 2. Профессиональное общение</b>                                   | <b>6</b> |            |  | <b>16</b> |  |  | <b>16</b> |  | <b>8/50</b>  |                           |
| 18 | Тема 2.3. Предмет педагогики.   |          | 9          |  | 2         |  |  | 2         |  | 1/50         |                           |
| 19 | Тема 2.4. История педагогики.   |          | 10, 11     |  | 4         |  |  | 4         |  | 2/50         |                           |
| 20 | Тема 2.5. Воспитание. Аспекты воспитания.                                   |          | 12, 13     |  | 4         |  |  | 4         |  | 2/50         |                           |
| 21 | Тема 2.6. Выдающиеся ученые-педагоги. Вальдорфские школы.                   |          | 14, 15, 16 |  | 6         |  |  | 6         |  | 3/50         |                           |
| 22 | <b>Раздел 3. Повседневное общение</b>                                       | <b>6</b> |            |  | <b>4</b>  |  |  | <b>4</b>  |  | <b>2/50</b>  |                           |
| 23 | Тема 3.2. Проблемы охраны окружающей среды.                                 |          |            |  | 4         |  |  | 4         |  | 2/50         | Рейтинг-контроль<br>№ 3   |
| 24 | <b>Всего</b>  | <b>6</b> |            |  | <b>36</b> |  |  | <b>36</b> |  | <b>18/50</b> | <b>Зачет</b>              |
| 25 | <b>Раздел 1. Грамматический материал</b>                                    | <b>7</b> |            |  | <b>12</b> |  |  | <b>-</b>  |  | <b>6/50</b>  |                           |
| 26 | Тема 1.9. Правила работы со словарем. Многозначность слов. Словообразование |          | 1, 2       |  | 4         |  |  | -         |  | 2/50         |                           |
| 27 | Тема 1.10. Сложносочиненное предложение (Zusammenfassung).                  |          | 3, 4       |  | 4         |  |  | -         |  | 2/50         | Рейтинг-контроль<br>№ 1   |
| 28 | Тема 1.11. Сложноподчиненное предложение (Zusammenfassung).                 |          | 5, 6       |  | 4         |  |  | -         |  | 2/50         | Рейтинг – контроль<br>№ 2 |
| 29 | <b>Раздел 2. Профессиональное общение</b>                                   | <b>7</b> |            |  | <b>18</b> |  |  | <b>-</b>  |  | <b>9/50</b>  |                           |
| 30 | Тема 2.7. Источники информации и  |          | 7          |  | 2         |  |  | -         |  | 1/50         |                           |

|                        |  |          |            |  |            |  |  |           |  |              |                                   |
|------------------------|--|----------|------------|--|------------|--|--|-----------|--|--------------|-----------------------------------|
|                        | методы работы с ними. Структура текста.                          |          |            |  |            |  |  |           |  |              |                                   |
| 31                     | Тема 2.8. Просмотровое чтение и реферирование на немецком языке. |          | 8, 9       |  | 4          |  |  | -         |  | 2/50         |                                   |
| 32                     | Тема 2.9. Спец. тексты   |          | 10, 11, 12 |  | 6          |  |  | -         |  | 3/50         |                                   |
| 33                     | Тема 2.10. Спец. тексты  |          | 13, 14, 15 |  | 6          |  |  | -         |  | 3/50         | Рейтинг-контроль № 3              |
| 34                     | <b>Раздел 3. Повседневное общение</b>                            | <b>7</b> |            |  | <b>6</b>   |  |  | -         |  | <b>3/50</b>  |                                   |
| 35                     | Тема 3.3. Туризм.  |          | 16, 17, 18 |  | 6          |  |  | -         |  | 3/50         |                                   |
| 36                     | Всего  | <b>7</b> |            |  | <b>36</b>  |  |  | -         |  | <b>18/50</b> | <b>Экзамен (36 час)</b>           |
| <b>Итого 180 (час)</b> |  |          |            |  | <b>108</b> |  |  | <b>36</b> |  | <b>54/50</b> | <b>3 зачета, экзамен (36 час)</b> |

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Формирование коммуникативной языковой компетенции реализуется в различных видах речевой деятельности, как в устной, так и в письменной формах. Основным принципом работы является максимальная активизация обучающихся посредством преимущественного использования интерактивных методов обучения и коммуникативных упражнений, требующих широкого применения парной работы и работы в мини-группах. Обучение реализуется в процессе осуществления проблемно-поисковых задач, приёмов интенсивной методики, ролевых игр, проектной методики и других инновационных методов обучения. Необходимым условием работы преподавателя и студентов является использование на занятиях и в самостоятельной работе технических средств обучения, аудио и видеоматериалов, мультимедийных пособий, периодических изданий и Интернета.

