

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины ОХРАНА КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

Направление подготовки бакалавров 43.03.02 – «Туризм»

Профиль подготовки «Технология и организация туристской деятельности»

Кафедра туризма и сервиса

Цель изучения дисциплины	приобретение комплексных знаний в области охраны памятников природного и культурного наследия в России и за рубежом, формирование гражданской позиции по отношению к сохранению отечественных памятников культуры.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки, темы)	<p>В рамках дисциплины «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» рассматриваются следующие темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Роль культурного и природного наследия в развитии цивилизации. - Охрана культурного наследия в дореволюционной России. - Охрана культурного и природного наследия в советской России 1917 – 1990 гг. и в постсоветский период 1990-е – 2000-е гг. - Всемирное культурное и природное наследие. Основополагающие международные документы. Их практическая реализация. - Культурное и природное наследие России. Состав и характеристика наследия. - Культурное и природное наследие Европы. Состав и характеристика наследия. - Культурное и природное наследие Северной Америки, Латинской Америки. Состав и характеристика наследия. - Культурное и природное наследие Азии, Африки, Австралии и Океании. Состав и характеристика наследия. <p>Задачами данной дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изучение сущности культурно-природного наследия России и зарубежных стран мира, как сложной многоуровневой системы, находящейся под эгидой ЮНЕСКО. - Изучение основных законов и концепций методологии и методики работы с источниками, - Формирование навыков работы с источниками и нормативно-правовой документацией по ОПОП. - Формирование у студентов представления об эволюции сущности охраны культуры и результативной интерпретации материальной и культурной деятельности человека с древнейших времен до современной России. - Формирование у студента навыков практической работы с различными типами и видами исторических источников.
Пререквизиты дисциплины	Дисциплина имеет тесную методологическую связь с дисциплинами базовой части такими как «История» в части базовых знаний по историческому развитию России и зарубежных стран, «История культуры России и зарубежных стран» в части знания памятников истории и культуры разных регионов мира, их культурной принадлежности, «История и культура Владимирского края» в части знания основных объектов природного и культурного наследия Владимирского региона, деятельности по внесению памятников белокаменного зодчества в список всемирного наследия ЮНЕСКО.
Компетенции,	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие

Формируемые в результате освоения учебной дисциплины	общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах ПКО-5 Способен находить, анализировать и обрабатывать научную информацию в сфере туризма
Знания, умения, навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины:	<i>Знать</i> - основные этапы становления государственной системы охраны памятников культурного и природного наследия; - основные положения законодательных документов в сфере охраны культурного и природного наследия; - памятники, включенные в список всемирного наследия ЮНЕСКО. - основные туристские программы с использованием памятников культурного и природного наследия России и зарубежных стран - характеристику памятников культурного и природного наследия России и зарубежных стран <i>уметь:</i> - использовать приобретенные знания в профессиональной деятельности. - составлять программы обзорных и тематических экскурсий с использованием объектов культурного и природного наследия (с учетом охраны природы и культуры). - проводить анализ научной информации по историко-культурным и природным объектам России и зарубежных стран - использовать полученную информацию для составления экскурсионных маршрутов, туристских программ. <i>владеть:</i> - методами поиска информации для составления туристских программ.
Используемые инструментальные и программные средства:	В преподавании дисциплины «История культуры России и зарубежных стран» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения. Активные и интерактивные методы обучения: Интерактивная лекция (темы № 1-18); Групповая дискуссия (тема № 7-18); Разбор конкретных ситуаций (тема №1-18). Для оценивания результатов обучения студентов (знания) используются следующие процедуры и технологии: индивидуальное собеседование, письменные ответы на вопросы.
Формы текущего контроля:	Рейтинг-контроль
Форма промежуточного контроля знаний:	Зачет

Составитель аннотации

Заведующий кафедрой ТиС

Председатель учебно-методической комиссии
направления 43.03.02

