

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ГЕОГРАФИЯ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ РОССИИ

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	43.03.02 «Туризм»
Направленность (профиль) подготовки	«Технология и организация туристской деятельности»
Цель освоения дисциплины	усвоение студентами теоретических знаний по географии художественных промыслов России; применение полученных знаний на практике при разработке туристских маршрутов.
Общая трудоемкость дисциплины	3 зачетных единицы, 108 часов
Форма промежуточной аттестации	Зачёт
Краткое содержание дисциплины:	<p>Тема 1. Введение; основные понятия и определения. Цель и задачи курса. ФЗ «О народных художественных промыслах России». История развития НХП России.</p> <p>Тема 2. Религии России. История зарождения культовых верований народов.</p> <p>Тема 3. Общая характеристика основных видов промыслов Центрального федерального округа.</p> <p>Тема 4. Сравнительный анализ НХП по регионам ЦФО (с учетом туристского потенциала).</p> <p>Тема 5. Общая характеристика НХП Приволжского и Северо-Западных федеральных округов.</p> <p>Тема 6. Общая характеристика НХП Южного и Северо-Кавказского федеральных округов.</p> <p>Тема 7. Музеи и Центры, ярмарки, событийные мероприятия НХП в регионах России - как объекты показа при формировании туров</p> <p>Тема 8. Народные художественные промыслы Уральского, Сибирского и Дальневосточного федеральных округов</p> <p>Тема 9. Современные подходы к сохранению НХП. Сувенирная продукция, значение для продвижения дестинации регионов России.</p>

Аннотацию рабочей программы составила: Л.Г. Гужова, зав. кафедрой ТиС

30.08.2021