В реализации видов учебной работы по курсу «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» практические занятия составляют 108 часов (100 % от аудиторных занятий), удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 54 часов (50 % от аудиторных занятий), что соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование»

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Контроль рассматривается как обязательный компонент процесса обучения. Текущий контроль направлен на тестирование уровня коммуникативной языковой компетенции во всех видах речевой деятельности (письменная и устная речь, аудирование и чтение). Основными формами текущего контроля являются фронтальный и индивидуальный опрос студентов по изучаемым темам во время аудиторных занятий, а также составление студентами монологов и диалогов, участие в беседах и дискуссиях, в выполнении проектов и презентаций, в ролевых играх, драматизациях, круглых столах и конференциях.

По каждой изучаемой теме предполагается проведение письменных проверочных работ для контроля сформированности навыков использования изучаемого языкового материала в разных видах речевой деятельности, написание студентами эссе и докладов на обсуждаемые темы.

Текущий контроль успеваемости происходит на каждом занятии в ходе оценки преподавателем выполняемых студентами работ. Оценка выставляется в баллах, количество которых зависит от трудоёмкости задания. Баллы в ходе семестра суммируются, составляя рейтинг студента. Регулярно осуществляемые самооценка и взаимооценка студентами своих работ способствуют формированию автономности студентов в процессе изучения иностранного языка.

## **Вопросы рейтинг-контроля.**

### **5 семестр**

**Рейтинг – контроль № 1:** грамматический тест по теме «Partizip I, II»

#### **Рейтинг – контроль № 1 (Образец)**

1) Übersetzen Sie ins Russische:

1. die gekauften Sachen
2. die liebende Schwester
3. das sich nähernde Schiff
4. der bearbeitete Stoff
5. der versteckte Schatz
6. die ankommende Delegation
7. die angekommene Delegation
8. das schlafende Kind
9. das eingeschlafene Kind
10. der beliebte Schauspieler
11. die zerstörte Stadt
12. das spielende Kind

2) Ergänzen Sie die Sätze mit Partizip I oder Partizip II:

1. Alle (ausstellen) Exponate sind sehr interessant.
2. Ein (schreien) Mädchen ist an uns schnell vorbeigelaufen.
3. Man muss diesen (zerbrechen) Stuhl reparieren.
4. Leg alle (benutzen) Handtücher zur schmutzigen Wäsche.
5. Diese (leihen) Bücher müssen wir heute zurückgeben.
6. Ich sympathisiere mit oft (weinen) Kindern nicht.
7. Wir halten das (durchnehmen) Thema für sehr wichtig.
8. Kennst du diesen auf der Bank (sitzen) Mann?
9. Wir sind mit der (lösen) Aufgabe zufrieden.
10. (bellen) Hunde beißen nicht.

**Рейтинг-контроль №2:** грамматический тест по теме «Инфинитив. Инфинитивные группы um ... zu, ohne ...zu, statt ...zu».

**Рейтинг – контроль № 2 (Образец)**

1) *Statt, um oder ohne?*

1. \_\_\_\_\_ sich für Politik zu interessieren, werden viele Jugendlichen in Deutschland Mitglieder der Greenpeaceorganisationen.
2. \_\_\_\_\_ mit der Mutter zu sprechen und ihr alles zu erklären, hat Ilse von Zuhause ab.
3. \_\_\_\_\_ die Eltern um Taschengeld zu bitten, suchen die Jugendlichen in den Ferien einen Job.
4. \_\_\_\_\_ sich mit ihren Schulkameraden nicht zu treffen und ihr Lachen nicht zu hören, schwänzte Sabine den Unterricht.
5. \_\_\_\_\_ seinen Eltern über seinen Banknachbarn zu erzählen, stahl Volker 5 Euro aus dem Küchenschrank.
6. \_\_\_\_\_ die Jugendlichen und ihre Probleme ernst zu nehmen, kann man von ihnen nicht verlangen, dass sie die Ratschläge der Erwachsenen akzeptieren.
7. \_\_\_\_\_ mit einem Psychologen oder mit den Eltern ihre Probleme zu besprechen, nehmen viele Teenager Alkohol und Drogen.
8. Die Jugendlichen schwänzen den Unterricht, \_\_\_\_\_ in der Schule fleißig zu lernen.

2) Скажите иначе, используя инфинитивные обороты:

1. Wir fahren Rad und schauen auf die schöne Gegend nicht.
2. Mein Freund hört oft CDs mit Liedern und Gedichten. Er will eine gute Aussprache haben.
3. Ich lese deutsche Zeitungen. Ich will mehr über Deutschland erfahren.
4. Zwei Jungen sprechen laut im Bus und beachten die anderen Passagiere nicht.
5. Der Junge kam ins Zimmer herein, begrüßte aber die anderen nicht.
6. Ich habe die Kopfhörer an und höre Musik, störe aber die anderen nicht.
7. Wir gingen nach Haus und verabschiedeten uns von den anderen nicht.

