

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### ГЕОГРАФИЯ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ РОССИИ

(наименование дисциплины)

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	43.03.02 «Туризм»
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	«Технология и организация туристской деятельности»
<b>Цель освоения дисциплины</b>	усвоение студентами теоретических знаний по географии художественных промыслов России; применение полученных знаний на практике при разработке туристских маршрутов.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	3 зачетных единицы, 108 часов
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачёт
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	<p>Тема 1. Введение; основные понятия и определения. Цель и задачи курса. ФЗ «О народных художественных промыслах России». История развития НХП России.</p> <p>Тема 2. Религии России. История зарождения культовых верований народов.</p> <p>Тема 3. Общая характеристика основных видов промыслов Центрального федерального округа.</p> <p>Тема 4. Сравнительный анализ НХП по регионам ЦФО (с учетом туристского потенциала).</p> <p>Тема 5. Общая характеристика НХП Приволжского и Северо-Западного федеральных округов.</p> <p>Тема 6. Общая характеристика НХП Южного и Северо-Кавказского федеральных округов.</p> <p>Тема 7. Музеи и Центры, ярмарки, событийные мероприятия НХП в регионах России - как объекты показа при формировании туров</p> <p>Тема 8. Народные художественные промыслы Уральского, Сибирского и Дальневосточного федеральных округов</p> <p>Тема 9. Современные подходы к сохранению НХП. Сувенирная продукция, значение для продвижения дестинации регионов России.</p>

Аннотацию рабочей программы составила:  
специалист по УМР кафедры ТиС

Шубина Л.А.

30.08.2022 г.