

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«История литературы Великобритании и США»

Направление подготовки (специальность)	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) подготовки	Английский язык
Цель освоения дисциплины	<p>- формирование лингвистической и культурно-исторической компетентностей студентов, вовлечение их в диалог культур через изучение национальной специфики английской и американской литературы.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у студентов системы знаний об особенностях развития литературного процесса на примере ведущих жанров и направлений с учетом исторического и философского контекста образования художественного сознания английской и американской наций; - ознакомление с индивидуальными особенностями художественного творчества ведущих английских и американских писателей; - формирование практических навыков анализа художественных произведений; - повышение общего уровня культуры, развитие художественного вкуса.
Общая трудоемкость дисциплины	3 зачетные единицы, 108 час.
Форма промежуточной аттестации	экзамен
Краткое содержание дисциплины:	<p>Периодизация литературного процесса Великобритании. Литература средних веков. Героический эпос «Беовульф». Предвозрождение в Англии. Творчество Джеффри Чосера. Возрождение в Англии. Творчество Уильяма Шекспира. Просвещение в Англии. Творчество Д. Дефо и Дж. Свифта. Эпоха романтизма в Англии. Критический реализм в Англии. Английская литература конца XIX – начала XX вв. Драматургия Бернарда Шоу. Творчество Дж. Голсуорси. Английская литература 1918-1945 гг. Модернизм в Англии. Творчество Г.Грина, У. Голдинга. Литература Англии 1945-2000-х гг. Литература США конца 18-первой половины 19 вв. Романтизм. Литература США конца 18-второй половины 19 вв. Реализм. Литература США первой половины XX века. Литература США второй половины XX – начала XX вв.</p>

Аннотацию рабочей программы составил профессор Н.Н. Есаулов