3) Составьте предложения с инфинитивным оборотом *statt ... , zu+Infinitiv*

Bücher lesen - fernsehen; allein spielen - mit den Freunden zu sein; ins Theater gehen - zu Hause bleiben; ins Geschäft gehen - das Zimmer sauber machen; Schi laufen - Schlittschuh laufen;

**Рейтинг-контроль №3:** лексический тест по теме «Педагогика. Педагогика как наука о воспитании. Система педагогических наук»

**Рейтинг – контроль № 3 (Образец)**

1) Bilden Sie richtige Sätze aus passenden Teilen:

- |   |   |
|---|---|
| 1. Die allgemeine Pädagogik                       | a) untersucht die Spezifik der Bildung und Erziehung behinderter (gehörloser, blinder und schwachsinniger) Kinder   |
| 2. Die Entwicklungspädagogik                      | b) untersucht die Hauptgesetzmäßigkeiten der Erziehung  |
| 3. Die Sonderpädagogik (Defektologie).            | c) studiert die Entwicklung der pädagogischen Ideen und der Erziehung in den verschiedenen geschichtlichen Epochen. |
| 4. Die Methodiken der einzelnen Unterrichtsfächer | d) untersuchen die Spezifik der Anwendung allgemeiner Gesetzmäßigkeiten des   |



- |  |  |
|--|--|
|  | Unterrichts auf den Unterricht des jeweiligen Faches   |
| 5. Die Geschichte der Pädagogik  | e) studiert die Besonderheiten der Erziehung des Menschen in den verschiedenen Etappen seiner Entwicklung. |
| 6. Intensiv entwickeln sich solche Zweige der pädagogischen Wissenschaft wie       | f) bilden sich heraus  |
| 7. Die Pädagogik der Familienerziehung, die Pädagogik der kulturellen Massenarbeit | g) die Berufs-, die Hochschul- und die Militärpädagogik  |

2) Übersetzen Sie.

Разработанная теория — развитое общество — обусловленная деятельность — измененное условие — обобщенный метод — сообщенные знания — подготовленное задание.

3) Beantworten Sie die Fragen.

1) Auf welcher theoretischen Grundlage entwickelte sich die Pädagogik als Gesellschaftswissenschaft? 2) Was ist Gegenstand der Pädagogik? 3) Was untersucht die Pädagogik? 4) Welche Funktionen hat die Pädagogik? 5) Worin besteht die theoretische Funktion der Pädagogik? 6) Worin besteht die praktische Funktion der Pädagogik?

4) Übersetzen Sie folgende Sätze.

- 1) Die Pädagogik untersucht sowohl Wesen und Gesetzmäßigkeiten, als auch Entwicklungstendenzen des pädagogischen Prozesses.
- 2) Die Pädagogik hat nicht nur eine theoretische, sondern auch eine praktische Funktion.
- 3) Die theoretische Analyse des Erziehungsprozesses ist nicht nur für die Ausarbeitung von Grundlagen der Bildungspolitik, sondern auch für die Ausarbeitung der praktischen Tätigkeit der Erzieher notwendig.
- 4) Die politische Erziehung schließt sowohl eine weltanschauliche als auch eine moralische Erziehung mit ein.

## 6 семестр

**Рейтинг – контроль № 1:** тест по теме «Конъюнктив. Образование временных форм конъюктива. Кондиционалис I, II»

### Рейтинг – контроль № 1 (Образец)

1. Seien Sie bereit, die folgenden theoretischen Fragen zu beantworten:

- 1) Сколько наклонений существует в немецком языке? Назовите их.
- 2) Что понимают под Конъюнктив I? Конъюнктив I ?
- 3) Что выражает конъюнктив?
- 4) Какие временные формы характерны для конъюктива?
- 5) Как образуется презенс конъюнктив? Приведите примеры.
- 6) Как образуется перфект конъюнктив? Приведите примеры.
- 7) Как образуется футурум конъюнктив? Приведите примеры.
- 8) Как образуется претеритум конъюнктив? Приведите примеры.
- 9) Как образуется плюсквамперфект конъюнктив? Приведите примеры.
- 10) Как образуется кондиционалис I и кондиционалис II? Приведите примеры.

2. Übersetzen Sie die Sätze ins Russische. Sagen Sie in welchem Modus (Indikativ, Imperativ oder Konjunktiv) das Prädikativ steht:

1. Er hat meine Bitte vergessen. 2. Er hätte beinahe meine Bitte vergessen. 3. Vergessen Sie meine Bitte nicht! 4. Wollen wir zu Fuß ins Institut gehen! 5. Alle Schüler wollen an den Feldarbeiten teilnehmen. 6. Er sagt, er wolle uns wieder besuchen. 7. Ich würde mich gern in einem Sanatorium erholen. 8. Unsere Stadt wurde noch schöner. 9. Werde doch endlich mal vernünftig! 10. Lebe wohl!

