

АННОТАЦИЯ

учебной дисциплины: КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Направление подготовки бакалавров 43.03.03 - Гостиничное дело

Профиль подготовки «Гостиничная деятельность»

Кафедра музеологии и истории культуры

Цель изучения дисциплины	усовершенствование общекультурных навыков студентов технических специальностей; получение ими достаточного представления о закономерностях развития материальной и духовной культуры человечества в целом; осознание направлений культурного развития регионов мира, общего и особенного в культурном развитии различных стран в современном и историческом аспектах.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки, темы)	<ol style="list-style-type: none">1. Культурология как наука.2. Культура первобытного общества.3. Культура Древнего Междуречья. Культура Древнего Египта.4. Культура Древней и Средневековой Индии.5. Культура Древнего и Средневекового Китая.6. Культура Древней Греции. Культура Древнего Рима.7. Арабская средневековая культура. Культура европейского Средневековья.8. Культура европейского Возрождения. Европейская культура XVII–XVIII вв.9. Европейская культура XIX в. Европейская культура XX в.
Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины	<ul style="list-style-type: none">- Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);- Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);- Способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);- Способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).
Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной учебной дисциплины	«История»
Знания, умения, навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины:	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- специфику различных историко-культурных периодов (ОК-2); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- анализировать различные источники по истории культуры (ОК-7);- использовать материалы по культурологии при необходимости (ОК-6), (ОК-7). <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- основными методическими приемами исследования и обобщения информации по истории культуры (ОК-7);- необходимыми теоретическими знаниями для работы на практических занятиях, написания реферата и сдачи зачета по

	предмету (ОК-1), (ОК-2).
Используемые инструментальные и программные средства:	Презентации (Power Point), электронные учебные материалы в Интернет, электронные рассылки по E-mail
Формы текущего контроля:	рефераты, самостоятельные задания, тесты, рейтинг-контроль
Форма промежуточного контроля знаний:	зачет

Составитель: к.филол.н., доц. каф. МиИК Сазонова З.Н.
должность, ФИО, подпись



Заведующий кафедрой МиИК
название кафедры

Погорелая С.В.
ФИО, подпись

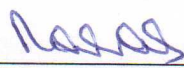


Председатель
учебно-методической комиссии направления 43.03.03

О.П. Полюшка
ФИО, подпись



Директор института



О.П. Полюшка Дата: _____

Печать института