**Рейтинг – контроль №2:** грамматический тест по теме «Употребление конъюнктива в придаточных предложениях.».

### **Рейтинг – контроль № 2 (Образец)**

1. Übersetzen Sie die Sätze. Sagen Sie, wo die Verben im Konjunktiv gebraucht werden:

1. Wenn er fleißiger wäre! 2. Fast hätte er sein Tagebuch verloren. 3. Der Junge sagt, er habe die Regel wiederholt. 4. Ich fragte ihn, ob er einen Brief schreibe. 5. Möge dein Wunsch in Erfüllung gehen! 6. Er sagte zu mir, er werde morgen das Bild malen. 7. Die Sonne scheint, als sei der Sommer schon da. 8. Wüsste ich früher davon!

2. Übersetzen Sie die Sätze ins Russische. Bestimmen Sie die Zeitformen des Konjunktivs:

1. Wenn alle Kinder so wären! 2. Man verlangte von ihm, er solle von seinem Vorhaben abstehen. 3. Der Vater sagt, dass er an seiner Dissertation arbeite. 4. Es sei so, wie du gesagt hast. 5. Käme sie am Abend! 6. Wenn er keine Verwandten und Freunde mehr hätte, würde er sich nicht einsam fühlen, solange er Bücher hat. 7. Ich hätte die Eintrittskarten beinahe vergessen. 8. Er sagte, er habe den Jungen vor zwei Wochen gesehen. 9. Wenn er zum Examen käme, würde der Professor ihm eine schlechte Note geben. 10. Wenn du zu mir gekommen wärest, hätte ich dir geholfen.

**Рейтинг–контроль №3:** доклады по теме «Проблемы охраны окружающей среды».

Список тем для докладов:

1. Deutschland und sein natürlicher Bauplan
2. Deutsche Lebensgemeinschaften
3. Die deutschen Alpen
4. Natur- und Umweltschutz in Österreich
5. Wissenschaft und Umwelt
6. Kommunale Umweltpolitik in Deutschland
7. Ethische Grundlagen des Umweltschutzes
8. Luftverschmutzungen in Stadt und Land
9. Treibhaus Erde
10. Das Elektroauto
11. Wasserverschmutzung
12. Gewässerschutz
13. Die Seen der BRD
14. Abfälle. Müll
15. Eigene Variante

### **7 семестр**

**Рейтинг – контроль № 1:** грамматический тест по теме «Сложносочиненное предложение»

### **Рейтинг – контроль № 1(Образец)**

1. Finden Sie im Text Satzreihen. Bestimmen Sie den Typ der Verbindung zwischen den Sätzen:

#### **Morgen**

Als Erste steht die Großmutter auf und geht sofort in die Küche. Nach einer Weile erscheinen im Wohnzimmer der Vater und die Mutter. Der Vater muss ziemlich weit fahren, außerdem geht er gern eine Strecke zu Fuß, darum verlässt er möglichst früh die Wohnung. Anton besucht die

dritte Klasse und die Mutter will ihn rechtzeitig wecken. „Lass den Jungen noch ein wenig schlafen!“, protestiert die Oma. Erst um 8 Uhr steht Anton auf, deshalb ist die Mutter unzufrieden. „Wieder hast du keine Zeit für die Morgengymnastik!“, sagt sie, doch Anton ist noch schlaftrunken und hört sie kaum. „Du musst dich beeilen, sonst kommst du zu spät!“ Aber was helfen dabei die Worte? Endlich zieht er im Vorzimmer seinen Mantel an, inzwischen stopft die Mutter hastig Bücher und Hefte in die Schultasche. Im letzten Augenblick sucht die Oma noch den schönsten Apfel für den Enkel, und alle sind nervös. Schließlich läuft er die Treppe hinunter. „Wird es jemals anders?“, klagt die Mutter. „Fast jeden Tag wiederholt sich diese Hetze. Ist das aber eine Erziehung?“

2. Nennen Sie die Sätze mit der richtigen Wortfolge.

1. Ich spielte fast immer allein,
  - a) denn die Geschwister älter als ich waren.
  - b) denn die Geschwister waren älter als ich.
  - c) denn älter als ich waren die Geschwister.
  - d) denn waren die Geschwister älter als ich.
  
2. Am Wochenende war es noch kalt,
  - a) und am Montag die Sonne schien wieder hell.
  - b) und schien die Sonne wieder hell am Montag.
  - c) und am Montag schien die Sonne wieder hell.
  - d) und wieder hell die Sonne schien am Montag.
  
3. Die Frau probierte den Mantel an,
  - a) aber er ihr nicht gefallen hat.
  - b) aber nicht gefallen hat er ihr.
  - c) aber ihr er hat nicht gefallen.
  - d) aber er hat ihr nicht gefallen.
  
4. Ich muss deine Telefonnummer aufschreiben,
  - a) sonst kann ich sie vergessen.
  - b) sonst ich kann sie vergessen.
  - c) sonst ich sie vergessen kann.
  - d) sonst sie ich vergessen kann.
  
5. Der Lehrer diktiert uns einige Sätze,
  - a) außerdem er erklärt uns die neuen Wörter.
  - b) außerdem er uns die neuen Wörter erklärt.
  - c) außerdem erklärt er uns die neuen Wörter.
  - d) außerdem er uns erklärt die neuen Wörter.

**Рейтинг-контроль №2:** грамматический тест «Сложноподчиненное предложение».

### **Рейтинг – контроль № 2 (Образец)**

1. Übersetzen Sie die Sätze, bestimmen Sie die den Typ des Nebensatzes:

1. Die deutsche Stadt Dresden, wo sich die weltberühmte Gemäldegalerie befindet, liegt an der Elbe. 2. Obwohl es in deinem Aufsatz Fehler gibt, ist er inhaltsreich und interessant. 3. Wir wissen nicht, ob die Versammlung heute stattfindet. 4. Die Noten, mit denen ich die Schule absolviert habe, freuen meine Eltern und mich. 5. Dieses Buch wird im Geschäft verkauft, das nicht weit von meinem Haus ist.

2. Bilden Sie die Satzgefüge, benutzen Sie dabei die Konjunktionen in den Klammern:

1. Es ist sehr schade. Du bist gestern zu mir nicht gekommen. (dass) 2. Man lernt diese Regel nicht. Man schreibt die Kontrollarbeit nicht, (wenn) 3. Ich esse die Milchsuppe auf. Ich mag die Milchsuppe nicht, (obgleich) 4. Wie heißt der Herr? Er hat uns nicht geantwortet, (der) 5. Die Oma hat mir Geschenke mit einem Kurier geschickt. Sie kann selbst nicht kommen, (weil)

**Рейтинг-контроль №3:** перевод текста по специальности.

### **Zentren der deutschen musikalischen Kultur und große deutsche Musiker der Vergangenheit**

Viele große Namen der Musikgeschichte sind besonders eng mit zwei Städten verbunden: mit Leipzig und Wien (Hauptstadt von Österreich). Leipzigs Tradition als Musikstadt gründet sich auf drei Einrichtungen: auf das Gewandhausorchester, den Thomanerchor, die älteste musikalische Einrichtung der Stadt, und auf die Hochschule für Musik und Theater. Sie war auf Initiative des Gewandhauskapellmeisters Mendelssohn Bartholdy gegründet worden.

Im März 1993 feierte das Gewandhausorchester seinen 250. Geburtstag. Es waren nicht Könige oder Fürsten gewesen, die das Orchester gründeten, sondern Bürger der Stadt. Am 11. März 1743 riefen Leipziger Kaufleute, Bürger und Adlige das „Große concert“ ins Leben, das aus Stadtpfeifern, Geigern diversen Studentengruppen hervorgegangen war. Reiche Kaufleute bezahlten je einen der 16 Musiker für Jahr und ließen dafür im Gasthaus „Drey Schwanen“ (Drei Schwäne) spielen. Als es dort zu eng wurde, zog man um in das Haus der Tuchmacher und Wollhändler - im Volksmund „Gewandhaus“ genannt. Seitdem gab es kaum einen Komponisten oder Dirigenten, der nicht mit dem Orchester gearbeitet hätte.

In Leipzig war Johann Sebastian Bach (1685 — 1750) ab 1723 Kantor an der Thomaskirche und Musikdirektor an beiden Hauptkirchen und war ein berühmter Organist. Bachs Musik ist eine Zusammenfassung verschiedener abendländischer Traditionen des protestantisch geprägten Barock wie der Mehrstimmigkeit des Mittelalters („Kunst der Fuge“).

Während der 27 Jahre an der Thomaskirche schuf Bach den größten Teil seiner Orgelkonzerte, Kantaten, Motetten und Choräle sowie Johannes- und Matthäus-Passionen. Im Gegensatz zu seinem Antipoden Georg Friedrich Händel, dem Weltbürger, der in London seine Heimat fand (und u. a. die Melodie der englischen Hymne geschaffen hat), verlief der Lebensweg des Thomaskanzlers im bürgerlichen Pflichtenkreis. Ordnungswille und Disziplin in Leben und Kunst verband sich bei ihm mit barocker Lebensfreude. Die Mitte des 16. Jh.s war gleichzeitig eine Zeitenwende; der Traum von den unbegrenzten Möglichkeiten menschlicher Vernunft begann. Bach geriet in Vergessenheit, und sein Vermächtnis wurde zunächst wenig beachtet. Erst 1827 setzte mit der Aufführung der Matthäus-Passion in Berlin unter Mendelssohn Bartholdy eine Bachbewegung ein. 1850, genau hundert Jahre nach seinem Tod, gründeten Robert Schumann und Franz Liszt die Bach-Gesellschaft.

Auch im 19. Jh. war Leipzig das musikalische Zentrum. 1809 in Hamburg geborener Felix Mendelssohn Bartholdy entwickelte schon früh seinen musikalischen Stil, der klassisches Maß mit romantischer Empfindung verband. Nach der Düsseldorfer Zeit als Musikdirektor, Dirigent und Kapellmeister wurde er 1835 Direktor der Leipziger Gewandhauskonzerte. Er gründete in Leipzig das Konservatorium, an dem auch Robert Schumann als Lehrer tätig war. Robert Schumann (1810 - 56) war Romantiker durch und durch: eine unruhige und zwiespältige Natur, die sich zwischen rauschhaftem Schaffensdrang und abgrundtiefer Depression bewegte. Sein großes Vorbild war Franz Schubert. Schumann unterstützte den jungen Brahms, dessen Genie er früh erkannte.

Промежуточный контроль направлен на проверку уровня сформированное коммуникативной языковой компетенции студентов, т.е. готовности и способности обучающихся к межкультурной коммуникации в профессиональной сфере общения. Объектами промежуточного контроля являются приобретаемые студентами языковые и

социокультурные знания, а также уровень сформированности навыков и умений в различных видах речевой деятельности. Форма промежуточного контроля - зачёт (5, 6, 7 семестры).

**Зачёт** в конце 5, 6 семестров включает в себя проверку качества сформированности следующих умений:

1) ознакомительного чтения и говорения (чтение текста профессиональной тематики объемом от 2000 до 3000 печ. зн. со словарём, перевод и комментирование содержания текста);

2) говорения (в монологической и диалогической форме); контроль подготовленной монологической речи предполагает высказывание по одной из изученных тем; контроль диалогической речи осуществляется в ходе беседы с экзаменатором по данной теме.

Зачет 5 семестр: 1) тексты для чтения подбираются преподавателем в Интернете по темам «Педагогика», «Педагогика как наука о воспитании», «Система педагогических наук». 2) говорение по теме «Компьютеры в современном мире».

Зачет 6 семестр: 1) тексты для чтения подбираются преподавателем в Интернете по темам «Предмет педагогики», «История педагогики», «Воспитание. Аспекты воспитания», «Выдающиеся ученые-педагоги», «Вальдорфские школы.». 2) говорение по темам «Проблемы окружающей среды».

**Экзамен** 7 семестр: 1) тексты по специальности для чтения подбираются преподавателем в Интернете. 2) говорение по одной из изученных тем

### **Образец текста (Экзамен)**

(источник [https://de.wikipedia.org/wiki/Kindergarten#Child\\_Day\\_Care](https://de.wikipedia.org/wiki/Kindergarten#Child_Day_Care))

Der Kindergarten ist eine Einrichtung für Kinder, die in Deutschland das dritte und in der Schweiz das vierte Lebensjahr vollendet haben und in Österreich mindestens zweieinhalb Jahre alt sein müssen, aber noch nicht zur Schule gehen. In Abgrenzung dazu spricht man bei Einrichtungen/Gruppen für jüngere Kinder zumeist von der Kinderkrippe und vom Hort bei Einrichtungen/Gruppen für Kinder im Grundschulalter. In Anlehnung an Friedrich Wilhelm August Fröbel, den Gründer (eigentlich Stifter) des ersten Kindergartens, wird die Bezeichnung inzwischen immer häufiger auch als Sammelbegriff für alle Einrichtungen der Kindertagesbetreuung verwendet.

Der Kindergarten ist in Deutschland und Österreich dem Sozialbereich zugeordnet, in Deutschland gehört er zur Kinder- und Jugendhilfe, in Österreich ressortiert er im Bereich „Soziale Sicherheit“. Damit verbunden ist eine sozialpädagogische Ausrichtung mit einem Erziehungs-, Bildungs- und Betreuungsauftrag. Der Kindergarten ergänzt die Erziehung in der Familie; er eröffnet den Kindern erweiterte und umfassendere Erfahrungs- und Bildungsmöglichkeiten über das familiäre Umfeld hinaus. Im Gegensatz zum Schulwesen hat der Staat in der Kindertagesbetreuung keinen eigenständigen, vom Erziehungsrecht der Eltern unabhängigen Auftrag. Dieser Auftrag des Kindergartens leitet sich vom Erziehungsrecht der Eltern ab und wird ihm durch den (Betreuungs-)Vertrag übertragen. Im Zuge der Bildungsdebatte, die in Deutschland vor allem das durchschnittliche Abschneiden bei den internationalen PISA-Studien verstärkt wurde, richtete sich die Aufmerksamkeit zunehmend auf den Bildungsauftrag des Kindergartens.

In der Schweiz ist der Kindergarten ein Teil des Schulwesens. Außerhalb der Unterrichtszeiten befinden sich die Kinder zu Hause oder werden in der Kinderkrippe betreut. Der Kindergarten ist je nach Kanton kantonal oder kommunal geregelt.

Dort wird auch manchmal die Bezeichnung Kindergartenschüler verwendet. Sonst werden Kindergartenkinder in der Schweiz, Liechtenstein und Vorarlberg auch oft als Kindergärtler bezeichnet.

Hinsichtlich der Öffnungszeiten kann man grob drei Formen unterscheiden:  
Teilzeitbetreuung, am Vor- und/oder am Nachmittag

Verlängertes Vormittagsangebot, von morgens bis nach dem Mittagessen

Ganztagsbetreuung, von morgens bis zum Spätnachmittag. Diese Einrichtungen heißen in Deutschland häufig Kindertagesstätten (kurz Kita), Tagesheime oder Tageskindergarten. In letzter Zeit bieten Träger im Hinblick auf die Vereinbarkeit von Familie und Beruf auch zunehmend erweiterte Betreuungszeiten an, die sehr früh morgens beginnen (5:30 Uhr), bis in den späten Abend reichen (20 Uhr) und Samstage und Übernachtungsmöglichkeiten umfassen.

In den meisten deutschen Kindergärten arbeiten unterschiedliche pädagogische Fachkräfte, wie Erzieher, Kindheitspädagogen, Sozialpädagogen, Kinderpfleger und Sozialassistenten. In Österreich werden in Kindergärten eigens ausgebildete Kindergartenpädagogen, Kinderbetreuer und Stützkräfte angestellt. In der Schweiz unterrichten an Pädagogischen Hochschulen ausgebildete Kindergärtnerinnen.

Unterhalten werden in Deutschland Kindergärten – regional in sehr unterschiedlichen Anteilen – durch freie Träger oder von den Kommunen. Freie Träger sind vor allem kirchliche Träger, Institutionen der Freien Wohlfahrtspflege, Vereine und Elterninitiativen oder privatwirtschaftliche Träger.

Специфика дисциплины «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» и ограниченное количество аудиторных часов в учебном плане обуславливают особое значение самостоятельной работы студентов при изучении английского языка. Задания, выносимые на самостоятельную работу, направлены на:

- закрепление фонетических, лексических и грамматических навыков; приобретение и усвоение знаний лингвострановедческого и культурологического характера;

- ознакомление с информацией из аутентичных иноязычных источников;

- развитие умений письменного перевода текстов, относящихся к сфере основной профессиональной деятельности, и пользования словарями, справочниками, базами данных и другими источниками дополнительной информации;

- формирование самостоятельности и автономности студента в освоении английского языка.

Самостоятельная работа студентов заключается в самостоятельной практике в разных видах иноязычного речевого общения на основе заданий преподавателя:

- написание сочинений разных видов: доклады, письма, эссе, комментарии, аннотации и т.д.;

- чтение аутентичных материалов неограниченного объема с целью поиска необходимой информации страноведческой, научной или профессиональной направленности;

- подготовка к выступлениям, презентациям, дискуссиям, ролевым играм и т.д.;

- выполнение языковых и коммуникативных упражнений;

- участие в осуществлении проектов;

- выполнение заданий в Интернете.

Проведение самостоятельной работы предполагает активное использование студентами глобальной информационной сети Интернет (иноязычных сайтов). При отборе ресурсов Интернета главными требованиями являются: аутентичность, профессиональная направленность, информативность.

Основными формами контроля самостоятельной работы являются опрос на занятиях, участие студентов в ролевых играх, дискуссиях, презентация результатов работы над проектом, доклады и сообщения студентов по отдельным темам, а также проверка письменных заданий.

**Задания, выносимые на самостоятельную работу студентов:**

**6 семестр**

|    | Тема  | Срок выполнения | Форма контроля              |
|----|---|-----------------|-----------------------------|
| 1. | Конъюнктив. Временные формы конъюнктива.                | Февраль         | Опрос                       |
| 2. | Кондиционалис I, II                                     | Февраль         | Опрос                       |
| 3. | Употребление конъюнктива в самостоятельном предложении. | Март            | Опрос                       |
| 4. | Употребление конъюнктива в придаточных предложениях.    | Апрель          | Опрос                       |
| 5. | Предмет педагогики.                                     | Март            | Монологическое высказывание |
| 6. | История педагогики.                                     | Апрель          | Пересказ                    |
| 7. | Воспитание. Аспекты воспитания.                         | Май             | Диалог                      |
| 8. | Выдающиеся ученые-педагоги. Вальдорфские школы.         | Май             | Презентация                 |

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### *а) основная литература, библиотека ВлГУ:*

1. Кравченко А. П. Немецкий язык для бакалавров: учебное пособие / А. П. Кравченко. - Ростов н/Д: Феникс, 2013. - 413 с. - ISBN 978-5-222-20808-3. [Электронный ресурс]: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222208083.html>
2. Л.А. Лысакова, Г.С. Завгородняя, Е.Н. Лесная. Немецкий язык для бакалавров экономических специальностей: учебник / - М.: ФЛИНТА, 2012. 376 с. - ISBN 978-5-9765-1054-8. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510548.html>
3. Спирина М.В.: Deutsch. Intensivkurs für Anfänger. Немецкий язык. Интенсивный курс для начинающих: Учебное пособие / - М.: Издательство АСВ, 2012. 112 с. - ISBN 978-5-93093-472-4. [Электронный ресурс]: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930934724.html>
4. Акимова Н. Н. Практический курс немецкого языка для студентов-бакалавров первого года обучения неязыковых факультетов: учебное электронное издание – 2015. Владим. гос. ун-т. им. А.Г. и Н.Г. Столетовых; – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2015 – 140 с. УДК 811.112.2:373.1 ББК 81.2 Нем.+74.268.1 П69 . [Электронный ресурс]: <http://e.lib.vlsu.ru:80/handle/123456789/3909>
5. С.Е. Емельянова, Н.В. Войтик Немецкий язык для туризма и сервиса. Deutsch für Tourismus und Service: учеб. пособие /. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012. - [Электронный ресурс] <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976515505.html>

### *б) дополнительная литература*

1. Аверина А.В., Шипова И.А. Немецкий язык: учебное пособие по практике устной речи. - М.: МПГУ, 2011. - 144 с. - ISBN 978-5-4263-0014-9. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426300149.html>
2. Ивлева Г. Г. Справочник по грамматике немецкого языка. Abris der Deutschen Grammatik. - М.: Изд-во Моск. ун-та; Изд-во "Омега-Л", 2007. - 128 с. - ISBN 978-5-211-05400-4. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211054004.html>
3. Н.А. Коляда Самоучитель немецкого языка /- Изд. 7-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2013. - (Окно в Европу) -383 с.: ил. - (Окно в Европу). - ISBN 978-5-222-20529-7. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222205297.html>

4. Дмитриева Ю.М. Немецкий язык: Учебное пособие для студентов, обучающихся по дефектологическим специальностям / - М.: Прометей, 2011. - [Электронный ресурс] <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426300736.html>

5. Евтеева Н.А. Немецкий язык для психологов: учеб.-метод. пособие / - М. : ФЛИНТА, 2010. - [Электронный ресурс] <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508903.html>

***в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы***

1. Alles Gute. Видеокурс. – Берлин, 1999.
2. Allesklar! Hörübungen + 2 Kassetten. – Heinemann, 1997.
3. Dreimal Deutsch. In Österreich. In Deutschland. In der Schweiz. / von Uta Matecki unter Mitarbeit von Stefan Adler. (mit AUDIO) – Chancereel International Publishers Ltd. 2000.
4. Kommunikationstrainer Deutsch. Version 12. CD-ROM, Audio-CD. Interaktive Spreichreise. – Digital Publishing, 2008.
5. <http://www.blinde-kuh.de>
6. <http://www.deutsch-als-fremdsprache.de>
7. <http://www.deutschlern.net>
8. <http://www.deutsch-lernen.com>
9. <http://deutsch.lingo4u.de>
10. <http://www.deutsch-perfekt.com>
11. <http://www.deutsch-online.com>
12. <http://www.deutschsprechen.net>
13. <http://www.deutsch-uni.com>
14. <http://www.grenzenlos-life.de>
15. <http://www.goethe.de>
16. <http://www.kinder.netz.de>
17. <http://langenscheidt-unterrichtsportal.de>
18. <http://www.learn-german-online.net>
19. <http://www.localglobal.de>
20. <http://www.passwort-deutsch.de>
21. <http://www.studygerman.ru>
22. <http://www.users.skynet.be/bd/pe/de>
23. <http://www.vorleser.net>
24. <http://www.wasistwas.de>
25. <http://www.zzzebra.de>

***г) периодические издания:***

1. Иностранные языки в школе <http://www.flsmozaika.ru>
2. Moskauer Deutsche Zeitung <http://mdz-moskau.eu>
3. Deutsch. Приложение к газете 1 сентября. [deu.1september.ru](http://deu.1september.ru)
4. Журнал «Der Spiegel» <http://www.spiegel.de>
5. Журнал «Die Welt» <https://www.welt.de>
6. Газета «Der Weg» <https://www.derweg.org>
7. Газета „Die Zeit“ <http://www.zeit.de/index>
8. Frankfurter Allgemeine Zeitung <http://www.faz.net>

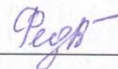
**8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**



Учебная аудитория 18,1 кв. м. на 12 посадочных мест, оборудованная телевизором Samsung 1040000250, видеомagneтофоном Samsung, DVD. Учебный корпус № 7. 600014, Владимирская обл. г. Владимир, пр-кт Строителей, д.11. аудитория № 132

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.01 (4 года) бакалавриат «Педагогическое образование» и профилю подготовки «Дополнительное образование (в области музыкального искусства эстрады)»

Рабочую программу составил ст пр. Федорова И. А.

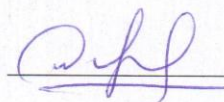


Рецензент кандидат пед. наук, проректор по информатизации ВИРО им.Л.И. Новиковой Полякова В.А.



Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русской и зарубежной филологии протокол № 5а от 20.01.16 года.

Заведующая кафедрой к.фил.н., доцент Мартыянова С.А.



Программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.01 бакалавриат «Педагогическое образование»

протокол № 4 от 20.01.2016 года.

Председатель комиссии



**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_